



# Kooperierende Unternehmen

Im [Fortlaufenden Angebot](#) der Praktikumsbörse Sprungbrett findest du über 100 Praktikumsangebote, die von unseren zahlreichen kooperierenden Unternehmen ausgeschrieben werden. Damit du diese Institutionen und Unternehmen besser kennenlernen kannst, haben wir dir hier ihre Kurzprofile und Links zu den Homepages zusammengestellt. Die Texte entstammen den zugehörigen Ausschreibungen der Anbietenden.

## AccessEast

AccessEast ist eine Übersetzungsagentur und hilft Firmen erfolgreich ins Ausland zu expandieren. Wir arbeiten vor allem für Firmen in Branchen, die Innovativ, Nachhaltig und International sind, wie erneuerbare Energien, Mobilität, Agrarwirtschaft. Bei uns werden für das Marketing verschiedene Online-Marketing-Projekte durchgeführt, wie zum Beispiel Social-Media-Posts, YouTube-Videos, Newsletters, usw. Im Bereich Projektmanagement wirst du bei verschiedenen Übersetzungsprojekten helfen: die richtigen Übersetzer müssen zum Beispiel rekrutiert und ausgewählt werden, auch die Vorbereitung der Dateien, Qualitätskontrollen und Planung gehören dazu.

<https://de.accesseast.eu/>

## agentur gretchen

agentur gretchen ist eine Videoproduktion für den Bereich Image-, Porträt-, Event- und Erklärfilm. Das in Berlin angesiedelte Unternehmen arbeitet vorwiegend in den Bereichen Politik, Industrie und Kultur für Kunden wie BMW, GASAG, die Friedrich-Ebert-Stiftung, den Tagesspiegel, Scholz & Friends oder das Bundesministerium für Arbeit und Soziales.

<http://www.agentur-gretchen.de/>

## Agentur literatur Gudrun Hebel

Die Agentur betreut nordische und deutsche Autor\*innen, vermittelt Lizenzgeschäfte zwischen Autor\*innen und Verlagen, sowie zwischen nordischen und deutschen Verlagen. Nach der Manuskriptannahme und der Projektdiskussion/einem Lektorat wird der geeignete Verlag gesucht, der Vertrag verhandelt und der Verlag bei der Betreuung des Titels unterstützt. Auch die Kontaktpflege im Autorenmarkt und in der Verlagsbranche hat einen hohen Stellenwert. Das Agenturleben ist abwechslungsreich, manchmal hektisch, und erfordert ein feines Gespür für Möglichkeiten.

<https://www.agentur-literatur.de/>

## AG SPAS e.V. - Arbeitsgemeinschaft für Sozialplanung und angewandte Stadtforschung/ Quartiersmanagement Schöneberger Norden

Die AG SPAS ist vor allem in vier Bereichen tätig:

1. Sozialplanverfahren, Mieterbetreuung
2. Beschäftigungs- und Qualifizierungsmaßnahmen (2. Arbeitsmarkt)
3. Entwicklung und Umsetzung von Quartiersverfahren
4. Sozialstudien, Begleitforschung, Quartierskonzepte
5. Beteiligung, Aktivierung, Empowerment

Seit 1999: Quartiersmanagement Bülowstraße/ Wak (Schöneberger Norden); seit 2010:

Quartiersentwicklung Waldsässener Straße

seit 2017: BENN-Verfahren Marienfelde (Integrationsmanagement auf Stadtteilebene)

<https://www.schoeneberger-norden.de/index.php?id=159>

## Akademie der Künste Berlin

Das Archiv Bildende Kunst besteht seit 1994. Es sammelt, bewahrt und erschließt die schriftlichen Nachlässe von Malern, Graphikern, Bildhauern, Kunsthistorikern und Publizisten sowie die Dokumente von Künstlervereinen und Künstlerverbänden vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Es betreut derzeit über 134 Einzelbestände mit nahezu 900 laufenden Metern Schriftgut sowie ca. 40.000 Fotos und 30.000 Dias.

Die Archive geben Hinweise auf die Werke und biografischen Stationen von ca. 17.000 Künstlern.

<https://www.adk.de/>

## ALEX Offener Kanal

ALEX – das ist die mediale Kreativplattform für Berlin, die ungewöhnliches Programm für eine außergewöhnliche Stadt anbietet. Als nichtkommerzieller Sender bildet ALEX Inhalte von gesellschaftlicher Relevanz jenseits des Mainstreams ab und bietet damit Raum für die innovative Energie seines Standorts. ALEX ermöglicht es Menschen, Medien zu erleben und sie selbst zu gestalten und bietet somit nicht nur die Chance, eigene Inhalte im TV, Radio und Internet zu veröffentlichen, sondern ist ein Begegnungsort für Ideen, Kreativität und Austausch. Darüber hinaus begleitet ALEX. Das Ereignisfernsehen Veranstaltungen rund um Politik, Gesellschaft und Kultur Berlins und ermöglicht engagiertem Mediennachwuchs einen qualifizierten Einstieg in die Medienbranche. Was entsteht, ist ein innovatives Programm, das die Hauptstadt in ihrer gesamten Vielfalt widerspiegelt: urban, vielschichtig und lebendig.

ALEX ist eine Einrichtung der Medienanstalt Berlin-Brandenburg (mabb) und wird aus Rundfunkgebühren finanziert. ALEX erreicht analog und digital rund 1,65 Millionen TV-Kabelhaushalte, hat im Rundfunkbereich eine technische Reichweite von rund drei Millionen UKW-Hörern und verbreitet seine Inhalte über alle gängigen Internetkanäle.

<https://www.alex-berlin.de/startseite.html>

## ALICE – Museum für Kinder im FEZ-Berlin

Das Team des Alice – Museum für Kinder im FEZ-Berlin - drei festangestellte und ca. 15 freie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter - erarbeitet seit über zehn Jahren erfolgreich Ausstellungen zum Mitmachen für Kinder, Jugendliche und Familien. In unseren Ausstellungen werden komplexe Sachverhalte aus Kultur, Geschichte, Politik, Kunst und Wissenschaft in dreidimensionalen interaktiven Erlebnisräumen umgesetzt.

<https://alice-museum-fuer-kinder.fez-berlin.de/>

## amagi Public Relations GmbH

amagi Public Relations liefert integrierte Kommunikationslösungen für mittelständische Unternehmen und börsennotierte Konzerne, für Institutionen der öffentlichen Hand genauso wie für Stiftungen, Verbände, nationale und internationale Organisationen. So individuell wie jede Aufgabe sind auch unsere Teams, die wir aus festen und freien Mitarbeiter:innen zusammenstellen. Dabei setzen wir auf schlanke, flexible und effiziente Strukturen. Wir arbeiten interdisziplinär. Unser Team besteht aus Politik- und Kommunikationswissenschaftler:innen,

Betriebswirt:innen, Germanist:innen, Journalist:innen, Fotograf:innen, Ausstellungs-, Grafik-, Web- und Produktdesigner:innen sowie DTP-Spezialist:innen und Programmierer:innen.

<https://amagi-pr.de/en/home>

### ARTPRESS Ute Weingarten

ARTPRESS – Ute Weingarten bietet strategische Kommunikation und individuelle Vernetzung von Projekten der Bildenden Kunst, Fotografie und Architektur. Zu unseren Kunden zählen aktuell u. a. das Zeppelin Museum, die Biennale Socle du Monde, EY, die Alfred Ehrhardt Stiftung oder die XC.HuA Gallery.

<https://www.artpress-uteweingarten.de/>

### Associazione Interculturale UNIVERSO

UNIVERSO is an intercultural non-profit association based in Bologna, Italy, since 2002. It was created by a group of students and workers, both foreign and Italian, with the aim of promoting and supporting social initiatives alongside motivating and facilitating mutual understanding between people of different cultures and origins.

