



Einladung zur Disputation

Antje Czudaj

**Self-Help and the Individualized Subject in
Miranda July's Art**

Promotionsfach: Nordamerikanische Literatur und Kultur

Vortragsthema:

***Critical Whiteness & Class* bei Miranda July: Eine
kritische Reflexion am Beispiel von *The Future***

Montag, 21. Juli 2014

16.00 Uhr

Dorotheenstr. 24, Raum 3.246

Gutachter

Prof. Dr. Martin Klepper, Institut für Anglistik und Amerikanistik der
Philosophischen Fakultät II der Humboldt-Universität

Prof. Dr. Eva Boesenberg, Institut für Anglistik und Amerikanistik der
Philosophischen Fakultät II der Humboldt-Universität

Vorsitzender der Promotionskommission

Prof. Dr. Dieter Ingenschay

Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin