



## Einladung zur Disputation

**Amina Grunewald**

**Postindianische Selbstbehauptungen im Roman  
*The Absolutely True Diary of a Part-Time-Indian*  
und im Film *The Business of Fancydancing* von  
Spokane/Coeur d'Alene-Autor Sherman Alexie**

Promotionsfach: Nordamerikanische Literatur und Kultur

Vortragsthema:

**Haisla-Kultur(elemente) als antikoloniale Intervention  
in Eden Robinsons Roman *Monkey Beach***

**Freitag, 16. Dezember 2016**

10 Uhr c. t.

Unter den Linden 6, Raum 2249

(Zwischengeschoß im Westflügel)

Gutachterin und Gutachter

**Prof. Dr. Eva Boesenberg**

Institut für Anglistik und Amerikanistik der Philosophischen Fakultät II  
der Humboldt-Universität zu Berlin

**PD Dr. Reinhard Isensee**

Institut für Anglistik und Amerikanistik der Philosophischen Fakultät II  
der Humboldt-Universität zu Berlin

Vorsitzender der Promotionskommission

**Prof. Dr. Martin Klepper**

Institut für Anglistik und Amerikanistik der Philosophischen Fakultät II  
der Humboldt-Universität zu Berlin