



Einladung zur Disputation

Catherine Marten

Bernhards Baukasten

Schrift und sequenzielle Poetik in Thomas Bernhards Prosa

Promotionsfach Neuere deutsche Literatur

Vortragsthema

**Satzbau und Mutation. Gottfried Benns Schreib- und
Kompositionsverfahren und ihre Wirkungseffekte.**

Dienstag, 12.07.2016

15 Uhr

Dorotheenstraße 24, Raum 3.246

Gutachter

Prof. Dr. Andrea Polaschegg

Institut für deutsche Literatur der Humboldt-Universität zu Berlin

Prof. Dr. Eva Geulen

Institut für Kulturwissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin

Vorsitzende der Promotionskommission

Prof. Dr. Steffen Martus

Institut für deutsche Literatur der Humboldt-Universität zu Berlin