

Bachelor-Studiengang Medienwissenschaft
Modul für den überfachlichen Wahlpflichtbereich anderer Bachelorstudiengänge
und –fächer

Auszug aus: Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 65/2019

Modul VII: Wissen über Medien		Leistungspunkte: 10	
Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden lernen Medientechnologien von ihrer operativen Seite her kennen – wobei der Schwerpunkt der Analyse auf zeitbasierten Medienprozessen liegt. Durch die Konfrontation von Medientheorien mit medientechnischen Artefakten wird eine Theorie-Praxis-Transferleistung ermöglicht und Fragen der Mediennutzung adressiert. Ausgestattet mit Theorien des Performativen werden auch künstlerische Medien zeitkritisch untersucht. Dies betrifft insbesondere die Ermittlung transmedialer Bezüge in Bereichen der Mediendramaturgie. Ferner befasst sich das Modul mit Zeitkonzepten in der Mediengeschichtsschreibung und vermittelt ein Überblickswissen über historische Medienformationen. Im Rahmen der Lektürevertiefung erhalten Studierende die Gelegenheit, einzelne Themen auch über den Rahmen der Lehrveranstaltungen hinaus zu recherchieren und zu erforschen.			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul bzw. bestimmten Lehrveranstaltungen des Moduls: keine			
Lehrveranstaltung sart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
VL oder SE	<u>2 SWS</u> <u>75 Stunden</u> 25 Stunden Präsenzzeit, 50 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	3 LP, Teilnahme und eine Arbeitsleistung gemäß Anlage 3 im Umfang von 1 LP	Medienspezifische Kompetenzen im Umgang mit zeit-basierten Medien unter theoretisch- systematischen und historischen Aspekten
VL oder SE	<u>2 SWS</u> <u>75 Stunden</u> 25 Stunden Präsenzzeit, 50 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	3 LP, Teilnahme und eine spezielle Arbeitsleistung gemäß Anlage 3 im Umfang von 1 LP	Mediendramaturgische Analysen im Bereich Performance, Film, Rundfunk, Klangkunst etc.
VL oder SE	<u>2 SWS</u> <u>100 Stunden</u> 25 Stunden Präsenzzeit, 75 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung	4 LP, Teilnahme und eine spezielle Arbeitsleistung gemäß Anlage 3 im Umfang von 2 LP	Die Studierenden erhalten einen Einblick in medientheoretische Denkweisen. Die medienwissenschaftliche Einheit von Lehre und Forschung wird in Auseinandersetzung mit konkreten archaischen und technomathematischen Medien exemplarisch dargelegt. Lektürevertiefung zu ausgewählten Fragen der Medientheorie.
Modulabschluss- prüfung	Das Modul schließt ohne Prüfung ab.		
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester		<input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester		<input type="checkbox"/> Sommersemester



Lehrveranstaltungsnachweis

BA Medienwissenschaft: Modul für den überfachlichen Wahlpflichtbereich für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Name: _____ Matrikel-Nr.: _____ Email: _____

Studiengang: _____

Modul VII: Wissen über Medien (insgesamt: 10 LP)

LV-Typ	Semester	LV-Nummer	LV-Titel	Name Lehrende	Datum/Unterschrift/Stempel
VL oder SE (3 LP)					
VL oder SE (3 LP)					
VL oder SE (4 LP)					

Für Vorlesungen (VL) ist **keine** Unterschrift der/des Lehrenden erforderlich. Die Studierenden bestätigen den Besuch der Vorlesung durch eigene Unterschrift.
Der Lehrveranstaltungsnachweis ist mit allen zum Modul gehörenden Lehrveranstaltungen vollständig auszufüllen und im Prüfungsbüro Musikwissenschaft und Medienwissenschaft abzugeben.

Datum der Buchung

Unterschrift/Stempel Prüfungsbüro