

Philosophische Fakultät II

## **Fachspezifische Studien- und Prüfungs- ordnung für das Bachelorstudium im Fach Englisch**

**Kern- und Zweitfach im Kombinationsstudiengang  
mit Lehramtsoption**

**Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere  
Bachelorstudiengänge und -studienfächer**

Diese Lesefassung enthält die erste und zweite Änderung der  
Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnung für das  
Bachelorstudium im Fach Englisch AMB Nr. 81/2014.

---

---

# Fachspezifische Studienordnung für das Bachelorstudium im Fach „Englisch“

Gemäß § 17 Abs. 1 Ziffer 3 der Verfassung der Humboldt-Universität zu Berlin in der Fassung vom 24. Oktober 2013 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2013) hat der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät II am 18. Juni 2014 die folgende Studienordnung erlassen\*:

- § 1 Anwendungsbereich
- § 2 Beginn des Studiums
- § 3 Ziele des Studiums
- § 4 Kombinationsempfehlungen und -einschränkungen für Kombinationsstudiengänge
- § 5 Module des Kernfachs für Kombinationsstudiengänge
- § 6 Module des Zweitfachs für Kombinationsstudiengänge
- § 7 Module des überfachlichen Wahlpflichtbereichs für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer
- § 8 In-Kraft-Treten

**Anlage 1:** Modulbeschreibungen

**Anlage 2:** Idealtypische Studienverlaufspläne

**Anlage 3:** Spezielle Arbeitsleistungen

## § 1 Anwendungsbereich

Diese Studienordnung enthält die fachspezifischen Regelungen für das Bachelorstudium im Fach Englisch. Sie gilt in Verbindung mit der fachspezifischen Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Fach Englisch und der Fächerübergreifenden Satzung zur Regelung von Zulassung, Studium und Prüfung (ZSP-HU) in der jeweils geltenden Fassung.

Bei Ausübung der Lehramtsoption gilt zudem die Studien- und Prüfungsordnung für die Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung in der jeweils geltenden Fassung.

## § 2 Beginn des Studiums

Das Studium kann zum Wintersemester aufgenommen werden.

## § 3 Ziele des Studiums

(1) Das Bachelorstudium im Fach Englisch vermittelt grundlegende Kenntnisse im Bereich der englischen und amerikanischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften. Dabei entwickelt es fachbezogene Schlüsselqualifikationen wie die

fundierte, methodisch geschulte Fähigkeit zur Analyse und Interpretation sprachlicher, im weiteren Sinne symbolischer Strukturen und Texte in den kulturellen Kontexten ihrer Entstehung und Wirkung. Unterstützt durch sprachpraktische Angebote fördert das Studium text- und kulturwissenschaftliche Kompetenzen sowie die Entwicklung eines theoretisch reflektierten Umgangs mit der englischen Sprache und den englischen bzw. amerikanischen Literaturen und Kulturen (inklusive Medien).

Das Studium fördert die Vertiefung internationaler Perspektiven durch Studien im Ausland.

(2) Der erfolgreiche Studienabschluss im Fach Englisch qualifiziert für Berufsfelder, in denen der Umgang mit der englischen Sprache, ihren Literaturen und Kulturen eine zentrale oder ergänzende Aufgabe darstellt. Das Bachelorstudium im Fach Englisch kann auf einen lehramtsbezogenen Masterstudiengang vorbereiten.

Zudem soll durch das Bachelorstudium im Fach Englisch eine Basis für den wissenschaftlichen Nachwuchs geschaffen werden.

## § 4 Kombinationsempfehlungen und -einschränkungen für Kombinationsstudiengänge

Im Kombinationsbachelorstudiengang mit dem Fach Englisch ist eine Kombination mit dem Bachelorfach Amerikanistik ausgeschlossen.

## § 5 Module des Kernfachs für Kombinationsstudiengänge

(1) Das Kernfach Englisch beinhaltet folgende Module im Umfang von insgesamt 120 LP:

### a) Pflichtbereich (78 LP)

<b>Modul 1:</b>	Introduction to Linguistics	5 LP
<b>Modul 2:</b>	Introduction to Literature	7 LP
<b>Modul 3:</b>	Introduction to Culture	7 LP
<b>Modul 4:</b>	Literary History	10 LP
<b>Modul 5:</b>	Linguistics: History and Variation of English	6 LP
<b>Modul 6:</b>	Linguistics: Grammar	7 LP

\* Die Universitätsleitung hat die Studienordnung am 02. September 2014 bestätigt.

<b>Modul 7:</b>	Advanced Language Studies	8 LP
<b>Modul 9:</b>	Praxismodul	10 LP
<b>Modul 10:</b>	Research Methodology and Research Skills	8 LP
<b>Modul 16:</b>	Bachelorarbeit	10 LP

**(b) Fachlicher Wahlpflichtbereich (22 LP)**

Aus den Bereichen Linguistik und Literatur muss je ein Modul gewählt werden.

Bereich Linguistik

<b>Modul 11:</b>	Focus Module Linguistics I (Cognitive Linguistics)	11 LP
<b>Modul 12:</b>	Focus Module Linguistics II (Language in Context)	11 LP

Bereich Literaturwissenschaft

<b>Modul 13:</b>	Focus Module English Literature and Culture	11 LP
<b>Modul 14:</b>	Focus Module American Literature and Culture	11 LP

**(c) Überfachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)**

Im überfachlichen Wahlpflichtbereich sind Module aus den hierfür vorgesehenen Modulkatalogen anderer Fächer oder zentraler Einrichtungen (z.B. Career Center, Sprachenzentrum) im Umfang von insgesamt 20 LP nach freier Wahl zu absolvieren. Empfohlen wird je nach Fächerkombination und Ausrichtung der Bachelorarbeit die Teilnahme an Angeboten in Sprachwissenschaften, Gender Studies, Kulturwissenschaften, Philosophie, Geschichte, Medienwissenschaften oder Sozial- und Wirtschaftswissenschaften.

(2) Bei Ausübung der Lehramtsoption beinhaltet das Kernfach Englisch folgende Module im Umfang von insgesamt 113 LP:

**(a) Fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Anteil (97 LP)**

**(aa) Pflichtbereich (75 LP)**

<b>Modul 1:</b>	Introduction to Linguistics	5 LP
<b>Modul 2:</b>	Introduction to Literature	7 LP
<b>Modul 3:</b>	Introduction to Culture	7 LP
<b>Modul 4:</b>	Literary History	10 LP

<b>Modul 5:</b>	Linguistics: History and Variation of English	6 LP
-----------------	---	------

<b>Modul 6:</b>	Linguistics: Grammar	7 LP
-----------------	----------------------	------

<b>Modul 7:</b>	Advanced Language Studies	8 LP
-----------------	---------------------------	------

<b>Modul 10:</b>	Research Methodology and Research Skills	8 LP
------------------	--	------

<b>Modul 15:</b>	Fachdidaktik Englisch	7 LP
------------------	-----------------------	------

<b>Modul 16:</b>	Bachelorarbeit	10 LP
------------------	----------------	-------

**(bb) Fachlicher Wahlpflichtbereich (22 LP)**

Aus den Bereichen Linguistik und Literaturwissenschaft muss je ein Modul gewählt werden.

Bereich Linguistik

<b>Modul 11:</b>	Focus Module Linguistics I (Cognitive Linguistics)	11 LP
<b>Modul 12:</b>	Focus Module Linguistics II (Language in Context)	11 LP

Bereich Literaturwissenschaft

<b>Modul 13:</b>	Focus Module English Literature and Culture	11 LP
<b>Modul 14:</b>	Focus Module American Literature and Culture	11 LP

**(b) Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung (16 LP):**

Darüber hinaus sind die Studienanteile Bildungswissenschaften im Umfang von 11 LP und Sprachbildung im Umfang von 5 LP zu absolvieren (gemäß der Studien- und Prüfungsordnung der Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung).

## § 6 Module des Zweitfachs für Kombinationsstudiengänge

(1) Das Zweitfach Englisch beinhaltet folgende Module im Umfang von insgesamt 60 LP:

<b>Modul 1:</b>	Introduction to Linguistics	5 LP
<b>Modul 2:</b>	Introduction to Literature	7 LP
<b>Modul 3:</b>	Introduction to Culture	7 LP
<b>Modul 4:</b>	Literary History	10 LP
<b>Modul 5:</b>	Linguistics: History and Variation of English	6 LP
<b>Modul 6:</b>	Linguistics: Grammar	7 LP
<b>Modul 7:</b>	Advanced Language Studies	8 LP
<b>Modul 8:</b>	Vertiefungsmodul	10 LP

(2) Bei Ausübung der Lehramtsoption beinhaltet das Zweitfach Englisch folgende Module im Umfang von insgesamt 67 LP:

### Fachwissenschaft und Fachdidaktik (67 LP)

<b>Modul 1:</b>	Introduction to Linguistics	5 LP
<b>Modul 2:</b>	Introduction to Literature	7 LP
<b>Modul 3:</b>	Introduction to Culture	7 LP
<b>Modul 4:</b>	Literary History	10 LP
<b>Modul 5:</b>	Linguistics: History and Variation of English	6 LP
<b>Modul 6:</b>	Linguistics: Grammar	7 LP
<b>Modul 7:</b>	Advanced Language Studies	8 LP
<b>Modul 8:</b>	Vertiefungsmodul	10 LP
<b>Modul 15:</b>	Fachdidaktik Englisch	7 LP

## § 7 Module des überfachlichen Wahlpflichtbereichs für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Das Fach Englisch bietet folgendes Modul für den überfachlichen Wahlpflichtbereich anderer Bachelorstudiengänge und -studienfächer an:

<b>Modul 17:</b>	Introduction to English Literatures and Cultures	5 LP
------------------	--	------

## § 8 In-Kraft-Treten

(1) Diese Studienordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Amtlichen Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin in Kraft. Das zugehörige Studienangebot wird beginnend mit dem Wintersemester 2014/15 im 1. Fachsemester vorgehalten und in jedem folgenden Semester um das jeweils nächste Fachsemester erweitert.

