



## EINLADUNG

zu den Probevorträgen  
im Rahmen des Berufungsverfahrens zur Besetzung der

**W2-Professur „W2 Literatur und Kultur Nordamerikas mit dem  
Schwerpunkt Gender und Intersektionalität“**

**Freitag, 13. Dezember 2024, Dorotheenstr. 24, Raum 3.246**

09.00–10.00 PD Dr. Birte Christ

**"Gender and the 2024 Presidential Elections"**

11.00–12.00 Prof. Dr. Simon Dickel

**"Writing with and Against Sex Variants: A Study in Homosexual  
Patterns (1941): Saidiya Hartman and Justin Torres"**

*Mittagspause*

14.00–15.00 Prof. Dr. Julia Faisst

**"Narratives of (Neo-)Passing: An Intersectional Reading of Nella  
Larsen in the Twenty-First Century"**

16.00–17.00 Prof. Dr. Evangelia Kindinger:

**"This is about life and death': Health, the Body and Appalachia as a  
Place of Crisis"**

**Samstag 14. Dezember 2024, Dorotheenstr. 24, Raum 3.246**

10.00–11.00 Dr. Katharina Motyl

**"Queer Love as Radical Resistance to the Logic of Enslavement:  
Robert Jones, Jr.'s Novel *The Prophets* (2021)"**

12.00–13.00 PD Dr. Elena Furlanetto

**"Dark, Dark Stories: Racial and Gender Transcendence in *Little Miss  
Consequence* (1858?)"**

*Mittagspause*

15.00–16.00 Dr. Cedric Essi

**"Romance in the Age of Trump"**