Since the beginning, the main goals of the association are on the one hand to facilitate the integration of foreign citizens, following the approach of empowerment and active citizenship. On the other hand UNIVERSO is a space which establishes the basis for a pleasant coexistence between different cultures in our society; where the local population, volunteers, interns, and migrants, all with very different backgrounds, come together and realize different activities. The constant exchange of ideas and learning from one another makes it an enriching experience for all. Thanks to this tenacious and persistent culture of dialogue and being together, it is possible to initiate a positive process of change, hoping it will bring all the actively engaged actors into collaboration for mutual respect and cooperation.

In order to achieve its goals, UNIVERSO offers the following activity fields:

- Orientation assistance at our offices to immigrants (help with job applications, language and computer assistance etc.)
- city tours in Bologna for immigrants as well as by immigrants
- language classes (Italian, German, English, French but also exchange with immigrant languages such as Arabic, Bambara or Wolof)
- Intercultural Documentation Center for exchange
- Music lab
- European Structural Orientation Program for Migrants (ESOP): ESOP is an exchange and empowerment program for refugees living in Italy as well as European interns to support intercultural dialogue and an appreciative living together. The program includes Italian and German classes, computer courses, civic education, courses on law and professional qualification for the European labour market. The European interns will receive a training in intercultural communication. ESOP follows a peer-to-peer-approach based on exchange between the migrants and interns to facilitate legal migration and enable everyone to live a legal and self-determined life in Europe.

<http://www.universointerculturale.it/>

## Auswärtiges Amt - Institut für Zeitgeschichte

Herausgabe der "Akten zur Auswärtigen Politik der Bundesrepublik Deutschland"

<https://www.ifz-muenchen.de/>

## AVE Publishing GmbH & Co. KG

Die AVE Publishing GmbH ist ein Medienunternehmen der Holtzbrinck Publishing Group. Seit Mitte der achtziger Jahre produzieren wir Programme, darunter Informationssendungen, Reportagen und Dokumentationen aus Politik, Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft & Netzkultur sowie Spielfilme und Doku-Dramen. Wir bieten fortlaufend Praktikumsplätze sowohl im redaktionellen als auch im produktionellen Bereich an. Es erwartet Dich ein interessantes und professionelles Arbeitsumfeld mit netten Kollegen und abwechslungsreichen Projekten.

<http://ave-publishing.de/>

## AVIVA-Berlin

Das Online-Magazin und Informationsportal von und für Frauen AVIVA-Berlin wurde 2000 gegründet und ist bis heute verlagsunabhängig. Im Fokus steht die Sichtbarmachung von Frauen, wir schreiben über Literatur, Film + Musik, über Kultur + Politik sowie über Jüdisches Leben. Daneben liefert AVIVA-Berlin Informationen zu spannenden Veranstaltungen in Berlin.

[www.aviva-berlin.de](http://www.aviva-berlin.de)

## Axel Springer SE

Die Axel Springer SE bietet redaktionelle Praktika in den Online- und Printredaktionen der BILD, WELT, BZ, Auto BILD, Sport BILD, arte Magazin, Business Insider, Politico und vielen weiteren an. Die meisten Redaktionen sind in Berlin, aber auch in Köln, München, Frankfurt und vielen anderen Städten auch im Ausland. Die Praktikant\*innen haben die Möglichkeit einen ersten Einblick in den Redaktionsalltag in einem der führenden Medienhäuser Europas zu erhalten. Sie nehmen an Redaktionskonferenzen teil, recherchieren, bereiten Themen vor und erarbeiten eigenständig Artikel. Auch das Begleiten der Journalisten oder Fotografen bei externen Terminen ist Bestandteil der Redaktionsarbeit.

[www.axel-springer-akademie.de](http://www.axel-springer-akademie.de)

## Back on Track e.V.

Der Verein Back on Track bietet für Kinder und Jugendliche aus der arabischen Welt ein Selbstlernprogramm in den Fächern Mathematik, Naturwissenschaften sowie Englisch und Arabisch an. Pädagog\*innen aus arabischsprachigen Ländern werden von Back on Track fortgebildet, um die Kinder und Jugendlichen als Mentoren dabei zu begleiten.

<https://backontracksyria.org/>

## beier+wellach projekte

beier+wellach projekte ist ein Zusammenschluss des Künstlers Ruudi Beier und des Dramaturgen und Kommunikationsberaters Peter Wellach. Gemeinsam entwickeln und gestalten sie Kunstprojekte, Ausstellungen, Events und Kommunikationskonzepte mit einem breiten thematischen Spektrum. beier+wellach projekte berät zudem bei komplexen Kommunikationsaufgaben und begleitet die Markteinführung innovativer Kulturprodukte und Kulturinstitutionen.

In der Arbeit von beier+wellach projekte verbinden sich künstlerische Sichtweisen mit einer dramaturgisch-kommunikativen Kompetenz. Diese Verbindung ermöglicht es, komplexe Themen sinnlich erfahrbar zu machen und innovativ zu präsentieren. Für die Realisierung der Projekte arbeitet beier+wellach projekte eng mit der Produktionsfirma id3d-berlin zusammen.

<http://beier-wellach.de/>

## Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW) ist eine Fach- und Ländergrenzen überschreitende Vereinigung herausragender Wissenschaftler\*innen mit über 300-jähriger Tradition. Als größte außeruniversitäre geisteswissenschaftliche Forschungseinrichtung in der Region Berlin-Brandenburg sichert und erschließt sie kulturelles Erbe. Die Akademie forscht und berät zu gesellschaftlichen Zukunftsfragen und bietet ein Forum für den Dialog zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit.

<https://www.bbaw.de/>

## Berliner Beratungszentrum für Kulturförderung und Kreativwirtschaft

Der Kulturförderpunkt Berlin ist seit 2013 eine Anlaufstelle für Berliner Kulturschaffende, Künstler\*innen, Projektinitiator\*innen, Vereine und Akteur\*innen der freien Szene, die Informationen zum Thema Kulturförderung und -finanzierung suchen. Seit 2016 ist der Kulturförderpunkt Teil des Berliner Beratungszentrums für Kulturförderung und Kreativwirtschaft. Das Praktikum bietet Einblicke in die Kulturförderlandschaft auf Landes-, Bundes- und EU-Ebene, in die Möglichkeiten zur Antragstellung und Projektentwicklung, in die Beratungstätigkeit für kulturelle Projekte und die Organisation von Informationsveranstaltungen und Workshops. Der Kulturförderpunkt Berlin ist ein Projekt der Kulturprojekte Berlin, eine landeseigene gemeinnützige GmbH mit dem Auftrag stadtweite, Sparten übergreifende Projekte zur Förderung, Vernetzung und Vermittlung von Kultur zu konzipieren und zu realisieren. Sie organisiert komplexe kulturelle Vorhaben der Stadt Berlin, ist Träger von Spielstätten und Festivals und übernimmt Serviceleistungen für Berliner Museen und andere Kulturinstitutionen.

<https://www.kulturfoerderpunkt-berlin.de/home/>

## Berliner Gesellschaft für Missionsgeschichte e.V.

Die Berliner Gesellschaft für Missionsgeschichte (BGMG) ist eine internationale wissenschaftliche Gesellschaft, die mehrere wissenschaftliche Publikationsreihen herausgibt,

Vortragsveranstaltungen und internationale wissenschaftliche Konferenzen organisiert und sich schwerpunktmäßig mit außereuropäischer Religionsgeschichte sowie Kolonial- und Missionsgeschichte in Asien und Afrika beschäftigt. Da der Leiter des BGMG-Büros zugleich als Historiker und Politikwissenschaftler arbeitet, fallen die unterschiedlichsten Arbeiten eines florierenden Wissenschaftsbetriebes an, die es erlauben, Erfahrungen in der wissenschaftlichen Tätigkeit zu sammeln.

<https://bgmgonline.com/>

### Berliner Wissenschafts-Verlag

Seit über 50 Jahren ist der Berliner Wissenschafts-Verlag in der geisteswissenschaftlichen Fachwelt zu Hause und mittlerweile Teil einer familiengeführten Mediengruppe.

