



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

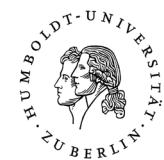
Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi I: Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten (10 LP)

Lehrveranstaltungsart und Bsp. für Themen/Inhalte laut SPO	POS- Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	1541			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
UE zur Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten	1542			2	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
UE Allgemeine Musiklehre	1543			2	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	15499	MU (30 Minuten) oder KL (90 Minuten) oder HA (ca. 15.000 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		3	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi II: Musik als soziale Praxis (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	1555			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
VL	1554			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	1559	MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 22.500 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	1565			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
VL	1566			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	1569	MU (40-45 Minuten) oder KL (90 – 120 Minuten) oder HA (22.500 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

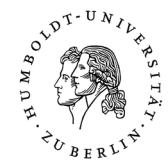
Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi IV: Musiktheorie / Musikanalyse (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS- Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
UE Kontrapunkt	1571			2	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
UE Harmonielehre	1572			2	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
UE Gehörbildung Methoden der musikalischen Analyse	1573			2	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	15798 15799		2 Klausuren (a 90 Minuten) und Vorbereitung	4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi V: Musik, Technologien, Kulturtechniken (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS- Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	1585			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
SE oder VL	1582			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	1589		MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 22.500 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung	4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi VI: Interpretation, Performance, Rezeption (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS- Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	1598			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
SE oder VL	1592			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	1599	MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 22.500 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Modul BA Muwi VII: Praxisorientierung und Exkursion (5 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	4125			2	Teilnahme und spezielle Arbeitsleistung (siehe Anlage 3)	
EX	4123			2	---	
MAP	4129		Exkursionsbericht oder Exkursionsessay (ca. 7.500 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung	1	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Fachlicher Wahlpflichtbereich

Zu wählen ist eines der vier Vertiefungsmodule BA Muwi VIIIa, VIIIb, VIIIc, VIIIId

Modul BA Muwi VIIIa: Vertiefung Historische Musikwissenschaft (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	2825			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
SE	2826			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	2829	MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 30.000 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Fachlicher Wahlpflichtbereich

Zu wählen ist eines der vier Vertiefungsmodule BA Muwi VIIIa, VIIIb, VIIIc, VIIId

Modul BA Muwi VIIIb: Vertiefung Transkulturelle Musikwissenschaft / Historische Anthropologie der Musik (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	2885			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
SE	2884			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	2889	MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 30.000 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Fachlicher Wahlpflichtbereich

Zu wählen ist eines der vier Vertiefungsmodule BA Muwi VIIIa, VIIIb, VIIIc, VIIId

Modul BA Muwi VIIIc: Vertiefung Popular Music Studies (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	2845			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
SE	2846			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	2849	MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 30.000 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Fachlicher Wahlpflichtbereich

Zu wählen ist eines der vier Vertiefungsmodule BA Muwi VIIIa, VIIIb, VIIIc, VIIId

Modul BA Muwi VIIId: Vertiefung Musiktheorie/Systematische Musikwissenschaft (10 LP)

Lehrveranstaltungsart laut SPO	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden ¹
SE	2895			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
SE	2894			3	Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3	
MAP	2899	MU (40-45 Minuten) oder KL (90-120 Minuten) oder HA (ca. 30.000 Zeichen ohne Leerzeichen) und Vorbereitung		4	Bestehen	Anmeldung erfolgt über AGNES

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.



Lehrveranstaltungsnachweis

Name, Vorname: _____

Matrikelnr.: _____

E-Mail: _____

Sind alle Veranstaltungen des Moduls vollständig abgeschlossen, ist dieser Nachweis per E-Mail (PDF-Datei) im Prüfungsbüro einzureichen.

Im überfachlichen Wahlpflichtbereich sind Module aus den hierfür vorgesehenen Modulkatalogen anderer Fächer oder zentraler Einrichtungen im Umfang von insgesamt 35 LP nach freier Wahl zu absolvieren. Alternativ kann ein Praktikum bis zu einem Umfang von 15 LP angerechnet werden.

Dieser Lehrveranstaltungsnachweis gilt für einzelne Lehrveranstaltungen aus **Bachelorstudiengängen des Instituts für Musikwissenschaft**.

Beim Ablegen vollständiger Module anderer Fächer nutzen Sie bitte den ÜWB-Modulschein des anderen Faches und reichen den Nachweis im dortigen Prüfungsbüro ein. Nachweise von zentralen Einrichtungen versehen Sie bitte mit Ihrer Matrikelnummer und reichen diese im Prüfungsbüro Musikwissenschaft ein.

Veranstaltung	POS-Nr.	Semester (SoSe..../ WS....)	LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name des/der Lehrenden	LP	Voraussetzung zur Erteilung der LP	Datum/Unterschrift der Lehrenden¹
LV1	4131					
LV2	4132					
LV3	4133					
LV4	4134					
LV5	4135					
LV5	4136					

Datum/Unterschrift Prüfungsbüro: _____

¹Bei Vorlesungen ohne Arbeitsleistung entfällt die Unterschrift des Lehrenden. Hier unterschreibt der Studierende selbst.