



Einladung zur Disputation

Thomas Skowronek

**Marktgestalten in Sorge.
Zur Poetologie ökonomischer Dinge am Beispiel
von Galerien für zeitgenössische Kunst in Polen
und Russland (1980/2000)**

Promotionsfach: Slawische Literaturen und Kulturen

Vortragsthema

„Sie lächelte und begann wieder eifrig den Griff der Kaffeemühle zu drehen, wobei ihr Ellenbogen so schnelle Kreise beschrieb, dass es Oblomov vor den Augen flimmerte.“

**Zur Materialität ökonomischer Dinge in Gončarovs
*Oblomov***

Freitag, 14. Juni 2013

12.00 Uhr

Dorotheenstraße 24, Raum 3.429

Gutachter

Prof. Dr. Susanne Frank

Institut für Slawistik der Humboldt-Universität zu Berlin

Prof. Dr. Sylvia Sasse

Slavisches Seminar der Universität Zürich

Vorsitzender der Promotionskommission

Prof. Dr. Steffen Martus

Institut für Deutsche Literatur der Humboldt-Universität zu Berlin

Berlin, den 30. Mai 2013