(2) Diese Studienordnung gilt für alle Studentinnen und Studenten, die ihr Studium nach dem In-Kraft-Treten dieser Studienordnung zum 1. Fachsemester aufnehmen. Für Studentinnen und Studenten, die ihr Studium nach einem Hochschul-, Studiengangs- oder Studienfachwechsel fortsetzen, gelten die Studienordnungen vom 22. September 2004 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 36/2004), vom 2. Oktober 2006 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2006) und vom 12. Februar 2008 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 11/2008) übergangsweise fort, soweit das Studium im maßgeblichen Fachsemester nach dieser Studienordnung gemäß Absatz 1 Satz 2 noch nicht angeboten wird.

(3) Für Studentinnen und Studenten, die ihr Studium vor dem In-Kraft-Treten dieser Studienordnung aufgenommen oder nach einem Hochschul-, Studiengangs- oder Studienfachwechsel fortgesetzt haben, gelten die Studienordnungen vom 22. September 2004 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 36/2004), vom 2. Oktober 2006 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2006) und vom 12. Februar 2008 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 11/2008) übergangsweise fort. Alternativ können sie diese Studienordnung einschließlich der zugehörigen Prüfungsordnung wählen, soweit das Studium im entsprechenden Fachsemester nach dieser Studienordnung gemäß Absatz 1 Satz 2 angeboten wird. Die Wahl muss schriftlich gegenüber dem Prüfungsbüro erklärt werden und ist unwiderruflich.

(4) Mit Ablauf des Sommersemesters 2018 treten die Studienordnungen vom 22. September 2004, vom 2. Oktober 2006 und vom 12. Februar 2008 außer Kraft. Das Studium wird dann auch von den in Absatz 2 Satz 2 und Absatz 3 Satz 1 benannten Studentinnen und Studenten nach dieser Studienordnung fortgeführt. Bisherige Leistungen werden entsprechend § 110 ZSP-HU berücksichtigt.

Nichtamtliche Lesefassung

Anlage 1: Modulbeschreibungen

<b>Modul 1: Introduction to Linguistics</b>			Leistungspunkte: 5
<p><b>Gegenstandsbereich:</b></p> <p>Das Modul dient der Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft und in die strukturelle Beschreibung der zentralen sprachlichen Ebenen, vorwiegend am Beispiel englischer Sprachdaten und unter besonderer Berücksichtigung von Theorien und Methoden, die für die Anglistik und im angelsächsischen Raum von Belang sind. Es dient der Erläuterung und Erprobung linguistischen Argumentierens, der Analyse sprachlicher Gegebenheiten sowie der Beschreibung und der Modellierung sprachlicher Regularitäten und Muster.</p> <p><b>Lern- und Qualifikationsziele:</b></p> <p>Die Studierenden erwerben erste, grundlegende und ausbaufähige Einsichten in den Gegenstand der Sprachwissenschaft, seine Spezifik und seine Systematik, Terminologie, Theorieansätze und methodische Fragen. Sie beherrschen grundlegende Konzepte in den Kernbereichen der Grammatik und der Systematik des gesamtgrammatischen Systems. Sie beherrschen Recherchestrategien und verstehen wesentliche Aspekte der psychologischen Basis des Wissenssystems ‚Sprache‘.</p>			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Grundkurs (GK)</b>	4 SWS <b>120 Stunden:</b> 45 Stunden Präsenzzeit, 75 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (3 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Strukturelle Beschreibung der zentralen sprachlichen Ebenen
Modulabschlussprüfung	<b>30 Stunden</b>	1 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul führt grundlegendend in die allgemeine Literaturwissenschaft ein. Dabei werden v. a. Theorien und Methoden dargestellt, die für die Anglistik und Amerikanistik von Belang sind. Schwerpunkte sind der Gegenstand der Literaturwissenschaft, seine Spezifik und Systematik, Konzepte, Terminologie, Theorieansätze und methodische Fragen. Des Weiteren dient das Modul der Erläuterung und Anwendung elementarer Methoden, Techniken der Beschreibung und Analyse theoretischer sowie literarischer Texte.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erwerben literaturwissenschaftliches Grundlagenwissen. Sie werden dazu befähigt, sich kritisch mit theoretischen Konzepten auseinanderzusetzen und auf dieser Basis literarische Texte zu beschreiben und zu analysieren. Dabei wissen die Studierenden um die fachspezifischen Fragestellungen der Literaturwissenschaft und kennen zentrale Konzepte der Disziplin, z.B. Zeichen, Text, Fiktion, poetische und andere Sprachfunktionen, sowie die entsprechende Terminologie. Sie wenden grundlegende Techniken der literaturwissenschaftlichen Analyse bei der Interpretation von literarischen Texten an und sind in der Lage, dabei die Spezifik der jeweiligen literarischen Gattung zu berücksichtigen. Darüber hinaus erlernen die Studierenden den sicheren Umgang mit den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (z.B. Recherchestrategien, Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens und Kenntnisse wissenschaftlicher Hilfsmittel) und wenden diese in gezielten Übungen an.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Vorlesung (VL)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Theorie, Konzepte und Methoden der Literaturwissenschaft
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>90 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Vermittlung und Anwendung literaturwissenschaftlicher Techniken zur Textanalyse
Modulabschlussprüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul dient der grundlegenden Einführung in die englische und amerikanische Kulturgeschichte, in Grundbegriffe und Konzepte der Kulturwissenschaft und in ausgewählte Themen der Cultural Studies zu Großbritannien, den USA sowie den sog. New English Literatures and Cultures. Es zielt auf die systematische Vermittlung eines konzeptuellen und theoretischen Rahmens ebenso wie auf eine Vertiefung kulturgeschichtlicher, regionalwissenschaftlicher und gegenwartskultureller Kenntnisse am Beispiel von Themen aus unterschiedlichen Epochenzusammenhängen und Symbolsystemen. Darüber hinaus werden Fragestellungen entwickelt, die Texte im Verhältnis zu anderen Medien, zeichen- und texterzeugende Praktiken sowie Kulturtheorien diskutieren. Es werden insbesondere auch Themen und Theorien der Postcolonial Studies und der Gender Studies am Beispiel erörtert.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erwerben kulturgeschichtliches und -wissenschaftliches Grundlagenwissen. Sie erlangen historische Kenntnisse zentraler Ereignisse und können diese in umfassendere Zusammenhänge der englischen und/oder amerikanischen Kulturgeschichte einordnen. Zudem wissen die Studierenden um spezifische Fragestellungen und Arbeitsweisen der Kulturwissenschaft und der Cultural Studies (z.B. Theorien, Konzepte und Terminologie) und können diese bei der Analyse gegenwärtiger und historischer Erscheinungsformen der Kultur sowohl Großbritanniens als auch der USA anwenden und kritisch diskutieren. Dabei sind die Studierenden dazu in der Lage, kulturelle Phänomene auch in interdisziplinären Zusammenhängen zu betrachten und zu analysieren.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Vorlesung (VL)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Epochen, Begriffe und Konzepte der englischen und/oder amerikanischen Kultur- und Sozialgeschichte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>90 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Einführung in die Theorie der englischen und/oder amerikanischen Kulturwissenschaft (Gesellschaft, soziale Klasse und Nation, Multikulturalismus und Postkolonialismus, <i>Race</i> und Ethnizität, <i>Gender</i> und <i>Gender Performance</i> , Arbeitswelt, Religion und Konfession, Ideen- und Mentalitätsgeschichte, Region, Institution etc.)
Modulabschlussprüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		



**Gegenstandsbereich:**

Das Modul dient der systematischen Einführung in die englische und amerikanische Literaturgeschichte, deren Epochen und epochenübergreifende Muster sowie der dynamischen Interaktion der formalen, strukturellen Entwicklung der Literatur und ihrer gesellschaftshistorischen Hintergründe.

Die Vorlesungen führen in die fachlichen Debatten der Literaturgeschichte ein; die Seminare vertiefen an ausgewählten Beispielen das Zusammenspiel von gesellschaftlichen Prozessen und ästhetischer Innovation.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erwerben Grundlagenkompetenzen in der Literaturgeschichte. Hierzu zählen literaturgeschichtliche Grundkenntnisse, Interpretationsfähigkeiten, Fähigkeiten zur Analyse und Synthese. Die Studierenden wissen um grundlegende Epochen (und ihre Problematik) in der anglo-amerikanischen Literaturgeschichte. Sie kennen wichtige Autorinnen und Autoren und können sie in ihrem historischen Kontext einordnen. Die Studierenden sind in der Lage, Epochenmerkmale zu definieren sowie epochenübergreifende Muster bzw. deren Problematiken zu erkennen.

