



Einladung zur Disputation

Amina Grunewald

**Postindianische Selbstbehauptungen im Roman
The Absolutely True Diary of a Part-Time-Indian
und im Film *The Business of Fancydancing* von
Spokane/Coeur d'Alene-Autor Sherman Alexie**

Promotionsfach: Nordamerikanische Literatur und Kultur

Vortragsthema:

**Haisla-Kultur(elemente) als antikoloniale Intervention
in Eden Robinsons Roman *Monkey Beach***

Freitag, 16. Dezember 2016

10 Uhr c. t.

Unter den Linden 6, Raum 2249

(Zwischengeschoss im Westflügel)

Gutachterin und Gutachter

Prof. Dr. Eva Boesenberg

Institut für Anglistik und Amerikanistik der Philosophischen Fakultät II
der Humboldt-Universität zu Berlin

PD Dr. Reinhard Isensee

Institut für Anglistik und Amerikanistik der Philosophischen Fakultät II
der Humboldt-Universität zu Berlin

Vorsitzender der Promotionskommission

Prof. Dr. Martin Klepper

Institut für Anglistik und Amerikanistik der Philosophischen Fakultät II
der Humboldt-Universität zu Berlin