Schwerpunkte unseres interdisziplinären Programms sind die Bereiche Recht, Ost- und Nordeuropa, Politik und Wirtschaft sowie Geschichte (v. a. Berlins & Brandenburgs).

Jährlich ca. 100 Neuerscheinungen sowie 8 Zeitschriften spiegeln unsere Erfahrung im qualitätsbewussten Publizieren und die engen Kontakte zu führenden Institutionen des Wissenschaftsstandorts Berlin.

<https://www.bwv-verlag.de/>

### Blumberry GmbH

Blumberry ist eine Full-Service Kommunikationsagentur, welche Strategieberatung, Content Marketing und crossmediale Kampagnen für Unternehmen, Verbände und politische Akteure leistet.

<https://blumberry.de/>

### Brecht-Weigel-Haus

In einzigartiger Lage am Ufer des Schermützelsees werden einem interessierten Publikum originale Theaterrequisiten sowie Arbeits- und Wohnräume von Helene Weigel und Bertolt Brecht zugänglich gemacht. Dort haben Bertolt Brecht und Helene Weigel seit 1952 ein heute kulturhistorisches Sommerdomizil bewohnt. Die einstige Wirkstätte mit Blick auf den Schermützelsee umfasst ein Atelier- und ein Bootshaus sowie Wohn- und Arbeitsräume des Dramatikers und der Theaterschauspielerin. Das wichtigste Ausstellungsstück ist der legendäre Planwagen aus der Inszenierung „Mutter Courage und ihre Kinder“ von 1949 im Deutschen Theater. Der Gang durch das Museum mit Literaturgarten gleicht einer kritischen Ansicht deutscher Geschichte: ein Ort dramatischer Dichtung und mutiger Menschen. Der Besucher erblickt die Attribute von Krieg und Frieden. In Buckow wurden große Themen in große Literatur verwandelt.

Im Buckower Literatursommer können die Besucher Lesungen, Gespräche, Filme, Theatervorstellungen und Diskussionsrunden erleben. Der Veranstaltungskalender ist unter [www.brechtweigelhaus.de](http://www.brechtweigelhaus.de) abrufbar.

[www.brechtweigelhaus.de](http://www.brechtweigelhaus.de)

## Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung

Die Politikergedenkstiftung des Bundes erinnert an den Staatsmann und Friedensnobelpreisträger Willy Brandt und fördert das Verständnis für die deutsche und europäische Geschichte im 20. Jahrhundert. Das wird umgesetzt in Ausstellungen mit Bildungsangeboten und vielfältigen öffentlichen Veranstaltungen an den Standorten in Berlin und Lübeck sowie in der historischen Forschungsarbeit.

<https://willy-brandt.de> , <https://www.willy-brandt-biografie.de>

## Bundeszentrale für politische Bildung

<https://www.bpb.de/>

## Bürgerstiftung Berlin

Die Bürgerstiftung Berlin ist eine unabhängige Stiftung, die sich vor allem in Projekten der Kinder- und Jugendarbeit engagiert – mit einem besonderen Schwerpunkt auf Bildung und Sprachförderung. Rund 400 engagierte Bürger aus unterschiedlichen Berufen arbeiten ehrenamtlich in den Projekten der Bürgerstiftung Berlin.

[www.buergerstiftung-berlin.de](http://www.buergerstiftung-berlin.de)

## CHE Consult GmbH

CHE Consult ist ein Beratungsunternehmen für Hochschulen und wissenschaftliche Einrichtungen.

[www.che-consult.de](http://www.che-consult.de) / <http://www.che-consult.de/dialog/stellenangebote/>

## Clio-online / H-Soz-Kult (HU-Berlin)

H-Soz-Kult ist ein Informations- und Kommunikationsnetzwerk für professionell tätige Historikerinnen und Historiker, dessen Zentralredaktion an der HU-Berlin ansässig ist. Über das Internet stellt H-Soz-Kult historische Fachinformation für Wissenschaftler\*innen an geschichtswissenschaftlichen Einrichtungen in Deutschland, Österreichs und der Schweiz bereit.

<https://www.hsozkult.de>



## Dachverband Tanz Deutschland

Der Dachverband Tanz Deutschland - Ständige Konferenz Tanz arbeitet seit 2006 als bundesweite Plattform des künstlerischen Tanzes in Deutschland. Gegründet aus dem Bewusstsein der Akteure, dass der Tanz in der politischen Landschaft der Bundesrepublik mit einer Stimme sprechen muss, funktioniert der Dachverband Tanz heute als Verbund der herausragenden Verbände und Institutionen für den künstlerischen Tanz in Deutschland - übergreifend über ästhetische Differenzen, unterschiedliche Produktionsweisen und spezifische Berufsfelder im Tanz. Der Dachverband erarbeitet Positionspapiere und Konzeptionen für die Förderung des Tanzes in Deutschland, er realisiert Kampagnen und Initiativen und setzt diesen in seinen Projekten um.  
[www.dachverband-tanz.de](http://www.dachverband-tanz.de)

## DDR Museum

Interaktives Museum zur DDR-Geschichte in Berlin-Mitte, eines der meistbesuchten Museen Berlins.  
<http://www.ddr-museum.de/>

## der apparat multimedia GmbH

Seit 1998 arbeitet die apparat multimedia GmbH als redaktioneller und produzierender Dienstleister in Berlin. Zu unseren Kunden zählen vornehmlich große Sendeanstalten wie der rbb, der WDR oder der NDR, aber auch Kunden aus der Privatwirtschaft. Unsere besondere Stärke liegt in der Entwicklung und Umsetzung von Content für Hörfunk, Fernsehen und Veranstaltungen. In unseren hauseigenen Tonstudios produzieren wir auch Hörbücher und Podcasts. Als Praktikant\*in in der Redaktion bist du hauptsächlich für die Vorbereitung der drei Radioeins-Sendungen "Die Schöne Woche", "Die Profis" und "Die Sonntagsfahrer" zuständig.  
<https://apparat.de/>

## Der Audio Verlag (DAV)

Der Audio Verlag (DAV) bietet Hörspiele, Lesungen, Features und Tondokumente zu sämtlichen Genres – Literatur, Klassiker, Krimi, Unterhaltung, Ratgeber, Sachbücher, Hörbücher für Kinder- und Jugendliche. 1999 gegründet, veröffentlicht der Der Audio Verlag neben mehrfach ausgezeichneten Eigenproduktionen auch umfangreiche Hörspielproduktionen von Rundfunksendern. Bisher sind mehr als 2.250 Hörbuchtitel beim DAV erschienen. Jährlich werden von einem jungen Team ca. 100 neue Hörbücher produziert und veröffentlicht. Die aufmerksame Auswahl von Texten und Sprechern, qualitativ hochwertige Produktionen, sowie die exzellente Ausstattung von Hörbüchern zeichnen unsere Hörbücher aus. Gesellschafter des Audio Verlags ist die Verlagsgruppe Random House GmbH. Das Erwachsenenlektorat des DAV ist für die Auswahl der Stoffe, die Betreuung der Produktion von Hörbuchlesungen (Sprecherauswahl, Aufnahmen, Grafik) sowie die Publikation von Senderproduktionen im Erwachsenenprogramm zuständig.  
[www.der-audio-verlag.de](http://www.der-audio-verlag.de)

## Deutsches Kulturforum östliches Europa

Information und des interkulturellen Austausches für alle mit der deutschen Kultur und Geschichte im östlichen Europa verbundenen Themen. Dabei wendet es sich an eine breite Öffentlichkeit im In- und Ausland. Das Kulturforum entwickelt und realisiert zielgruppenbezogene Veranstaltungs- und Publikationsformen. Es arbeitet dabei mit Kulturschaffenden, Bildungs-, Kultur- und Wissenschaftseinrichtungen sowie Medien im In- und Ausland zusammen.