Weiterhin wenden die Studierenden literaturhistorische Fragestellungen auf konkrete Werke an und entwickeln dabei verschiedene Interpretationsverfahren für literarische Texte. Sie reflektieren kritisch über Epochendefinitionen und Epochengrenzen und überprüfen Argumentationsweisen und Strukturierungen von literaturhistorischen Entwicklungslinien.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Vorlesung (VL)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Einführung in die Geschichte der englischen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Ausgewählte Epochen, Autoren oder Themen der englischen Literaturen
<b>Vorlesung (VL)</b>	1 SWS <b>30 Stunden:</b> 15 Stunden Präsenzzeit, 15 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	1 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Einführung in die Geschichte der amerikanischen Literaturen von der Kolonialzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts
<b>Vorlesung (VL)</b>	1 SWS <b>30 Stunden:</b> 15 Stunden Präsenzzeit, 15 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung	1 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Einführung in die Geschichte der amerikanischen Literaturen vom Ende des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart

<b>Seminar (SE)</b>	1 SWS <b>30 Stunden:</b> 15 Stunden Präsenzzeit, 15 Stunden Vor- und Nach- bereitung der Lehrveranstaltung	1 LP: Teilnahme (0,5 LP), Vor- und Nachbereitung (0,5 LP)	Ausgewählte Epochen, Autorinnen und Autoren oder Themen der amerikanischen Literaturen von der Kolonialzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts
<b>Seminar (SE)</b>	1 SWS <b>30 Stunden:</b> 15 Stunden Präsenzzeit, 15 Stunden Vor- und Nach- bereitung der Lehrveranstaltung	1 LP: Teilnahme (0,5 LP), Vor- und Nachbereitung (0,5 LP)	Ausgewählte Epochen, Autorinnen und Autoren oder Themen der amerikanischen Literaturen vom Ende des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart
Modulabschluss- prüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) wahlweise im Bereich der englischen oder amerikanischen Literaturen Bearbeitungszeit: eine Woche
Dauer des Moduls	<input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul schafft Einsicht in den Zusammenhang von diachronischer und diatopischer Sprachentwicklung und beschäftigt sich dahingehend mit der strukturellen Evolution der englischen Sprache und deren Variation (über Zeit und Raum) von den Anfängen bis heute. Das Seminar führt ein in theoretische Fragestellungen und methodische Prinzipien der historischen Sprachbeschreibung sowie der Analyse von Varietäten, die in der begleitenden Übung vertieft bzw. exemplifiziert werden.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erwerben ein Verständnis des Charakters von Sprachwandelprozessen sowie der Ursachen bzw. Arten von Sprachvariabilität bzw. -variation. Insbesondere wissen sie um strukturell-typologische Veränderungen des Englischen und Mechanismen seiner sozio-regionalen Differenzierung. Sie sind in der Lage, Sprachdaten (z. B. in Textform oder aus Korpora) aus unterschiedlichen Sprachstufen und Varietäten geleitet zu analysieren und zu klassifizieren sowie ihre Erkenntnisse sprachlich adäquat mündlich und schriftlich zu fassen.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 1

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>90 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Grundzüge der Sprachgeschichte/Sprachvariation des Englischen und Prinzipien von deren Beschreibung
<b>Übung (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Analyse von Sprachmaterial (Texte, Korpora usw.) aus unterschiedlichen Sprachperioden und L1-Varietäten
Modulabschlussprüfung	<b>30 Stunden</b>	1 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

**Modul 6: Linguistics: Grammar**

Leistungspunkte: 7

**Gegenstandsbereich:**

Die Seminare behandeln vertiefend die Analyse der zentralen sprachlichen Ebenen, u.a. Phonologie, Morphologie, Semantik und Syntax.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erweitern ihre Analysekompetenz hinsichtlich ausgewählter Phänomenbereiche des gegenwärtigen Englisch. Sie können sprachliche Einheiten und Strukturen in ihren formalen und funktionalen Aspekten in Bezug auf unterschiedliche theoretische Modelle beschreiben, die hierzu verwendeten Termini definieren und sie auf konkrete Sprachdaten anwenden. Des Weiteren können sie zu den besprochenen Phänomenbereichen Forschungsergebnisse zusammenfassen, interpretieren und kritisch reflektieren.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 1

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>90 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Ausgewählte sprachliche Prozesse mit einem Schwerpunkt auf dem Englischen
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>90 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Ausgewählte sprachliche Prozesse mit einem Schwerpunkt auf dem Englischen
Modulabschlussprüfung	<b>30 Stunden</b>	1 LP, Bestehen	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: eine Woche  oder  Klausur (90 Minuten)  Zu Beginn des Semesters legen die Lehrenden die Prüfungsform fest.
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester		<input type="checkbox"/> 2 Semester
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester		<input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul dient der angewandten Einführung in die Wissenschaftssprache im Fach Englisch sowie der systematischen Vertiefung ausgewählter Schwerpunktaspekte mündlicher und schriftlicher akademischer Sprachverwendung. Die Übungen analysieren, vermitteln und vergleichen sprachliche Mittel im akademischen und nichtakademischen Bereich und führen in typische Problemfelder der Wissenschaftssprache Englisch ein.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Das Modul strebt den Erwerb und die sichere Anwendung von Grundlagenkompetenzen an. Hierzu zählen Grundkenntnisse fachspezifischen Sprachgebrauchs sowie Transfer- und Reflexionsfähigkeiten.

Zu den Grundkenntnissen gehören:

- Kenntnis relevanter sprachlicher Register und Stilmittel
- Kenntnis sprachlicher Konventionen mündlicher akademischer Kommunikationsformen
- Kenntnis von Ressourcen und Strategien für die selbstständige Weiterentwicklung fremdsprachlicher Kompetenz

Zu den Transferfähigkeiten gehören:

- die Fähigkeit, sprachliche Mittel gezielt auszuwählen und funktionsadäquat anzuwenden
- die Fähigkeit, sich mit klar strukturierten, sprachlich angemessenen und adressatenadäquaten Beiträgen am mündlichen Diskurs zu beteiligen

Zu den Reflexionsfähigkeiten gehören:

- die Fähigkeit, über die eigene fremdsprachliche Kompetenz zu reflektieren
- die Fähigkeit, eigene und andere sprachliche Äußerungen im akademischen Kontext und möglichen Berufsfeldern zu beurteilen

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Übung I (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Language Awareness: Erweiterung grammatischer, lexikalischer, struktureller und stilistischer Kenntnisse
<b>Übung II (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Oral Skills: Training von Hör- und Sprech-/Präsentationsfähigkeiten in Englisch
<b>Übung III (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Die Studierenden wählen eine weitere Übung aus dem Bereich Language Awareness oder Oral Skills.
Modulabschlussprüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	UE I: Klausur (45 Minuten bzw. 90 Minuten je nach Übungsschwerpunkt) UE II: mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten) UE III: in Abhängigkeit von gewählter Übung wie UE I bzw. UE II
Dauer des Moduls	<input type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 3 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul dient der Entwicklung des sicheren und adäquaten Gebrauchs fachspezifischer englischer Wissenschaftssprache in schriftlicher Form sowie der kontrastiven Betrachtung relevanter Textsorten. Gleichzeitig vertiefen die Studierenden ihre Fähigkeiten, literarische und kulturelle Texte in ihrem Kontext verstehen und analysieren zu können bzw. sprachliche Strukturen adäquat beschreiben, einordnen und systematisch verstehen zu können.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Das Modul zielt auf vertiefte Kenntnisse sowie Transfer- und Reflexionsfähigkeiten im Bereich von Sprache, Literatur und Kultur ab.

Zu den Kenntnissen gehören:

- Kenntnis unterschiedlicher Textkonventionen und sprachlicher Gestaltungsmöglichkeiten
- Kenntnis spezifischer literarischer Probleme im Bereich von Epochen, literarischen Strategien, Gattungen, literarischen Reflexionen spezieller gesellschaftlicher Praktiken oder im Lichte der literaturwissenschaftlichen Theoriebildung
- Kenntnis unterschiedlicher Methoden, sprachliche Phänomene mittels Systematiken linguistischer Theoriebildung zu beschreiben und zu analysieren

Zu den Transferfähigkeiten gehören:

- die Fähigkeit, Ergebnisse wissenschaftlicher Arbeit im Studienfach den Normen und Konventionen der Fremdsprache entsprechend schriftlich darzulegen
- die Fähigkeit, relevante Texte zu analysieren und sie für neue Kommunikationssituationen sowohl intra- als auch interlingual zu bearbeiten
- die Fähigkeit literarische Texte theoriegeleitet auf Horizonte ästhetischer, kultureller und sozialer, gattungsspezifischer oder rezeptionsspezifischer Probleme zu beziehen
- die Fähigkeit sprachliche Phänomene auf unterschiedliche sprachwissenschaftliche Theorieangebote zu beziehen

Zu den Reflexionsfähigkeiten gehören:

- die Fähigkeit, die Funktionsadäquatheit und sprachliche Korrektheit eigener Texte zu beurteilen
- die Fähigkeit die Angemessenheit unterschiedlicher theoretischer Sichtweisen auf die Literatur zu diskutieren
- die Fähigkeit linguistische Methoden und Theorien im Hinblick auf ihre Produktivität zu diskutieren.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 3 und des Moduls 7

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Übung I (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Written Academic Discourse: Training von Schreibfähigkeiten, insbesondere in der fachspezifischen englischen Wissenschaftssprache
<b>Übung II (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Contrastive Language Analysis: Kontrastive Analyse relevanter Textsorten im Englischen und Deutschen; intra- und interlinguale Bearbeitung ausgewählter Texte

<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Seminar nach Wahl aus den Modulen 11 bis 14, das nicht bereits belegt wurde
Modulabschlussprüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	UE I: Klausur (90 Minuten) UE II: Klausur (60 Minuten)
Dauer des Moduls	<input type="checkbox"/> 1 Semester		<input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester		<input type="checkbox"/> Sommersemester

