



Einladung zur Disputation

EVA FRANZISKA PEMMERL

Vortragsthema

**Vercors' *Le Silence de la mer* und Némirovskys *Dolce* –
ein Vergleich aus musikoliterarischer Perspektive**

Promotionsfach: Romanistische Literaturwissenschaft

Thema der Promotionsschrift

**Musikalisierung von Fiktion in ausgewählten Werken
Irène Némirovskys**

Freitag, 19. Januar 2018

14 Uhr c. t.

Unter den Linden 6 (Hauptgebäude), Raum 3071

Gutachter:

Prof. Dr. Helmut Pfeiffer

Institut für Romanistik, Humboldt-Universität zu Berlin

Prof. Dr. Michèle Mattusch

Institut für Romanistik, Humboldt-Universität zu Berlin

Vorsitzende der Promotionskommission

Prof. Dr. Ethel Matala de Mazza

Institut für deutsche Literatur, Humboldt-Universität zu Berlin