[www.kulturforum.info](http://www.kulturforum.info)

## Deutsches Rundfunkarchiv

Das Deutsche Rundfunkarchiv (DRA) ist eine gemeinnützige Stiftung bürgerlichen Rechts. Stifter sind die in der ARD zusammengeschlossenen Rundfunkanstalten. Der Standort Potsdam-Babelsberg verfügt über audiovisuelle Materialien, Schriftgut, Publikationen, Sachzeugnisse und sonstigen Materialien, die wesentliche Teile der audiovisuellen Überlieferung in Deutschland namentlich von Hörfunk und Fernsehen der DDR, dokumentieren. Kernaufgaben sind die Sicherung und Zugänglichmachung dieser Materialien.

[www.dra.de](http://www.dra.de)

## Deutsches Zentrum der Nowosibirsker Staatlichen Technischen Universität

Die Nowosibirsker Staatliche Technische Universität mit etwa 13 000 Studierenden ist die zweitgrößte Universität in der Stadt. Das Deutsche Zentrum existiert seit 2000, jedes Jahr lernen etwa 500 bis 700 Kursteilnehmer (Erwachsene und Jugendliche sowie Kinder) Deutsch in allen GER-Stufen, von A1 bis C2. Internationale Prüfungen wie Goethe-Zertifikate und Test DaF werden auch angeboten, insgesamt über 500 Prüfungen im Jahr.

[www.dezentrum.nstu.ru](http://www.dezentrum.nstu.ru)

## Deutschlandradio

Deutschlandradio produziert an seinen Standorten Köln und Berlin drei bundesweit ausgestrahlte Hörfunkprogramme: Deutschlandfunk, Deutschlandfunk Kultur und Deutschlandfunk Nova. Im Netz finden Sie uns über die zugehörigen Webseiten und die Dlf-Audiothek App. Als Teil des öffentlich-rechtlichen Rundfunks tragen wir mit unseren vielfältigen und hochwertigen Angeboten wesentlich zur Meinungs- und Medienvielfalt in Deutschland bei.

<http://www.deutschlandradio.de/ausbildung.234.de.html>

## dicomm advisors

dicomm advisors ist Politikagentur, Kommunikationsberatung und Think Tank in einem und gehört zu den führenden inhabergeführten Agenturen für politische Kommunikation in Berlin. Zu unseren Mandanten gehören in- und ausländische Unternehmen, politische Institutionen und ausländische Regierungen.

[www.dicomm-advisors.eu](http://www.dicomm-advisors.eu)

## EinsA Sprachinstitut Berlin

Das Sprachinstitut Berlin ist eine Sprachschule für Deutsch und Englisch. Wir bieten neben den regulären Sprachkursen, auch Firmenkurse und Einzelstunden an. Unsere Kunden werden von der Anmeldung über die Buchung bis hin zum Abschluss des Kurses von uns professionell betreut. Hier ist es wichtig auch auf die individuellen Lernbedürfnisse einzugehen und den Kunden mit einer guten Beratung auch ein Gefühl der Sicherheit zu geben.

<https://www.languageint.de/school/einsa-sprachinstitut-berlin-privatsprachschule-gmbh-65470>

## Entertainment Kombinat GmbH

Das Entertainment Kombinat ist als Dienstleistungsunternehmen – mit langjähriger Erfahrung – spezialisiert auf die Herausbringung und Vermarktung von Kinofilmen.

Schwerpunkt unserer Tätigkeit ist die projektverantwortliche Planung und Steuerung der kompletten Pressearbeit inklusive aller vorbereitenden Maßnahmen. Zu unseren Arbeitsaufgaben gehören die direkte Ansprache von Journalist\*innen, das Verfassen von Pressematerialien, die Betreuung von Filmpremieren, die Organisation von Interviewtagen mit Schauspieler\*innen und Regisseur\*innen, die Kommunikation mit Schauspielagenturen und Produzent\*innen sowie Datenbankpflege, Erstellen von Presse-Clippings und vieles mehr.

[www.entertainmentkombinat.de](http://www.entertainmentkombinat.de)

## Europäische Akademie Berlin

Die Europäische Akademie Berlin ist eine gemeinnützige, politisch und konfessionell unabhängige Tagungs- und Weiterbildungsstätte, die den Prozess der europäischen Integration in den Mittelpunkt ihrer politischen Bildungsarbeit stellt.

<http://www.eab-berlin.eu/>

## Europäische Bewegung Deutschland e.V.

Die Europäische Bewegung Deutschland e.V. (EBD) ist eine Mittlerorganisation des Auswärtigen Amtes und Deutschlands größtes Netzwerk für Europapolitik. Sie vereint rund 250 Interessengruppen aus nahezu allen gesellschaftlichen Bereichen: Wirtschafts- und Berufsverbände, Gewerkschaften, Bildungsträger, wissenschaftliche Institute, Stiftungen, Parteien und Unternehmen. Das Ziel der Europäischen Bewegung Deutschland ist es, die europäische Integration zu fördern.

<https://www.netzwerk-ebd.de/>

## European Center for Constitutional and Human Rights e.V.

Das European Center for Constitutional and Human Rights (ECCHR) ist eine gemeinnützige und unabhängige Menschenrechtsorganisation mit Sitz in Berlin und hat das Ziel, dem Unrecht das Recht entgegenzusetzen.

## Humboldt-Universität zu Berlin – Praktikumsbörse Sprungbrett – Kooperierende Unternehmen

Sie wurde 2007 von Wolfgang Kaleck und weiteren internationalen Jurist\*innen gegründet, um die Rechte, die in der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte sowie anderen Menschenrechtsdeklarationen und nationalen Verfassungen garantiert werden, mit juristischen Mitteln durchzusetzen.

Gemeinsam mit Betroffenen und Partner\*innen weltweit nutzen wir juristische Mittel, damit die Verantwortlichen für Folter, Massaker, Vergewaltigung, wirtschaftliche Ausbeutung und abgeschottete Grenzen nicht ungestraft davonkommen.

Die Stabsstelle Medien & Kommunikation hat nicht nur die Aufgabe, die Öffentlichkeit über die Tätigkeiten des ECCHR zu informieren, sondern ist wichtiger Bestandteil der Arbeit: Durch begleitende Öffentlichkeitsarbeit sensibilisiert das ECCHR die Zivilgesellschaft für Menschenrechtsverletzungen weltweit.

<https://www.ecchr.eu/>

## Facts & Files Berlin

Facts & Files ist auf historische Recherchen, Archivservice und die wissenschaftliche Aufbereitung historischer Inhalte für die Öffentlichkeit spezialisiert. Unsere Projekte umfassen dabei Recherchen und die Erstellung von Gutachten sowohl für wissenschaftliche Forschungsprojekte als auch für Ausstellungen, Filmproduktionen oder Privatpersonen. Wir beraten Archive beim Aufbau, der Pflege bzw. Neuordnung ihrer Bestände und unterstützen sie bei der Online-Präsentation ihrer Archivalien für die Öffentlichkeit. Zusätzlich entwickeln wir digitale Angebote für Crowdsourcing-Projekte kultureller Institutionen. Auftraggeber unserer Projekte sind neben Museen, Gedenkstätten, Verbänden und Unternehmen auch Universitäten, Behörden und Archive.

[www.factsandfiles.com](http://www.factsandfiles.com)

## Februar Film GmbH

Februar Film produziert Dokumentationen und Reportagen für die öffentlich-rechtlichen Sender und den internationalen Markt in den Bereichen Geschichte, Gesellschaft, Wissenschaft und Abenteuer.

[www.februarfilm.de](http://www.februarfilm.de)

## GIM - Gesellschaft für innovative Marktforschung mbH

Als Full-Service Marktforschungsinstitut forschen wir im nationalen und internationalen Rahmen und bewegen uns erfolgreich in einem wachsenden und dynamischen Forschungsmarkt. Die GIM mbH gehört zu den führenden unabhängigen Marktforschungsinstituten in Deutschland. An den Standorten Heidelberg, Berlin, Nürnberg, Wiesbaden, Zürich, Lyon und Shanghai arbeiten über 190 Mitarbeiter:innen. Unsere Kunden sind führende Marken und Hersteller weltweit. Sie vertrauen auf unsere Innovationskraft, unsere Zuverlässigkeit und die Kompetenz unserer Mitarbeiter:innen.