Nichtamtliche Lesefassung

**Gegenstandsbereich:**

Die Studierenden orientieren sich in praxisorientierten Lehrveranstaltungen oder, wahlweise, in einem Praktikum im Hinblick auf Berufsqualifikationen und Berufseinstieg und setzen dabei Schwerpunkte. Sie wählen dazu Lehrveranstaltungen, die fachspezifische Schlüsselqualifikationen vermitteln.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Bei Modulabschluss sind sie in der Lage, Fach- und Methodenwissen auf praktischer, berufsnaher Ebene anzuwenden. Die Studierenden erhalten einen Einblick in verschiedene Berufe und mögliche Tätigkeitsfelder für die Anglistik/Amerikanistik. Sie sind informiert über die Möglichkeit der Orientierung und Schwerpunktsetzung im Hinblick auf Berufsqualifikation und Berufseinstieg, wenden ihr Fach- und Methodenwissen auf praktischer und berufsnaher Ebene an und reflektieren die gewonnenen Erkenntnisse in Bezug auf ihre weitere berufliche Orientierung.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Lehrveranstaltungen</b>  <b>Tutorien (PT/TU)</b>	<b>300 Stunden:</b> Präsenzzeit, Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen variabel; je nach Lehrveranstaltung	10 LP: Teilnahme und Arbeitsleistungen, variabel aus den Gruppen 1–4 in Anlage 3 je nach Lehrveranstaltung	Praxisorientierte Lehrveranstaltungen, Tutorien u. ä.  Die praxisorientierten Lehrveranstaltungen vermitteln Inhalte und Arbeitsweisen relevanter Berufsfelder praxisnah sowie im engen Anschluss an das fachspezifische Anwendungswissen und fachspezifische Schlüsselqualifikationen des Studiengangs. Sie geben Einblick in diese Tätigkeiten durch den Erwerb von berufsspezifischem Wissen und durch exemplarische, praktische Tätigkeit.  Tutorien vermitteln grundlegende Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und deren Anwendung in den Lehrveranstaltungen des Faches.  Projektutorien umfassen die selbstständige wissenschaftliche oder auch praxisorientierte Tätigkeit von Studierenden in Verbindung mit alternativen Studienformen.
<b>oder</b>			
<b>Praktikum (PR)</b>	<b>300 Stunden</b> Präsenzzeit, Vor- und Nachbereitung variabel; je nach Praktikum	10 LP: Teilnahme	Erkundung möglicher Berufsfelder für das Studienfach sowohl innerhalb als auch außerhalb der Wissenschaft und Forschung; praktische Tätigkeiten im Rahmen des Studiums, die auf ein relevantes Berufsfeld für das Studienfach vorbereiten.  Die Aufteilung der 300 Stunden ist den Studierenden überlassen; sowohl sechs Wochen praktische Tätigkeit Vollzeit als auch mehrere Praktika/Tätigkeiten oder Teilzeitpraktika sind möglich.
Modulabschlussprüfung	<b>keine</b>		
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		



**Gegenstandsbereich:**

Das Modul dient der Entwicklung des sicheren und adäquaten Gebrauchs fachspezifischer englischer Wissenschaftssprache in schriftlicher Form sowie der kontrastiven Betrachtung relevanter Textsorten. Darüber hinaus dient es der Einübung von Forschungs- und Darstellungsmethoden im Hinblick auf die Bachelorarbeit.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Das Modul zielt auf vertiefte Kenntnisse sowie Transfer- und Reflexionsfähigkeiten im Bereich von Sprache, Literatur und Kultur insbesondere im Hinblick auf die Bachelorarbeit ab.

Zu den Kenntnissen gehören:

- Kenntnis unterschiedlicher Textkonventionen und sprachlicher Gestaltungsmöglichkeiten
- Kenntnis verschiedener bibliographischer Konventionen und Techniken
- Kenntnis der Grundlagen wissenschaftlicher Recherche

Zu den Transferfähigkeiten gehören:

- die Fähigkeit, Ergebnisse wissenschaftlicher Arbeit im Studienfach den Normen und Konventionen der Fremdsprache entsprechend schriftlich darzulegen,
- die Fähigkeit, relevante Texte zu analysieren und sie für neue Kommunikationssituationen sowohl intra- als auch interlingual zu bearbeiten,
- die Fähigkeit, Ergebnisse wissenschaftlicher Forschungen zu recherchieren und auf das eigene Erkenntnisinteresse zu beziehen,
- die Fähigkeit, eigene Gedanken im Rahmen der wissenschaftlichen Diskussion adäquat zu formulieren und abzugrenzen,
- die Fähigkeit, aus einzelnen Rechercheergebnissen eine logische und konsistente Argumentationskette aufzubauen.

Zu den Reflexionsfähigkeiten gehören:

- die Fähigkeit, die Funktionsadäquatheit und sprachliche Korrektheit eigener Texte zu beurteilen
- die Fähigkeit, eigene Meinungen und Erkenntnisse vor dem Hintergrund der wissenschaftlichen Diskussion zu beurteilen.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 3 und des Moduls 7

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Übung I (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Written Academic Discourse: Training von Schreibfähigkeiten, insbesondere in der fachspezifischen englischen Wissenschaftssprache
<b>Übung II (UE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Contrastive Language Analysis: Kontrastive Analyse relevanter Textsorten im Englischen und Deutschen; intra- und interlinguale Bearbeitung ausgewählter Texte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) gem. Anlage 3	Research Methods Das Seminar beinhaltet Forschungs-, Darstellungs- und Strukturierungsmethoden zur Vorbereitung der Bachelorarbeit.

Modulabschlussprüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	UE I: Klausur (90 Minuten) UE II: Klausur (60 Minuten)
Dauer des Moduls	<input type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

Nichtamtliche Lesefassung

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul beschäftigt sich mit relevanten und neuen Erkenntnissen der kognitiv basierten Linguistik und verbindet sie mit grundlegenden Elementen der empirischen Forschung.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden vertiefen Kenntnisse und Analysefertigkeiten in ausgewählten Bereichen der kognitiven Linguistik mit einem Fokus auf englischen Sprachdaten. Sie erarbeiten sich selbstständig den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Themenbereichen und setzen sich kritisch mit aktuellen wissenschaftlichen Arbeiten auseinander. Sie lernen, Theorien durch Anwendung auf Sprachdaten miteinander zu vergleichen und zu evaluieren. Sie erkennen, dass sprachliche Strukturen und Prozesse in einen größeren kognitiven Zusammenhang eingebettet sind, sowie die Unterschiede im Denkstil und der Aussagekraft verschiedener theoretischer Modelle.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 5 und 6

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Vertiefte ausgewählte Bereiche mit einem Schwerpunkt auf dem Englischen
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Vertiefte ausgewählte Bereiche mit einem Schwerpunkt auf dem Englischen
Modulabschlussprüfung	<b>90 Stunden</b>	3 LP, Bestehen	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul thematisiert Sprache als grundsätzlich situierte Kommunikation, d.h. im Zusammenhang mit konkreten Äußerungskontexten. Diese Kontexte können auf die jeweilige Gesprächssituation und die daran beteiligten Sprecher und Sprecherinnen, deren Absichten und Hintergrundwissen genauso bezogen sein wie auf die Sprachgemeinschaften (sozial, kulturell oder national), denen diese angehören.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden erwerben fundiertes Wissen über Probleme des Zusammenhangs von Sprache und Gesellschaft sowie des Gebrauchs sprachlicher Mittel in unterschiedlichen Situationskontexten am Beispiel des Englischen. Sie analysieren, wie Sprache der Herstellung sozialer Beziehungen sowie kommunikativer Wirkungen in der Interaktion zwischen Sprechern und Sprecherinnen dient und wie sie soziale und kulturelle Merkmale von diesen und ihren Gruppen abbildet. Die Studierenden haben ein Verständnis grundlegender pragmatischer, diskurslinguistischer oder soziolinguistischer Konzepte. Sie sind in der Lage, Zusammenhänge zwischen Äußerungen und ihrem Situationskontext allgemeiner und spezieller Art darzustellen, z. B. Funktionslast und Struktur einer Varietät.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 5 und 6

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Vertiefte ausgewählte Bereiche situierter sprachlicher Kommunikation
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Vertiefte ausgewählte Bereiche situierter sprachlicher Kommunikation
Modulabschlussprüfung	<b>90 Stunden</b>	3 LP, Bestehen	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul zur englischen Literatur- und Kulturgeschichte dient der systematischen Vertiefung und historischen Erweiterung der bisher erworbenen Kenntnisse. Es baut auf den Einführungsveranstaltungen in die Literaturwissenschaft (Modul 2) und Kulturwissenschaft (Modul 3) sowie der Einführung in die englische Literaturgeschichte (Modul 4) auf.

