

**Master-Studiengang Musikwissenschaft/
Modul für den überfachlichen Wahlpflichtbereich anderer Studiengänge**

Auszug aus: Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 42/2014

Modul B: Musiksoziologie und Musiktechnologie		Leistungspunkte: 5	
<p>Lern- und Qualifikationsziele:</p> <p>Die Studentinnen und Studenten verfügen über vertiefte Kenntnisse des Zusammenwirkens bzw. des Wechselverhältnisses von Musik und Technologie. Sie kennen verschiedene Methoden der Aufführungs-, Interpretations-, Rezeptions- und Performanceforschung. Sie verfügen über die Fähigkeit, Musik in ihren vielfältigen Existenzformen als Teil einer sozialen Wirklichkeit im Zusammenhang unterschiedlicher Funktionsfelder zu verstehen.</p>			
<p>Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul bzw. bestimmten Lehrveranstaltungen des Moduls: keine</p>			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
VL	<u>2 SWS</u> <u>50 Stunden</u> 25 Stunden Präsenzzeit, 25 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	2 LP: Teilnahme (1 LP), Vor- und Nachbereitung und spezielle Arbeitsleistung (z. B. begleitende Lektüre; siehe Anlage 3)	<ul style="list-style-type: none"> - Strukturen und Funktionen von Musik - Methoden der systematischen und empirischen Musikwissenschaft - Kultur- und Technikgeschichte der Populären Musik
SE	<u>2 SWS</u> <u>75 Stunden</u> 25 Stunden Präsenzzeit, 50 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	3 LP: Teilnahme (1 LP), Vor- und Nachbereitung und spezielle Arbeitsleistung (z. B. Referat, Essay, Moderation, Präsentation; siehe Anlage 3)	<ul style="list-style-type: none"> - Musik- und Medientechnologie - Theorien der Musiksoziologie
Modulabschlussprüfung	Das Modul schließt ohne Prüfung ab.		
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester (Veranstaltungen können über zwei Semester verteilt besucht werden.)		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		



Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät
Prüfungsbüro für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft

**Lehrveranstaltungsnachweis/ Master-Studiengang Musikwissenschaft
Module für den überfachlichen Wahlpflichtbereich anderer Masterstudiengänge**

Name: _____ Matrikel-Nr.: _____ Email: _____

Studiengang: _____

Modul B: Musiksoziologie und Musiktechnologie

LV-Typ	Semester	LV-Nummer	LV-Titel	Name Lehrende	Datum/Unterschrift/Stempel
VL (2 LP)					
SE (3 LP)					

Für Vorlesungen ist **keine** Unterschrift der/des Lehrenden erforderlich. Die Studierenden bestätigen das Absolvieren der Vorlesung durch eigene Unterschrift.
Der Lehrveranstaltungsnachweis ist mit allen zum Modul gehörenden Lehrveranstaltungen vollständig auszufüllen und im Prüfungsbüro Musikwissenschaft und Medienwissenschaft abzugeben:

Cornelia Weigt
Telefon: 030 2093-66160
Fax: 030 2093-66681
E-Mail: cornelia_weigt(at)cms.hu-berlin.de
Sitz: Dorotheenstraße 26, Raum 203
Postadresse: Unter den Linden 6, 10099 Berlin

Datum der Buchung

Unterschrift/Stempel Prüfungsbüro