Am Standort Berlin arbeitet ein interdisziplinäres Team, das jeweiliges Fachwissen aus Psychologie, Sozial- und Wirtschaftswissenschaft in die Frage- und Aufgabenstellungen der Kunden einbringt.

<http://www.g-i-m.com/unternehmen/karriere.html>

## Goethe-Institut Berlin

Das Goethe-Institut ist das weltweit tätige Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland. Wir fördern die Kenntnis der deutschen Sprache und pflegen die internationale kulturelle Zusammenarbeit.

[www.goethe.de/berlin](http://www.goethe.de/berlin)

## Goldrausch Künstlerinnenprojekt

Das Goldrausch Künstlerinnenprojekt fördert die Durchsetzung herausragender künstlerischer Positionen von Frauen. Es ist ein unabhängiges berufliches Weiterbildungsprojekt für Bildende Künstlerinnen, in dessen Rahmen ein einjähriger, postgradualer Professionalisierungskurs sowie eine Ausstellung und öffentliche Veranstaltungen stattfinden.

Wir suchen während den unterschiedlichen Projektphasen praktische Unterstützung bei der Öffentlichkeitsarbeit, der Produktion eines umfangreichen Katalogs und der Vorbereitung einer großen gemeinsamen Ausstellung im Herbst. Parallel dazu finden Seminare und die Bewerbungsphase für den Kurs 2021 statt.

Wir bieten:

- eine angenehme, lebendige und kollegiale Arbeitsatmosphäre
- die Möglichkeit, einzelne Arbeitsbereiche selbständig zu betreuen
- einen Einblick in die Berliner Kunst- und Kulturszene

<http://goldrausch-kuenstlerinnen.de/de/>

## Handelsverband Deutschland (HDE) e.V.

Der Handelsverband Deutschland (HDE) hat seinen Sitz in Berlin und ist mit einem Büro auch in Brüssel vertreten. Er vertritt die Belange und Interessen des gesamten Einzelhandels - aller Branchen, Standorte, Vertriebsformen und Betriebsgrößen. Er ist das legitimierte Sprachrohr der Branche gegenüber der Politik auf Bundes- und EU-Ebene, gegenüber anderen Wirtschaftsbereichen, den Medien und der Öffentlichkeit. Der HDE wirkt in mehr als 60 nationalen und internationalen Organisationen mit. Als die Spitzenorganisation des deutschen Einzelhandels

steht der HDE dem einzelnen Unternehmen bei allen sachlichen und fachlichen Fragen mit Rat und Tat zur Seite.

[www.einzelhandel.de](http://www.einzelhandel.de)

### Haus der Kulturen der Welt

Das Haus der Kulturen der Welt ist ein Ort für die internationalen zeitgenössischen Künste und ein Forum für aktuelle Entwicklungen und Diskurse. In der Hauptstadt Berlin präsentiert es künstlerische Produktionen aus aller Welt unter besonderer Berücksichtigung nichteuropäischer Kulturen und Gesellschaften. Bildende Kunst, Musik, Literatur, darstellende Künste, Film, wissenschaftliche Diskurse und digitale Medien werden zu einem in Europa einzigartigen interdisziplinären Programm verknüpft.

Das Praktikum bietet die Möglichkeit, vertiefte Einblicke in die Abläufe einer Projektorganisation und -produktion in einer Kulturorganisation zu erhalten, speziell recherchebasierte Ausstellungsproduktion sowie dazugehöriges Begleitprogramm und Publikationsprojekte.

[www.hkw.de](http://www.hkw.de)

### Hebbel am Ufer

Mit seinen drei Spielstätten HAU<sub>1</sub>, HAU<sub>2</sub> und HAU<sub>3</sub> steht das HAU Hebbel am Ufer für aktuelle künstlerische Positionen an der Schnittstelle von Theater, Tanz und Performance. Darüber hinaus sind Musik, bildende Kunst und theoretische Debatten feste Bestandteile des Programms. Auch im internationalen Rahmen gilt das HAU als eine der wichtigsten und am weitesten vernetzten Bühnen. Internationale Koproduktionen und Projekte der Berliner und (inter-)nationalen Theater- und Tanzszene werden hier entwickelt und gezeigt. Im November 2012 startete das HAU Hebbel am Ufer unter der neuen Künstlerischen Leitung von Annemie Vanackere in die Spielzeit.

<https://www.hebbel-am-ufer.de/>

### Heinz Sielmann Stiftung

Die Heinz Sielmann Stiftung wurde als öffentliche Stiftung bürgerlichen Rechts von Herrn Prof. Heinz und Frau Inge Sielmann gegründet. Sie gehört zu den privaten Stiftungen und verfolgt ausschließlich gemeinnützige Zwecke. Die Stiftung engagiert sich bundesweit in zahlreichen Projekten des Umwelt- und Naturschutzes und in der Umweltbildung.

Die Abteilung Kommunikation, Marketing & Fundraising mit Sitz in Elstal bei Berlin verantwortet die bundesweiten Kommunikationsmaßnahmen der Stiftung, das Eventmanagement, den Bereich des Einwerbens von Spendengeldern sowie alle CSR-Maßnahmen.

[www.sielmann-stiftung.de/](http://www.sielmann-stiftung.de/)

### Humboldt-Universität zu Berlin

<https://www.hu-berlin.de/de>

## Ibero-Amerikanisches Institut

Als größte Spezialbibliothek in Europa zu Lateinamerika, Spanien, Portugal sowie der Karibik sammelt die Bibliothek des Ibero-Amerikanischen Institutes Bücher, Zeitschriften, elektronische Dokumente, Landkarten, Tonträger, Fotos, Videos und DVDs, Nachlässe und verschiedenste weitere Materialien.

Die Bibliothek erwirbt systematisch Materialien zu Belletristik, Geistes- und Sozialwissenschaften, Wirtschaft sowie auch Geo-, Agrar- und Umweltwissenschaften in allen Sprachen und aus allen Ländern.

Das IAI bietet den DFG-geförderten Fachinformationsdienst "Lateinamerika, Karibik und Latino Studies" an ist und Mitglied im GBV. Der aktuelle Bibliotheksbestand beträgt ca. 1 Mio. Bände. In verschiedenen Projekten werden systematisch ältere und fragile, aber für die Forschung hochrelevante Materialien digitalisiert.

[www.iai.spk-berlin.de](http://www.iai.spk-berlin.de)

## ]init[ AG für Digitale Kommunikation

Nenn' uns, wie du willst: Digitalagentur, IT-Dienstleister, Strategie-Berater, oder Hochsicherheitsrechenzentrum. All das stimmt – und doch ist jede Schublade zu eng für uns. Wir sind Entwickler, Kommunikatoren und Berater mit Herzblut und Leidenschaft. Als Impulsgeber der digitalen Gesellschaft kreieren wir Erlebnisse im Internet, steigern die Wertschöpfung unserer Kunden und transformieren Geschäftsprozesse. Ganz im Sinne unserer Mission: Services for the eSociety.

<https://www.init.de/karriere>

## INPOLIS UCE GmbH

INPOLIS UCE ist eine Kommunikationsagentur für Standorte und Unternehmen. INPOLIS entwickelt aktive und interaktive Formate, Programme und Serviceleistungen, wobei der Fokus auf Besucherdiensten, Fachprogrammen, Konferenzen, Studien- und Informationsreisen liegt. Ein besonderes Gewicht haben Innovationsthemen wie digitaler Wandel, Industrie 4.0, Start-up-Ökonomien, Smart City Lösungen sowie Ressourcen. Aber auch Programme im Bereich Kunst und Kultur sowie zu gesellschaftspolitischen Themen gehören zu unserem Leistungsspektrum.