Das Modul besteht aus zwei Seminaren. Das erste Seminar hat die weiterführende, theoriegeleitete Analyse und Interpretation literarischer Texte und kultureller Phänomene in erweiterten historischen und systematischen Zusammenhängen zum Ziel. Diese Zusammenhänge können sich auf folgende Aspekte beziehen: auf Werke oder das Gesamtwerk einzelner oder mehrerer Autorinnen und Autoren, auf Themen und Themengruppen, auf epochal, funktional, kontextbezogen oder generisch vernetzte Schreibweisen, auf Entwicklungstendenzen der englischen Literatur, auf Fragen der Literaturgeschichtsschreibung, aber auch auf ein breites Spektrum von Themen aus der englischen Kulturgeschichte und den dazugehörigen Theorien (z.B. in den Gender Studies oder den Postcolonial Studies). Im zweiten Seminar werden Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens vertieft und eigene wissenschaftliche Fragestellungen erarbeitet.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Die Studierenden vertiefen und reflektieren systematisch bisher erworbene Kenntnisse, methodische Aspekte und Arbeitsweisen der Literaturwissenschaft (Modul 2), Kulturwissenschaft (Modul 3) und der englischen Literaturgeschichte (Modul 4). Sie erweitern ihre Fähigkeiten im Umgang mit spezifischen Problemstellungen bei der Bearbeitung und der theoriegeleiteten Analyse komplexen Materials innerhalb größerer literatur- und kulturhistorischer Zusammenhänge. Dabei beziehen sie z.B. Themen und Konzepte der Postcolonial Studies oder Gender Studies in historischer Perspektivierung ein. Die Studierenden sind befähigt, diese Themen einzuordnen, theoretisch zu reflektieren und sie sowohl im muttersprachlichen als auch im fremdsprachlichen Fachdiskurs angemessen zu artikulieren. Dies dient auch dazu, dass die Studierenden unter Anleitung ein umfassenderes Forschungsfeld eines Themas systematisch darstellen und erarbeiten können.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 2 und 3

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden, exemplarische Lektüren einzelner Texte oder Textgruppen einzelner oder mehrerer Autorinnen und Autoren; Epochen, Gattungen und Entwicklungstendenzen der englischen Literatur, Probleme der Literaturgeschichtsschreibung; Themen und Methoden der Kulturwissenschaft und der englischen Kulturgeschichte sowie dazugehöriger Theorien (z.B. Gender Studies, Postcolonial Studies)
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Vertiefungs-/Lektüreseminar Vertiefung und Anwendung der Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens, Entwicklung von projektbezogenen wissenschaftlichen Fragestellungen und Forschungsdesigns
Modulabschlussprüfung	<b>90 Stunden</b>	3 LP, Bestehen	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

**Modul 14: Focus Module American Literature and Culture**

Leistungspunkte: 11

**Gegenstandsbereich:**

Das Modul dient der systematischen Auseinandersetzung mit literaturtheoretischen Strömungen sowie mit gegenwärtigen Entwicklungslinien und Tendenzen in der amerikanischen Kultur- und Medienlandschaft, die zentral für das Verständnis der Strukturen und der Dynamiken der amerikanischen Literaturen und Kulturen sind. Das Modul baut auf die Einführungsveranstaltungen in die Literaturwissenschaft (Modul 2) und Kulturwissenschaft (Modul 3) sowie der Einführung in die amerikanische Literaturgeschichte (Modul 4) auf.

Das Modul besteht aus zwei Seminaren. Das erste Seminar hat die weiterführende, theoriegeleitete Analyse und Interpretation literarischer Texte und kultureller Phänomene in erweiterten historischen und systematischen Zusammenhängen zum Ziel. Im zweiten Seminar vertiefen die Studierenden Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und erarbeiten eigene wissenschaftliche Fragestellungen.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Das Modul zielt auf vertiefte Kenntnisse sowie Transfer- und Reflexions- und Evaluierungsfähigkeiten im Bereich der amerikanischen Literaturen und Kulturen ab. Bei Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über fundierte Kenntnisse zu ausgewählten Perioden, Autorinnen oder Autoren bzw. Themen. Sie sind mit Begriffen und Theorien der *American Studies*, wie z.B. *gender*, *sexuality*, *race*, *ethnicity* und *class* vertraut und können diese auf kulturelle Gegenstände anwenden. Darüber hinaus sind die Studierenden in der Lage, Texte, Medien und Theorien kritisch zu reflektieren und zu diskutieren.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 2 und 3

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Ausgewählte Themen der amerikanischen Literatur- oder Kulturwissenschaften, bzw. der <i>media studies</i>
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>120 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 95 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	4 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (1,5 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 1 (0,5 LP) und zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Erweiterte Lektüre und Anwendung unterschiedlicher methodischer und theoretischer Ansätze
Modulabschlussprüfung	<b>90 Stunden</b>	3 LP, Bestehen	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

**Gegenstandsbereiche:**

Das Modul dient der systematischen Einführung in die Fachdidaktik Englisch sowie der exemplarischen Vertiefung ausgewählter Themen und Problembereiche. Der Grundkurs führt in die Fachdidaktik Englisch als wissenschaftliche Disziplin ein. Das Seminar vertieft ausgewählte Themen- und Problembereiche der Fachdidaktik Englisch.

**Lern- und Qualifikationsziele:**

Das Modul strebt den Erwerb von Grundlagenkompetenzen an. Hierzu zählen fachspezifische Grundkenntnisse sowie erste Transfer- und Reflexionsfähigkeit.

Grundkenntnisse sind z. B.

- die Kenntnis aktueller und historischer Fragestellungen der Fachdidaktik,
- die Kenntnis zentraler Konzepte sowie gesellschaftlicher und institutioneller Rahmenbedingungen von Fremdsprachenunterricht,
- die Kenntnis von Methoden und Ergebnissen fremdsprachendidaktischer Forschung.

Erste Transferfähigkeit ist z. B.

- die Fähigkeit, fachdidaktische Konzepte im Hinblick auf die Gestaltung von fremdsprachlichen Lehr- und Lernprozessen zu analysieren und in Ansätzen anzuwenden.

Erste Reflexionsfähigkeit ist z. B.

- die Fähigkeit, die Bedeutung pädagogischer, fachdidaktischer und schul- und bildungspolitischer Diskurse für die Praxis des Lehrens und Lernens von Fremdsprachen auf der Ebene argumentierender Erwägung zu beurteilen,
- die Fähigkeit, eine wissenschaftlich fundierte Reflexion des eigenen beruflichen Bildungsprozesses zu leisten.

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine

Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Grundkurs (GK)</b>	2 SWS <b>90 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 65 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 und eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 2 (insg. 2 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 3 (2 LP) gem. Anlage 3	Einführung in die Fachdidaktik Englisch
<b>Seminar (SE)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden spezielle Arbeitsleistungen	2 LP: Teilnahme (1 LP) sowie zwei Arbeitsleistungen aus Gruppe 1 (insg. 1 LP) oder eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Ausgewählte Kapitel zur Fachdidaktik Englisch
Modulabschlussprüfung	<b>60 Stunden</b>	2 LP, Bestehen	Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 12 Seiten/24.000 Zeichen) oder Portfolio (bis zu 12 Aufgaben) oder mündliche Prüfung (30 Minuten)
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

<b>Modul 16: Bachelorarbeit</b>		Leistungspunkte: 10	
<b>Lern- und Qualifikationsziele:</b>			
In der Bachelorarbeit weisen die Studierenden durch die schriftliche Darstellung und Bearbeitung einer Problemstellung aus dem Bereich Anglistik/Amerikanistik ihre Befähigung zum selbstständigen wissenschaftlichen Arbeiten nach. Das Thema der Bachelorarbeit kann dem gesamten Spektrum des Faches (ausgenommen der Fachdidaktik) entnommen werden.			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 7; erfolgreicher Abschluss eines der beiden Wahlpflichtmodule 11 bzw. 12 oder 13 bzw. 14			
	Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	
Prüfungsform	<b>300 Stunden</b>	10 LP: Bestehen	Hausarbeit (ca. 40 Seiten/80.000 Zeichen)
Dauer	acht Wochen		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester		<input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester

Nichtamtliche Lesefassung



Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Modul 17: Introduction to English Literatures and Cultures		Leistungspunkte: 5	
<p><b>Gegenstandsbereich:</b></p> <p>Das Modul dient der grundlegenden Einführung in die englische Kultur- und Literaturgeschichte, in Grundbegriffe und Konzepte der Literatur- und Kulturwissenschaft und in ausgewählte Themen der Cultural Studies zu Großbritannien sowie den sog. New English Literatures and Cultures. Es zielt auf die systematische Vermittlung eines konzeptuellen und theoretischen Rahmens ebenso wie auf eine Vertiefung kulturgeschichtlicher, regionalwissenschaftlicher und gegenwartskultureller Kenntnisse am Beispiel von Themen aus unterschiedlichen Epochenzusammenhängen und Symbolsystemen.</p> <p><b>Lern- und Qualifikationsziele:</b></p> <p>Die Studierenden erwerben kulturgeschichtliches und -wissenschaftliches Grundlagenwissen. Sie erlangen historische Kenntnisse zentraler Ereignisse und können diese in umfassendere Zusammenhänge der englischen Literatur- und Kulturgeschichte einordnen. Zudem wissen die Studierenden um spezifische Fragestellungen und Arbeitsweisen der Literaturwissenschaft und der Cultural Studies (z.B. Theorien, Konzepte und Terminologie) und können diese bei der Analyse gegenwärtiger und historischer Erscheinungsformen der Literatur und Kultur Großbritanniens anwenden und kritisch diskutieren.</p> <p>Die Studierenden anderer Fächer erarbeiten im Selbststudium zusätzliche Texte, die im Vorlesungsverzeichnis angegeben werden.</p>			
Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Keine			
Lehrveranstaltungsart	Präsenzzeit, Workload in Stunden	Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung	Themen, Inhalte
<b>Vorlesung (VL)</b>	2 SWS <b>75 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 50 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistungen	3 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung (2 LP) sowie eine Arbeitsleistung aus Gruppe 2 (1 LP) gem. Anlage 3	Epochen, Begriffe und Konzepte der englischen und/oder amerikanischen Kultur- und Sozialgeschichte
<b>Vorlesung (VL)</b>	2 SWS <b>60 Stunden:</b> 25 Stunden Präsenzzeit, 35 Stunden Vor- und Nachbereitung	2 LP: Teilnahme, Vor- und Nachbereitung	Einführung in die Geschichte der englischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart
Modulabschlussprüfung	<b>keine</b>		
Dauer des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input checked="" type="checkbox"/> 2 Semester		
Beginn des Moduls	<input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester		

## Anlage 2: Idealtypische Studienverlaufspläne

### 2.1. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Englisch als Kernfach<sup>1</sup> (ohne Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

Module	LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	
<b>Pflichtbereich (78 LP)</b>								
1	Introduction to Linguistics	5	GK 4 LP/4 SWS					
2	Introduction to Literature	7	VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS					
3	Introduction to Culture	7		VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS				
4	Literary History	10		VL 2 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS	VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS			
5	Linguistics: History and Variation of English	6		SE 3 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
6	Linguistics: Grammar	7		SE 3 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS				
7	Advanced Language Studies	8		UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
9	Praxismodul	10	Lehrveranstaltungen oder Praktika					
10	Research Methodology and Research Skills	8			UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS			

<sup>1</sup> Das 3. Semester eignet sich besonders für ein Studium an einer Universität im Ausland. Für die Anrechnung der an der ausländischen Universität erbrachten Studienleistungen und Prüfungen wird ein Learning Agreement abgeschlossen.

