



EINLADUNG
zu den Probevorträgen
im Rahmen des Berufungsverfahrens am Institut für deutsche
Literatur zur Besetzung der
W3-Professur Didaktik der deutschen Literatur

Freitag, 28. Oktober 2022

- 09:00 Prof. Dr. Michael Steinmetz
Literarische Aha-Effekte nutzen. Didaktische Potenziale einer besonderen Form ästhetischer Erfahrungen
- 10:45 Prof. Dr. Cornelius Herz
Moretti goes didactics. Noch einmal zu Digital Humanities, literaturdidaktisch.
- 13:00 JProf. Dr. Wiebke Dannecker
Intersektionale Verstrickungen im Literaturunterricht – Perspektiven einer kulturtheoretischen Fundierung der diversitätsorientierten Deutschdidaktik
- 14:45 Prof. Dr. Christian Dawidowski
Der Islam im Lesebuch des Kaiserreichs

Sonnabend, 29. Oktober 2022

- 9:00 Prof. Dr. Dorothee Wieser
Die didaktische Analyse als Kern literaturdidaktischer Professionalität – alte und neue Perspektiven auf das Verhältnis von Fachwissenschaft und Fachdidaktik
- 10:45 Prof. Dr. Jan Standke
*„Was will der Autor uns sagen?“
Überlegungen zu ‚Autorschaft‘ als Thema der Didaktik der deutschen Literatur und des Literaturunterrichts*
- 12.30 Prof. Dr. Ina Brendel-Kepser
*Umfunktionieren. Neu mischen. Sampeln.
Literaturtheoretische und -didaktische Perspektiven auf Fan Fiction*