[www.inpolis-communication.de](http://www.inpolis-communication.de)

## Institut für Auslandsbeziehungen (ifa)

Das Institut für Auslandsbeziehungen e.V. ist im Rahmen Auswärtiger Kulturpolitik der Bundesrepublik Deutschland im internationalen Kulturaustausch tätig und trägt entscheidend dazu bei, deutsche Kunst im Ausland bekannt zu machen. Ausstellungen mit bildender Kunst, Videokunst, Fotografie, Architektur und Design werden vom ifa erarbeitet und in enger Zusammenarbeit mit den Goethe-Instituten weltweit präsentiert. Die ifa-Galerien Berlin und Stuttgart zeigen zeitgenössische Kunst aus Asien, Afrika, Lateinamerika und Mittel- und Osteuropa. Als Serviceangebot stellt das ifa eine Künstler- und Architektendatenbank im Internet zur Verfügung, die vom Berliner Büro erarbeitet und betreut wird.

<http://www.ifa.de/>

## International Campaign For Tibet Deutschland e.V.

Die International Campaign for Tibet (ICT) gibt dem friedlichen Widerstand des tibetischen Volkes mit über 100.000 Förderern seit mehr als 25 Jahren eine Stimme, die weltweit gehört wird. ICT wurde 1988 gegründet und unterhält Büros in Washington, D.C., Amsterdam, Brüssel und Berlin. Unser Field Team arbeitet im indischen Dharamsala. Seit 2002 sind wir mit einem Büro in Deutschland vertreten. Sie helfen bei der konzeptionellen Entwicklung und erfolgreichen Umsetzung von Fundraising- und Kommunikationsmaßnahmen von ICT-Deutschland. Sie unterstützen die Abteilung bei der Identifikation von Potenzialen. Unter Anleitung planen Sie den Einsatz der einzelnen Fundraising-Instrumente und helfen bei der Umsetzung.

[www.savetibet.de](http://www.savetibet.de)

## Internationales Literaturfestival Berlin

Das von der Peter-Weiss-Stiftung für Kunst und Politik organisierte internationale Literaturfestival berlin (ilb) ist eine komplexe und vielfältige Kulturinstitution. In besonderer Nähe zu künstlerischen Prozessen bieten es Ihnen eine spannende Arbeitserfahrung an der Schnittstelle zwischen Literaturbetrieb und Veranstaltungsmanagement. Sie arbeiten in einem dynamischen Team und erhalten Freiräume zur Umsetzung eigener Ideen. Ziel des Praktikums ist der Erwerb von Fähigkeiten und Kenntnissen bei der Organisation eines internationalen Festivals.

<http://www.literaturfestival.com/kjl>

## Internationales Theaterinstitut (ITI) – Zentrum BR Deutschland

Das deutsche Zentrum des ITI ist Teil des 1948 gegründeten weltumspannenden Netzwerks des Theaters, das unter dem Schirm der UNESCO dem wechselseitigen Austausch der Theaterschaffenden der Welt dient. Weltweit Künstler\*innen in Verbindung bringen, ihnen in der Kulturpolitik eine Stimme geben und die einzigartige Vielfalt von Tanz und Theater erhalten. Das ITI ist in etwa 100 Ländern mit nationalen Zentren vertreten, das Generalsekretariat befindet sich in Shanghai. Als deutsches Zentrum dieses weltweiten Netzwerks beraten und informieren wir Künstler\*innen, organisieren internationale Projekte und kulturpolitische Konferenzen. Wir fördern internationale Begegnungen und Kooperationen. Alle drei Jahre richten wir das Festival THEATER DER WELT aus.

[www.iti-germany.de](http://www.iti-germany.de)

## Johanssen + Kretschmer Strategische Kommunikation GmbH

Johanssen + Kretschmer (J + K) ist spezialisiert auf ganzheitliche Kommunikationslösungen an den Schnittstellen von Wirtschaft, Politik und Gesellschaft. Wir stehen Institutionen, NGOs, Verbänden und Unternehmen in Fragen des Managements, der Konzeption und der Inszenierung von Kommunikation zur Seite. J + K bietet mit dem Beziehungskapital einen strategisch ausgerichteten Beratungsansatz, der auf eine nachhaltige Wertschöpfung für den Auftraggeber zielt. Mit derzeit 50 festen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern an den Standorten Berlin, Frankfurt / Main, München und Hamburg berät J + K Kunden aus allen Branchen, wie z.B. Energie, Food und Beverage, Pharma, Health, Public Sector oder ITK.#

<https://www.jk-kom.de/>



## Jüdisches Museum

Das Jüdische Museum Berlin gehört seit seiner Eröffnung 2001 zu den herausragenden Institutionen in der europäischen Museumslandschaft. Mit seinen Ausstellungen und seiner Sammlung, der pädagogischen Arbeit und einem vielfältigen Veranstaltungsprogramm ist das Museum ein lebendiger Ort für die deutsch-jüdische Geschichte. Die Abteilung Development ist betraut mit dem Fundraising für das Museum. Dazu gehört das Einwerben von ideellen und finanziellen Ressourcen, um die im Mission Statement des Museums verankerten Aufgaben zu unterstützen.

[www.jmberlin.de](http://www.jmberlin.de)

## KaiserCommunication

KaiserCommunication ist eine Berliner Full-Service PR-Agentur, die sich auf internationale Projekte spezialisiert hat. Zu unseren Kunden zählen weltweit agierende Unternehmen, Ministerien und Verbände, die wir in allen Fragen der Öffentlichkeitsarbeit beraten - von Medienarbeit über Public Affairs bis Public Diplomacy.

<http://www.kaisercommunication.de/>

## KinderMusikTheater e.V.

Der KinderMusikTheater e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der seit rund 25 Jahren ein vielfältiges Kultur- und Freizeitangebot für Kinder und Jugendliche in Berlin initiiert, organisiert und realisiert. Den Schwerpunkt bilden Musik- und Theaterveranstaltungen zum Erleben und Mitgestalten für Kinder zwischen 2 und 12 Jahren. Kindergärten, Hortgruppen und Schulklassen, an den Wochenenden auch Familien mit ihren Kindern, gehören zu unseren häufigsten Gästen. Ganz unserem Konzept folgend Theater dort hin zu bringen, wo die Kinder sind, verfügen wir nicht über ein festes eigenes Theater, sondern bespielen mit unseren Programmen verschiedene Bühnen in ganz Berlin.

[www.kindermusiktheater-berlin.de](http://www.kindermusiktheater-berlin.de)

## Klassik Stiftung Weimar

Die Klassik Stiftung Weimar ist eine gemeinnützige Stiftung des öffentlichen Rechts und zählt zu den herausragenden kulturellen Institutionen in Deutschland. Sammlungs- und Arbeitsschwerpunkte der Stiftung sind die Weimarer Klassik, ihre Nachwirkungen in der Kunst und Kultur des 19. Jahrhunderts und die Moderne mit Friedrich Nietzsche und dem Bauhaus. Die Sammlungen werden in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, dem Goethe- und Schiller-Archiv, den Museen sowie den historischen Bauten und Gärten betreut.

[www.klassik-stiftung.de](http://www.klassik-stiftung.de)

## Komische Oper Berlin

Als Praktikant\*in arbeiten Sie eng mit der Orchesterdirektion und dem Orchestermanager zusammen. Sie begleiten den Orchestermanager zu Gesprächen und Terminen, helfen bei der Organisation und Koordination des künstlerischen Ablaufes, übernehmen täglich anfallende Arbeiten und wirken unterstützend bei der Programmplanung mit. Des Weiteren besteht die Möglichkeit, Proben und Vorstellungen zu besuchen und sich so einen Überblick über den aktuellen Spielplan zu verschaffen.

<https://www.komische-oper-berlin.de/>

## Körper-Stiftung

Reden ist Handeln: Mit vertraulichen Gesprächen zwischen außenpolitischen Entscheidungsträgern und Experten engagiert sich die Körper-Stiftung als unabhängige Institution für eine bessere internationale Verständigung und ermöglicht einen offenen Austausch jenseits tagesaktueller Zwänge. Im Mittelpunkt stehen dabei drei Regionen: der Nahe und Mittlere Osten, Asien sowie Osteuropa.