16	Bachelorarbeit	10						Bachelorarbeit 10 LP
<b>Fachlicher Wahlpflichtbereich (22 LP)</b> Aus den Bereichen Linguistik und Literatur muss ein je Modul gewählt werden.								
<b>Bereich Linguistik</b>								
11	Focus Module Linguistics I (Cognitive Linguistics)	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
12	Focus Module Linguistics II (Language in Context)	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
<b>Bereich Literaturwissenschaft</b>								
13	Focus Module English Literature and Culture	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
14	Focus Module American Literature and Culture	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
<b>Überfachlicher Wahlpflichtbereich (20 LP)</b>								

## 2.2. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Englisch als Kernfach<sup>1</sup> (mit Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

Module		LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
<b>Fachwissenschaftlicher und fachdidaktischer Anteil (97 LP)</b>								
<b>Pflichtbereich (75 LP)</b>								
1	Introduction to Linguistics	5	GK 4 LP/4 SWS					
2	Introduction to Literature	7	VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS					
3	Introduction to Culture	7			VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS			
4	Literary History	10			VL 2 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS	VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS		
5	Linguistics: History and Variation of English	6		SE 3 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
6	Linguistics: Grammar	7		SE 3 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS				
7	Advanced Language Studies	8		UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
10	Research Methodology and Research Skills	8				UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS		
15	Fachdidaktik Englisch	7					GK 3 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS	

<sup>1</sup> Das 5. Semester eignet sich besonders für ein Studium an einer Universität im Ausland. Für die Anrechnung der an der ausländischen Universität erbrachten Studienleistungen und Prüfungen wird ein Learning Agreement abgeschlossen.

16	Bachelorarbeit	10						Bachelorarbeit 10 LP
<b>Fachlicher Wahlpflichtbereich (22 LP)</b> Aus den Bereichen Linguistik und Literaturwissenschaft muss je ein Modul gewählt werden.								
<b>Bereich Linguistik</b>								
11	Focus Module Linguistics I (Cognitive Linguistics)	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
12	Focus Module Linguistics II (Language in Context)	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
<b>Bereich Literaturwissenschaft</b>								
13	Focus Module English Literature and Culture	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
14	Focus Module American Literature and Culture	11				SE 4 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS		
<b>Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung (16 LP)</b>								
	Darüber hinaus sind die Studienanteile Bildungswissenschaften im Umfang von 11 LP und Sprachbildung im Umfang von 5 LP zu absolvieren.	16	Es gelten die Studien- und Prüfungsordnung der Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung.					

### 2.3. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Englisch als Zweitfach (ohne Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

Module		LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
1	Introduction to Linguistics	5	GK 4 LP/4 SWS					
2	Introduction to Literature	7	VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS					
3	Introduction to Culture	7			VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS			
4	Literary History	10			VL 2 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS	VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS		
5	Linguistics: History and Variation of English	6		SE 3 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
6	Linguistics: Grammar	7		SE 3 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS				
7	Advanced Language Studies	8		UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
8	Vertiefungsmodul	10					UE I 2 LP/2 SWS UE II/2 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS	

## 2.4. Idealtypischer Studienverlaufsplan für das Fach Englisch als Zweitfach (mit Lehramtsoption)

Hier finden Sie eine Verteilung der Module auf die Semester, die einem idealtypischen, aber nicht verpflichtenden Studienverlauf entspricht.

Module		LP inkl. MAP	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
<b>Fachwissenschaft und Fachdidaktik (67 LP)</b>								
1	Introduction to Linguistics	5	GK 4 LP/4 SWS					
2	Introduction to Literature	7	VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS					
3	Introduction to Culture	7			VL 2 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS			
4	Literary History	10			VL 2 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS	VL 1 LP/1 SWS SE 1 LP/1 SWS		
5	Linguistics: History and Variation of English	6		SE 3 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
6	Linguistics: Grammar	7		SE 3 LP/2 SWS SE 3 LP/2 SWS				
7	Advanced Language Studies	8		UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS UE 2 LP/2 SWS				
8	Vertiefungsmodul	10					UE I 2 LP/2 SWS UE II/2 LP/2 SWS SE 4 LP/2 SWS	
15	Fachdidaktik Englisch	7					GK 3 LP/2 SWS SE 2 LP/2 SWS	

**Anlage 3: Spezielle Arbeitsleistungen**

	LP	Workload in Std.
<b>Gruppe 1 – 0,5 LP</b>		
Intensivierte Vor- und Nachbereitung (Vor- und Nachbereitung, die über die übliche Vor- und Nachbereitung hinausgeht, zum Beispiel aufgrund eines erhöhten Lesepensums, besonderer Rechercheaufgaben oder schriftlich auszuarbeitender, v. a. sprachpraktischer Übungsaufgaben)	0,5	15
Regelmäßige Hausaufgaben, Formulierung und Beantwortung von Fragen, Kommentare und <i>peer feedback</i> , Entwicklung von Gliederungen	0,5	15
Blog und Blogeinträge, Posts, Wikis, Forenbeiträge, Erstellung/Bearbeitung von Aufgaben in Verbindung mit elektronischen Lernplattformen	0,5	15
Vorbereitung und Durchführung von <i>speeches</i> , <i>debates</i> , Entwurf eines Auswertungsbogens für Vorträge und Debatten	0,5	15
Übungstechnisches Verfassen von kurzen Sachtexten, Gedichten, Kurzgeschichten in verschiedenen Genres, autobiographischen und biographischen Texten, dramatischen Szenen, Anleitungen, Literarischen Adaptionen, Filmszenen, kulturellen und politischen Kommentaren, Reisebeschreibungen und Reisegeschichten, Briefen in der Fremdsprache.	0,5	15
Übersetzung von Fachtexten, Literatur, Zeitungs- und Zeitschriftenartikeln, Geschäftskorrespondenz und kulturellen Texten.	0,5	15
Dolmetschen und Übungen zum Dolmetschen	0,5	15
Erstellung von Theaterprogrammen und Poster für Theaterstücke in der Fremdsprache, Erstellung von Texten für Schulklassen für den Theaterbesuch, Dramaturgie, Vorbereitung und Aufführung eines Theaterstücks in der Fremdsprache	0,5	15
Übungen zum Hörverständnis in Eigenregie	0,5	15
Vorbereitung auf und Teilnahme/Moderation einer Diskussionsrunde (bis 45 Minuten)	0,5	15
Eigenständiges Üben von <i>Flash Debates</i> : Verschiedene Standpunkte spontan und überzeugend vertreten	0,5	15
Lesen und Referieren (max. 15 Minuten) von Forschungsliteratur	0,5	15
<b>Gruppe 2 – 1 LP</b>		
Intensivierte Vor- und Nachbereitung (Vor- und Nachbereitung, die über die übliche Vor- und Nachbereitung hinausgeht, zum Beispiel aufgrund eines erhöhten Lesepensums, besonderer Rechercheaufgaben oder schriftlich auszuarbeitender Übungsaufgaben)	1	30
Erstellung von Postern, Portfolios, Journals, Response Papers, Sitzungsprotokollen, Abstracts, Exzerpten, Exposés, Forschungsskizzen (insgesamt nicht mehr als 12.000 Zeichen)	1	30
Analyse und Erprobung des Umgangs mit online/offline-Lernsoftware und netzbasierten Lehr-/Lernwerkzeugen und -umgebungen und Bericht (max. 30 Minuten)	1	30
Schriftliche Arbeit (Essay, Thesenpapier) oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 12.000 Zeichen inkl. Leerzeichen (entspricht 6 Seiten à 2.000 Zeichen)	1	30
Videografische Auswertung eigenen schulischen Unterrichts und eigener Beiträge zu Lehrveranstaltungen	1	30
Erstellung einer Website mit lehrveranstaltungsrelevanten Inhalten	1	30
Performative Darstellungen (Standbilder, Szenen, Darstellendes Spiel)	1	30
Gestaltung einer Lehrveranstaltungssitzung (z.B. Referat mit Diskussion) (45 Minuten) oder gemeinsame Gestaltung einer Sitzung in einer Gruppe gemeinsam mit dem Seminarleiter (90 Minuten)	1	30
Eine oder mehrere Kurzpräsentationen bzw. Referate (insgesamt bis zu 30 Minuten)	1	30
Abschlussgespräch (30 Minuten) und Vorbereitung	1	30
Schriftlicher Test (90 Minuten) und Vorbereitung	1	30
Kombination von schriftlicher Arbeit (im Durchschnitt 6.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) und Kurzpräsentation (im Durchschnitt 15 Minuten), wobei der Gesamtworkload von 30 Stunden nicht überschritten wird	1	30



Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (z. B. Lehrveranstaltungsbegleitender Theater- oder Ausstellungsbesuch)	1	30
Beschaffung von, Einarbeitung in und Benutzung von kostenlos erhältlicher Software (z. B. für Phonetikanalyse) und schriftliche/mündliche Präsentation der erarbeiteten Ergebnisse	1	30
<b>Gruppe 3 – 2 LP</b>		
Planung, Organisation, Durchführung, Auswertung von Unterrichtssinszenierungen (z. B. <i>Microteaching</i> )	2	60
Planung, Organisation und Durchführung kleinerer empirischer Forschungen (Erhebung, Analyse und Auswertung von empirischen Daten im Rahmen z. B. der Lerner-, Akteurs- oder Unterrichtsforschung)	2	60
Erstellung von Datenschutzkonzepten für wissenschaftliche bzw. pädagogische Verwendungskontexte,	2	60
Eine oder mehrere Präsentationen (insgesamt bis zu 45 Minuten)	2	60
Schriftlicher Test (90 Minuten), mündlicher Test (20 Minuten)	2	60
Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (z. B. Lehrveranstaltungsbegleitender Theater-, Ausstellungs-, Stadtteilbesuch oder andere Art der Teilexkursion)	2	60
Gestaltung einer Lehrveranstaltungssitzung (z. B. Referat mit Diskussion) (90 Minuten)	2	60
Planung, Durchführung und Auswertung von (Experten-)Interviews innerhalb und außerhalb der HU	2	60
Sprachdatenerhebung durch Befragung von MuttersprachlerInnen, explorative Datenstudien mit verschiedenem Sprachmaterial	2	60
Schriftliche Arbeit oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 24.000 Zeichen inkl. Leerzeichen (entspricht 12 Seiten à 2.000 Zeichen)	2	60
Kombination von mehreren speziellen Arbeitsleistungen, wobei der Gesamtworkload von 60 Stunden nicht überschritten wird	2	60
<b>Gruppe 4 – 3 LP</b>		
Schriftliche Arbeit oder Portfolio mehrerer schriftlicher Arbeiten im Umfang von insgesamt ca. 36.000 Zeichen inkl. Leerzeichen (entspricht 18 Seiten à 2.000 Zeichen)	3	90
Multimodale Arbeitsleistung oder Portfolio mehrerer multimodaler Arbeitsleistungen (z. B. Lehrveranstaltungsbegleitender Theater- oder Ausstellungsbesuch bzw. Exkursionen)	3	90
Eine oder mehrere Präsentationen auf der Basis intensivierter Forschungslektüre (insgesamt bis zu 90 Minuten)	3	90
Selbstständige Gestaltung einer Lehrveranstaltungssitzung (z. B. Referat mit unterschiedlichen Aktivitäten) (90 Minuten)	3	90
Teilnahme sowie inhaltliche und organisatorische Beiträge zu Tagungen/Konferenzen/Symposien	3	90
Teilnahme an und Auswertung von Einzel- und Gruppenhospitationen an schulischen und außerschulischen Lernorten	3	90
Independent Group Study Projects (Selbstständige Arbeit der Studierenden an ausgewählten Aspekten des Seminarthemas in kleinen Gruppen außerhalb der Lehrveranstaltung) mit Vorstellung der Projektergebnisse (in innovativen Formaten) im Rahmen eines Kolloquiums	3	90
Kombination von mehreren speziellen Arbeitsleistungen, wobei der Gesamtworkload von 90 Stunden nicht überschritten wird	3	90

# Fachspezifische Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Fach „Englisch“

Gemäß § 17 Abs. 1 Ziffer 3 der! Verfassung der Humboldt-Universität zu Berlin in der Fassung vom 24. Oktober 2013 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2013) hat der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät II am 18. Juni 2014 die folgende Prüfungsordnung erlassen\*:

- § 1 Anwendungsbereich
- § 2 Regelstudienzeit
- § 3 Prüfungsausschuss
- § 4 Modulabschlussprüfungen
- § 5 Gesamtnoten
- § 6 Akademischer Grad
- § 7 In-Kraft-Treten

**Anlage:** Übersicht über die Prüfungen

## § 1 Anwendungsbereich

Diese Prüfungsordnung enthält die fachspezifischen Regelungen für das Bachelorstudium im Fach Englisch. Sie gilt in Verbindung mit der fachspezifischen Studienordnung für das Bachelorstudium im Fach Englisch und der Fächerübergreifenden Satzung zur Regelung von Zulassung, Studium und Prüfung (ZSP-HU) in der jeweils geltenden Fassung. Bei Ausübung der Lehramtsoption gilt zudem die Studien- und Prüfungsordnung für die Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung in der jeweils geltenden Fassung.“

## § 2 Regelstudienzeit

Der Kombinationsstudiengang mit dem Kern- oder Zweifach Englisch hat eine Regelstudienzeit von sechs Semestern.

## § 3 Prüfungsausschuss

Für die Prüfungsangelegenheiten des Bachelorstudiums im Fach Englisch ist der Prüfungsausschuss Fremdsprachliche Philologien zuständig.

## § 4 Modulabschlussprüfungen

Modulabschlussprüfungen können über die in der ZSP-HU bestimmten Formen hinaus auch als Take Home Exam abgenommen werden.

Take Home Exam sind kürzere schriftliche Arbeiten, in denen die Studierenden konkrete Themen- und Aufgabenstellungen innerhalb einer vorgegebenen

Frist unter Hinzuziehung einschlägiger Fachliteratur in essayistischer Darstellung konzentriert und problemorientiert bearbeiten.

## § 5 Gesamtnoten

(1) Die Gesamtnote des Kernfachs Englisch wird aus den Noten der Modulabschlussprüfungen des Kernfachs und der Note der Bachelorarbeit, gewichtet nach den gemäß Anlage für die Module und die Bachelorarbeit ausgewiesenen Leistungspunkten, berechnet.

(2) Bei Ausübung der Lehramtsoption wird die Gesamtnote des Kernfachs aus den Noten der Modulabschlussprüfungen des fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Anteils einschließlich der Note der Bachelorarbeit, gewichtet nach den gemäß Anlage für die Module und die Bachelorarbeit ausgewiesenen Leistungspunkten, berechnet. Eine Gesamtnote aus den Studienanteilen Bildungswissenschaften und Sprachbildung und die Abschlussnote des Kombinationsstudiengangs werden nach Maßgabe der ZSP-HU berechnet.

(3) Die Gesamtnote des Zweifachs Englisch wird aus den Noten der Modulabschlussprüfungen des Zweifachs, gewichtet nach den gemäß Anlage für die Module ausgewiesenen Leistungspunkten, berechnet.

(4) Bei Ausübung der Lehramtsoption wird die Gesamtnote des Zweifachs aus den Noten der Modulabschlussprüfungen der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik, gewichtet nach den gemäß Anlage für die Module ausgewiesenen Leistungspunkten, berechnet.

(5) Modulabschlussprüfungen, die nicht benotet werden oder im Rahmen einer Anrechnung mangels vergleichbarer Notensysteme lediglich als „bestanden“ ausgewiesen werden, sowie die für die entsprechenden Module ausgewiesenen Leistungspunkte werden bei den Berechnungen nach Abs. 1 bis 4 nicht berücksichtigt.“

## § 6 Akademischer Grad

Wer den Kombinationsstudiengang mit dem Kernfach Englisch erfolgreich abgeschlossen hat, erlangt den akademischen Grad „Bachelor of Arts“ (abgekürzt „B. A.“).

## § 7 In-Kraft-Treten

(1) Diese Prüfungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Amtlichen Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin in Kraft. Das zugehörige Prüfungsangebot wird beginnend mit dem Wintersemester 2014/15 im 1. Fachsemester

\* Die Universitätsleitung hat die Prüfungsordnung am 02. September 2014 bestätigt.

vorgehalten und in jedem folgenden Semester um das jeweils nächste Fachsemester erweitert.

(2) Diese Prüfungsordnung gilt für alle Studentinnen und Studenten, die ihr Studium nach dem In-Kraft-Treten dieser Prüfungsordnung zum 1. Fachsemester aufnehmen. Für Studentinnen und Studenten, die ihr Studium nach einem Hochschul-, Studiengang- oder Studienfachwechsel fortsetzen, gelten die Prüfungsordnungen vom 22. September 2004 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 36/2004), vom 2. Oktober 2006 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2006) und vom 12. Februar 2008 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 11/2008) übergangsweise fort, soweit die Prüfungen im maßgeblichen Fachsemester nach dieser Prüfungsordnung gemäß Absatz 1 Satz 2 noch nicht angeboten werden.

(3) Für Studentinnen und Studenten, die ihr Studium vor dem In-Kraft-Treten dieser Prüfungsordnung aufgenommen oder nach einem Hochschul-, Studiengang- oder Studienfachwechsel fortgesetzt haben, gelten die Prüfungsordnungen vom 22. September 2004 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 36/2004), vom 2. Oktober 2006 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 47/2006) und vom 12. Februar 2008 (Amtliches Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin Nr. 11/2008) übergangsweise fort. Alternativ können sie diese Prüfungsordnung einschließlich der zugehörigen Studienordnung wählen, soweit die Prüfungen im entsprechenden Fachsemester nach dieser Prüfungsordnung gemäß Absatz 1 Satz 2 angeboten werden. Die Wahl muss schriftlich gegenüber dem Prüfungsbüro erklärt werden und ist unwiderruflich.

(4) Mit Ablauf des Sommersemesters 2018 treten die Prüfungsordnungen vom 22. September 2004, vom 2. Oktober 2006 und vom 12. Februar 2008 außer Kraft. Das Studium wird dann auch von den in Absatz 2 Satz 2 und Absatz 3 Satz 1 benannten Studentinnen und Studenten nach dieser Prüfungsordnung fortgeführt. Bisherige Leistungen werden entsprechend § 110 ZSP-HU berücksichtigt.

