

Prüfungsprotokoll

über eine Prüfung im Studiengang Master of Arts Kunst- und Bildgeschichte (Hauptfach)
im Fach/Modul 1860 Forschungsorientierte Vertiefung - **1869 Modulabschlussprüfung** im 1. Versuch im
Sommersemester 2020.

Prüfungsform: Hausarbeit

Studentin: Caroline Herma, 557365

Prüfer: PD Dr. Stefan Altekamp

Studentenausweis und PA/Reisepass lagen vor: Ja / Nein

Identität geprüft: Ja / Nein

Bei Gruppenprüfung Anzahl der Kandidaten:

Prüfungsdatum: 08.01.2021

Beginn: Uhr Ende: Uhr

Gegenstände und Verlauf der Prüfung:

(hier sind in Stichworten die Themen aufzuführen, zu denen der Kandidat/die Kandidatin befragt wurden)

1. Frage: Fühlen Sie sich gesundheitlich in der Lage, die Prüfung zu absolvieren? Ja / Nein

Bewertung (bitte geben Sie die Noten in Ziffern gemäß Schlüssel – s.u. – an):

Prüfungsnote:

bei Erteilung der Note 5 – Begründung:

oder Abbruch der Prüfung:

Unterschriften:

Prüfer: PD Dr. Stefan Altekamp

Prüfer/in:

Beisitzer/in:

Das Prüfungsprotokoll ist nach der Unterzeichnung durch Prüfer/innen und Beisitzer/innen der beim FB/Institut geführten Prüfungsakte innerhalb von 24 Stunden nach der Prüfung beizufügen.

1,0 1,3 sehr gut 1,7 2,0 2,3 gut 2,7 3,0 3,3 befriedigend 3,7 4,0 ausreichend 5,0 nicht ausreichend