Unsere Projekte im Bereich Internationale Politik umfassen den Bergedorfer Gesprächskreis und die Politischen Frühstücke, das Berliner Forum Außenpolitik, das Körper Policy Game sowie den Körper Dialogue Middle East, das Körper-Netzwerk Außenpolitik und die Munich Young Leaders.

<https://www.koerber-stiftung.de/ueber-uns/stellenangebote.html>

## Kulturstiftung des Bundes

Die Kulturstiftung des Bundes fördert Kunst und Kultur im Rahmen der Zuständigkeit des Bundes. Ein Schwerpunkt ist dabei die Förderung innovativer Programme und Projekte im internationalen Kontext. Die Kulturstiftung des Bundes setzt außerdem einen Schwerpunkt auf den kulturellen Austausch und eine grenzüberschreitende Zusammenarbeit. Sie initiiert und fördert dazu Projekte auf Antrag ohne thematische Eingrenzung in allen Sparten.

Im Sachgebiet „Förderung und Programme“ unterstützen Sie als Praktikant\*in die wissenschaftlichen Mitarbeiter\*innen im Programmbereich, insbesondere im Fonds Neue Länder.

<http://www.kulturstiftung-des-bundes.de/cms/de/stiftung/stellenangebote/>

## Kulturverlag Kadmos Berlin

Der Kulturverlag Kadmos Berlin ist ein überregional tätiger und in der überregionalen Presse beachteter Verlag mit einem anspruchsvollen kulturgeschichtlichen und kulturwissenschaftlichen Programm. Das Verlagsspektrum umfasst ein (belletristisches) Sachbuchprogramm aus den Bereichen Kultur-, Kunst-, Medien-, Technikgeschichte und -wissenschaft, sowie Geschichte, Politik und Philosophie. Zu unseren Autor\*innen zählen zahlreiche Professor\*innen der Humboldt-Universität. Das Berliner Programm einer Medienwissenschaft, herausgegeben von den HU-Professoren Prof. F. Kittler und Prof. W. Ernst ist ein Beispiel dafür. (3 Mitarbeiter im Verlag). Der Praktikant /die Praktikantin erhält beste Einblicke in das Wesen und Arbeiten eines Kleinverlages, lernt auch herstellerische Prozesse kennen und erhält einen Einblick in das Lektoratswesen.

[www.kv-kadmos.com](http://www.kv-kadmos.com)

## Leibniz-Institut für Regionalentwicklung und Strukturplanung

Das Leibniz-Institut für Raumbezogene Sozialforschung (IRS) besetzt zentrale Kompetenzfelder der sozialwissenschaftlichen Raumforschung in Europa und weltweit. Es erforscht Probleme und Möglichkeiten der Entwicklung von Städten und Regionen in nationalen und internationalen Zusammenhängen. Dabei sollen die raumbildenden Prozesse einer global vernetzten und lokal verankerten Wirtschaft, Gesellschaft und Politik systematisch verstanden und erklärt, lokale und regionale Entwicklungschancen identifiziert sowie Orientierungswissen zur Verfügung gestellt werden.

Die Abteilung 3 „Kommunikations- und Wissensdynamiken im Raum“ erforscht Kommunikations- und Wissensprozesse in der Raumentwicklung. Im Zentrum steht die Frage, welche Rolle Kommunikationen bei der Entwicklung und Transformation von Wissen in Raumentwicklungsprozessen spielen. Untersucht wird, wie raumrelevantes Wissen kommunikativ entsteht, wie es verhandelt, umkämpft und anschlussfähig gemacht wird. Die Forschungen fokussieren jeweils gesellschaftlich relevante Themenhorizonte, beispielsweise Quartiersentwicklungsprozesse in Städten, soziale Innovationen in ländlichen Regionen oder Umgangsweisen mit Klimawandel.

[www.irs-net.de](http://www.irs-net.de)

## Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF)

Das Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF) ist ein interdisziplinär ausgerichtetes Institut zur Erforschung der deutschen und europäischen Zeitgeschichte mit Sitz in Potsdam. 1992 im Zuge des deutschen Vereinigungsprozesses auf dem Gebiet der Geschichtswissenschaft als Geisteswissenschaftliches Zentrum begründet, wurde es zunächst von der Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung wissenschaftlicher Neuvorhaben finanziert, ab 1996 von der Deutschen Forschungsgemeinschaft und dem Land Brandenburg. Seit 2009 ist das ZZF Mitglied der Leibniz-Gemeinschaft (WGL). Die wissenschaftliche Arbeit des Instituts gliedert sich gegenwärtig in vier Abteilungen, die sich mit folgenden Themenbereichen befassen:

- Kommunismus und Gesellschaft;
- Geschichte des Wirtschaftens;
- Zeitgeschichte der Medien- und Informationsgesellschaft;
- Regime des Sozialen im 20. Jahrhundert. Mobilisierung, Wohlfahrtsstaatlichkeit und Rationalisierung.

Dabei kooperiert das ZZF eng mit den benachbarten Hochschulen in Berlin und Brandenburg. Es verfügt über ein international ausgerichtetes Gastwissenschaftler-Programm und arbeitet mit zahlreichen universitären und außeruniversitären Forschungseinrichtungen im In- und Ausland zusammen.

Hohen Stellenwert räumt das ZZF der Vermittlung seiner Themen und Arbeitsergebnisse in die Fachöffentlichkeit sowie dem Wissenstransfer in den Bereich von Museen und Gedenkstätten ein. Mit dem Portal Zeitgeschichte-online ist das ZZF in Deutschland zum wichtigsten Anbieter zeithistorischer Fachinformationen im Internet geworden. Das ZZF publiziert seine Forschungsergebnisse in zahlreichen Wissenschaftsverlagen. Es gibt eine eigene Schriftenreihe „Zeithistorische Studien“ heraus, die im Böhlau-Verlag Köln erscheint und Ende 2011 insgesamt 49 Bände umfasst, sowie die elektronische Zeitschrift „Zeithistorische Forschungen“, die parallel beim Verlag Vandenhoeck & Ruprecht in einer Druckausgabe erscheint. Die Reihe „Geschichte der

Gegenwart“, die seit 2010 im Wallstein Verlag erscheint hat das Zentrum für Zeithistorische Forschung mit seiner Aufnahme in die Leibniz-Gemeinschaft (WGL) eröffnet. Das Publikationsspektrum wird zudem durch den erstmals für das Jahr 2005 erschienenen ZZF-Almanach „ZeitRäume“ ergänzt.

<http://www.zzf-pdm.de>

### Lesben- und Schwulenverband Berlin-Brandenburg e.V. (LSVD)

Der LSVD Berlin-Brandenburg e.V. will erreichen, dass alle Menschen ihre persönlichen Lebensentwürfe selbstbestimmt entwickeln können, frei von rechtlichen und anderen Benachteiligungen, und frei von Anfeindungen und Diskriminierungen. Der Verband setzt sich in verschiedenen Themenfeldern für alle LSBTI\* Personen ein. Neben dem Bereich der Rechtsberatung gibt es Miles, das Beratungs- und Hilfsprogramm für Migrant\*innen, das Regenbogenfamilienzentrum, das Bündnis gegen Homophobie, Aufklärungsarbeit an Schulen und Öffentlichkeitsarbeit. Zu unserem Tagesgeschäft gehören selbstverständlich auch politische Verbands- und Lobbyarbeit.