**Anlage: Übersicht über die Prüfungen**

**Kernfach im Kombinationsstudiengang Englisch ohne Lehramtsoption (120 LP)**

**Fachstudium**

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
<b>Pflichtbereich (78 LP)</b>					
1	Introduction to Linguistics	5	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
2	Introduction to Literature	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
3	Introduction to Culture	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
4	Literary History	10	erfolgreicher Abschluss des Moduls 2	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: eine Woche; wahlweise im Bereich der englischen oder amerikanischen Literaturen Sprache: englisch oder deutsch*	ja
5	Linguistics: History and Variation of English	6	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
6	Linguistics: Grammar	7	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja
7	Advanced Language Studies	8	keine	UE I: Klausur (45 Minuten bzw. 90 Minuten je nach Übungsschwerpunkt) UE II: mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten) UE III: in Abhängigkeit von gewählter Übung wie UE I bzw. UE II Gewichtung: Die Teilnoten gehen zu gleichen Teilen in die Gesamtnote ein (2/3: 2/3: 2/3). Sprache: englisch	ja
9	Praxismodul	10	keine	keine	nein

10	Research Methodology and Research Skills	8	erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 3 und des Moduls 7	UE I: Klausur (90 Minuten) UE II: Klausur (60 Minuten) Gewichtung: 1 LP: 1 LP Sprache: englisch	ja
16	Bachelorarbeit	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 7; erfolgreicher Abschluss eines der beiden Wahlpflichtmodule 11 bzw. 12 oder 13 bzw. 14	Hausarbeit (ca. 40 Seiten/80.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: acht Wochen Sprache: englisch oder deutsch*	ja
<b>Fachlicher Wahlpflichtbereich (22 LP)</b>					
Aus den Bereichen Linguistik und Literatur muss je ein Modul gewählt werden.					
Bereich Linguistik					
11	Focus Module Linguistics I (Cognitive Linguistics)	11	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 5 und 6	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
12	Focus Module Linguistics II (Language in Context)	11	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 5 und 6	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
Bereich Literaturwissenschaft					
13	Focus Module English Literature and Culture	11	erfolgreicher Abschluss der Module 2 und 3	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
14	Focus Module American Literature and Culture	11	erfolgreicher Abschluss der Module 2 und 3	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
<b>Überfachlicher Wahlpflichtbereich</b>					
	Im überfachlichen Wahlpflichtbereich sind Module aus den hierfür vorgesehenen Modulkatalogen anderer Fächer oder zentraler Einrichtungen (z.B. Career Center, Sprachenzentrum) nach freier Wahl zu absolvieren. Empfohlen wird je nach Fächerkombination und geplanter Ausrichtung der Bachelorarbeit die Teilnahme an	insges. 20	Die Module werden nach den Bestimmungen der anderen Fächer bzw. zentralen Einrichtungen abgeschlossen.		Die Module werden ohne Note berücksichtigt.

	Angeboten der geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Fächer.			
--	--	--	--	--

\* Die Sprache der Prüfungen legen die Prüferinnen und Prüfer zu Beginn des Semesters fest.

Nichtamtliche Lesefassung

## Kernfach im Kombinationsstudiengang Englisch mit Lehramtsoption (113 LP)

### Fachstudium

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
<b>Fachwissenschaftlicher Anteil (97 LP)</b>					
<b>Pflichtbereich (75 LP)</b>					
1	Introduction to Linguistics	5	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
2	Introduction to Literature	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
3	Introduction to Culture	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
4	Literary History	10	erfolgreicher Abschluss des Moduls 2	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) wahlweise im Bereich der englischen oder amerikanischen Literaturen Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja
5	Linguistics: History and Variation of English	6	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
6	Linguistics: Grammar	7	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja
7	Advanced Language Studies	8	keine	UE I: Klausur (45 Minuten bzw. 90 Minuten je nach Übungsschwerpunkt) UE II: mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten) UE III: in Abhängigkeit von gewählter Übung wie UE I bzw. UE II Gewichtung: Die Teilnoten gehen zu gleichen Teilen in die Gesamtnote ein (2/3: 2/3: 2/3). Sprache: englisch	ja
10	Research Methodology and Research Skills	8	erfolgreicher Abschluss der Module 1	UE I: Klausur (90 Minuten)	ja

			bis 3 und des Moduls 7	UE II: Klausur (60 Minuten) Gewichtung: 1 LP: 1 LP Sprache: englisch	
15	Fachdidaktik Englisch	7	keine	Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 12 Seiten/24.000 Zeichen) oder Portfolio (bis zu 12 Aufgaben) oder mündliche Prüfung (30 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
16	Bachelorarbeit	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 7; erfolgreicher Abschluss eines der beiden Wahlpflichtmodule 11 bzw. 12 oder 13 bzw. 14	Hausarbeit (ca. 40 Seiten/80.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: acht Wochen Sprache: englisch oder deutsch*	ja
<b>Fachlicher Wahlpflichtbereich (22 LP)</b>					
Aus den Bereichen Linguistik und Literatur muss je ein Modul gewählt werden.					
Bereich Linguistik					
11	Focus Module Linguistics I (Cognitive Linguistics)	11	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 5 und 6	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
12	Focus Module Linguistics II (Language in Context)	11	erfolgreicher Abschluss der Module 1, 5 und 6	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
Bereich Literaturwissenschaft					
13	Focus Module English Literature and Culture	11	erfolgreicher Abschluss der Module 2 und 3	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
14	Focus Module American Literature and Culture	11	erfolgreicher Abschluss der Module 2 und 3	Hausarbeit (ca. 15 Seiten/30.000 Zeichen) Sprache: englisch oder deutsch*	ja



**Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung (16 LP)**

	Studienanteile Bildungswissenschaften im Umfang von 11 LP und Sprachbildung im Umfang von 5 LP	insgesamt 16	Es gilt die Studien- und Prüfungsordnung der Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung.
--	--	-----------------	---

\*Die Sprache der Prüfungen legen die Prüferinnen und Prüfer zu Beginn des Semesters fest.

Nichtamtliche Lesefassung

## Zweifach im Kombinationsstudiengang Englisch ohne Lehramtsoption (60 LP)

### Fachstudium

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
1	Introduction to Linguistics	5	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
2	Introduction to Literature	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
3	Introduction to Culture	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
4	Literary History	10	erfolgreicher Abschluss des Moduls 2	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) wahlweise im Bereich der englischen oder amerikanischen Literaturen Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja
5	Linguistics: History and Variation of English	6	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
6	Linguistics: Grammar	7	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja

7	Advanced Language Studies	8	keine	<p>UE I: Klausur (45 Minuten bzw. 90 Minuten je nach Übungsschwerpunkt)</p> <p>UE II: mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten)</p> <p>UE III: in Abhängigkeit von gewählter Übung wie UE I bzw. UE II</p> <p>Gewichtung: Die Teilnoten gehen zu gleichen Teilen in die Gesamtnote ein (2/3 : 2/3 : 2/3).</p> <p>Sprache: englisch</p>	ja
8	Vertiefungsmodul	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 3 und des Moduls 7	<p>UE I: Klausur (90 Minuten)</p> <p>UE II: Klausur (60 Minuten)</p> <p>Gewichtung: 1 LP: 1 LP</p> <p>Sprache: englisch</p>	ja

\*Die Sprache der Prüfungen legen die Prüferinnen und Prüfer zu Beginn des Semesters fest.

## Zweifach im Kombinationsstudiengang Englisch mit Lehramtsoption (67 LP)

### Fachstudium

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
<b>Fachwissenschaftlicher Anteil (67 LP)</b>					
1	Introduction to Linguistics	5	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
2	Introduction to Literature	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
3	Introduction to Culture	7	keine	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	nein
4	Literary History	10	erfolgreicher Abschluss des Moduls 2	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) wahlweise im Bereich der englischen oder amerikanischen Literaturen Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja
5	Linguistics: History and Variation of English	6	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Klausur (90 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja
6	Linguistics: Grammar	7	erfolgreicher Abschluss des Moduls 1	Take Home Exam (ca. 6 Seiten/12.000 Zeichen) Bearbeitungszeit: eine Woche Sprache: englisch oder deutsch*	ja
7	Advanced Language Studies	8	keine	UE I: Klausur (45 Minuten bzw. 90 Minuten je nach Übungsschwerpunkt) UE II: mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten) UE III: in Abhängigkeit von gewählter Übung wie UE I bzw. UE II Gewichtung: Die Teilnoten gehen zu gleichen Teilen in die Gesamtnote ein (2/3 : 2/3 : 2/3). Sprache: englisch	ja
8	Vertiefungsmodul	10	erfolgreicher Abschluss der Module 1 bis 3 und des Moduls 7	UE I: Klausur (90 Minuten) UE II: Klausur (60 Minuten)	ja

				Gewichtung: 1 LP: 1 LP Sprache: englisch	
15	Fachdidaktik Englisch	7	keine	Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (ca. 12 Seiten/24.000 Zeichen) oder Portfolio (bis zu 12 Aufgaben) oder mündliche Prüfung (30 Minuten) Sprache: englisch oder deutsch*	ja

\* Die Sprache der Prüfungen legen die Prüferinnen und Prüfer zu Beginn des Semesters fest.

#### Überfachlicher Wahlpflichtbereich für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer

Nr. des Moduls	Name des Moduls	LP des Moduls	Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfung	Form, Dauer/Bearbeitungszeit/Umfang, ggf. Sprache der Prüfung im Sinne des § 108 Abs. 2 ZSP-HU	Benotung
17	Introduction to English Literatures and Cultures	5	keine	keine	nein