



Einladung zur Disputation

**Maria Kuberg**

**Der Chor.**

**Theorie-Theater-Texte von Heiner Müller und  
René Pollesch**

Promotionsfach Neuere deutsche Literatur

Vortragsthema

**Parekbase. Aufhebung des Dramatischen im Epischen**

**Mittwoch, 18. April 2018**

**16:00 Uhr**

Dorotheenstraße 24, Raum 3.246

Gutachterinnen

**Prof. Dr. Eva Geulen**

Institut für Kulturwissenschaft, Humboldt-Universität zu Berlin

**Prof. Dr. Juliane Vogel**

Fachbereich Literaturwissenschaft, Universität Konstanz

Vorsitzender der Promotionskommission

**Prof. Dr. Steffen Martus**

Institut für deutsche Literatur der Humboldt-Universität zu Berlin