



4. THESENQUARTIER



Studierendenkonferenz des Masters Europäische Literaturen

Dorotheenstr. 24, 3.246 || 19. Januar 2019 || 13 – 18 Uhr

13 Uhr || Auftakt

Morten

Nissen || Liquidation der Schädlinge

Daria

Kolesova || Selbstzensur in Briefwechseln Christa Wolfs

Nicolas

Leon || „Cholo soy, y no me compadezcas“:
Von der Diskriminierung bis zur Selbstbestimmung
des Cholos im Falle Perus

15:30 Uhr || Pause

Felix

Sodemann || Play, Rewind, Record – Über Tonbandtechnik
in Bühnenperformances

Seda

Mimaroglu || Türkische Sprachreform und das Sagbare

Sophia

Reiffahrt || Zwischen dem „Es“ und dem „Über-Ich“ –
Eine psychoanalytische Betrachtung des Erziehungsromans
La philosophie dans le boudoir (1975) des Marquis de Sade

18 Uhr || Ende