In folgenden Bereichen kann während eines Praktikums Einblick gewonnen werden:

- politische Verbands- und Lobbyarbeit
- Finanzen
- Veranstaltungsorganisation
- Aufklärungsworkshops
- Regenbogenfamilien
- Migrations- und Flüchtlingsarbeit
- Fußball-Projekte

<https://berlin.lsvd.de/>

### LesMigraS, Lesbenberatung Berlin e.V.

LesMigraS/Lesbenberatung Berlin e.V. ist eine Kontakt- und Beratungsstelle für und von Menschen aus queeren/LSBT\*I\*QA Communities mit und ohne Rassismus- bzw. Migrations- bzw. Fluchterfahrung. Wir haben verschiedene Gruppenangebote, bieten Beratung zu vielfältigen psychosozialen Thematiken, aber auch in Krisensituationen an. Des Weiteren bieten wir kostenlose Rechtsberatung und rechtliche Beratung zu Aufenthaltsfragen sowie Antigewalt und Antidiskriminierungsberatung an. Die Lesbenberatung Berlin wurde 1981 gegründet, der Antigewalt- und Antidiskriminierungsbereich LesMigraS kam 1999 dazu.

[www.lesbenberatung-berlin.de](http://www.lesbenberatung-berlin.de)

## Lettre International

Lettre International ist eine unabhängige, international orientierte Kulturzeitschrift, die sich ausschließlich aus dem Verkauf der Hefte und Anzeigeneinnahmen finanziert. Lettre ist ein interdisziplinäres intellektuelles Forum und sieht sich keiner politischen Programmatik verpflichtet. Viermal im Jahr veröffentlicht Lettre International eine hochkarätige, spannungsreiche Komposition von Texten und Bildern. Aus unterschiedlichsten Positionen und Perspektiven, aus allen Weltregionen äußern sich Autor\*innen zu brennenden, aber auch verborgenen Themen. Die Texte, darunter viele „Entdeckungen“, sind ausnahmslos deutsche Erstveröffentlichungen. Zahlreiche namhafte Autor\*innen hat Lettre mit ihren ersten übersetzten Texten im deutschen Sprachraum bekannt gemacht. Jedes Heft wird von einem\*er Künstler\*in exklusiv gestaltet.

[www.lettre.de](http://www.lettre.de)

## Literarische Agentur Michael Gaeb

Die Literarische Agentur Michael Gaeb in Berlin betreut deutsche und internationale Autor\*innen und Verlage in den Bereichen Literatur und Sachbuch im In- und Ausland.

[www.litagentur.com](http://www.litagentur.com)

## Literaturforum im Brecht-Haus

Das Literaturforum im Brecht-Haus ist ein Literaturhaus in Berlin-Mitte. Wir machen es uns zur Aufgabe, Debatten über die gesellschaftliche Funktion von Kunst und Kultur zu initiieren und zeitgenössischer Literatur im Spannungsfeld von Geschichte und Gegenwart sowie in der Auseinandersetzung mit anderen Künsten ein Forum zu bieten. Ganz im Sinne Bertolt Brechts fördert das Literaturforum den kritischen Diskurs.

[www.lfbrecht.de](http://www.lfbrecht.de)

## LiteraturInitiative Berlin

Die LiteraturInitiative (LIN) ist in Berlin im Bereich Literaturvermittlung etabliert und arbeitet momentan mit ca. 800 Kindern und Jugendlichen der Klassen 1-12 aus unterschiedlichen Schulen und Bezirken. Die LIN ist regelmäßig und in festen Gruppen direkt vor Ort an den Schulen über mehrere Schuljahre hinweg tätig. Dabei steht nicht das reine Erfassen von Texten im Vordergrund, sondern auch die Mitnahme in den Berliner Kulturbetrieb (Rezensionen für Zeitungen, Gespräche mit Künstler\_innen, Organisation von Literaturfesten, Besuche von Ausstellungen sowie Kino- und Theaterbesuche). Die LiteraturInitiative ist vom Berliner Senat als Bildungsträger anerkannt. In Zusammenarbeit mit verschiedenen Institutionen aus dem Bereich Kultur, Literatur und Bildung organisiert sie ganzjährig ein Veranstaltungsprogramm für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

[www.literaturinitiative.de](http://www.literaturinitiative.de)

## LIT Verlag

Der LIT Verlag ist einer der führenden deutschsprachigen Wissenschaftsverlage mit interdisziplinärer und internationaler Ausrichtung. Programmschwerpunkte liegen in den Geistes-

und Sozialwissenschaften (Politik, Soziologie, Geschichte, Ethnologie, Theologie, Pädagogik), Geographie, Jura, Wirtschaft. Weiter sind Afrika-, Asien- und Lateinamerika- Wissenschaften stark vertreten.

<http://www.lit-verlag.de>

### MACHmit! Museum für Kinder

Das MACHmit! Museum für Kinder ist ein innovativer Ort der kulturellen Bildung für Kinder, Jugendliche und Familien in der ehemaligen Elias-Kirche in Berlin-Prenzlauer Berg, die 2003 an den Bedürfnissen von Kindern orientiert zum Kindermuseum umgebaut wurde. Das Museum richtet sich an Schulen, Kindertagesstätten und Horte, sowie an Familien. Es eröffnet seinen Besucher\*innen die Möglichkeit, sich eigenständig und aktiv mit ihrer Umwelt auseinander zu setzen, Ideen zu entwickeln und diese zu verwirklichen: Zahlreiche MACHmit-Angebote zum Entdecken, Ausprobieren und Erforschen animieren Kinder dazu, spielerisch zu lernen und nicht ganz alltägliche Erfahrungen zu sammeln.

In Zusammenarbeit mit Expert\*innen entwickelt das Museum interdisziplinäre und interaktive Jahresausstellungen zu verschiedenen Kulturbereichen: Gesellschaft, Kunst, Geschichte und Sprache. Themen aus dem Alltag des Kindes werden auf Augenhöhe vermittelt. Im Vermittlungsprozess spielen Handlungsorientierung und Selbstbestimmung eine herausragende Rolle – unsere jungen Besucher\*innen sind dabei immer aktive Gestalter\*innen ihres Museumsbesuches.

[www.machmitmuseum.de](http://www.machmitmuseum.de)

### markengold PR GmbH

Wir sind eine inhabergeführte PR-Agentur mit Sitz in Berlin-Mitte. Wir betreuen Kunden aus den Bereichen IT, Technik, Tourismus, Lifestyle, Immobilien, Finanzen, politische Institutionen, Marketing etc. Neben klassischer PR bieten wir unseren Kunden auch Online Relations und Corporate Publishing.

[www.markengold.de](http://www.markengold.de)

### Maxim Gorki Theater

Das Maxim Gorki Theater Berlin ist eines der lebendigsten und hochaktuellsten Stadttheater im deutschsprachigen Raum. Mit seinem interdisziplinären Zugang zu Theater, Diskurs, Bildender Kunst, Musik und Literatur aus dezidiert politischen Blickwinkeln öffnet es sein vielfältiges Programm hin zur Stadt und lädt zur kritischen Reflexion zeitgemäßer gesellschaftlicher Fragen ein.

Dieses ambitionierte Programm entwickelt die Abteilung der Dramaturgie gemeinsam mit den Künstler\*innen zusammen. Die Abteilung ist einerseits das denkende Herz des Theaters, das konstant intellektuelle Impulse an die mit dem Haus verbundenen Künstler\*innen schickt, andererseits entwickelt die Dramaturgie aus den eingebrachten Vorschlägen und Ideen von Regisseur\*innen, Performer\*innen und Autor\*innen gemeinsam ein tragfähiges Konzept, das vom ersten Schritt der Recherche bis hin zur Unterstützung der Probenbetreuung reicht.

[www.gorki.de](http://www.gorki.de)

## Mehr Demokratie e.V.

Mehr Demokratie e.V. ist ein deutschlandweit organisierter, überparteilicher und gemeinnütziger Verein. Seit 1988 engagieren wir uns für eine Verbesserung der direkten Demokratie auf Länder- und Kommunalebene, für den bundesweiten Volksentscheid, für ein faires Wahlrecht und Transparenz in der Politik. Um mehr Demokratie durchzusetzen, entwickeln wir Kampagnen und initiieren Volksbegehren – häufig in großen Bündnissen gemeinsam mit verschiedenen zivilgesellschaftlichen Gruppen.

<http://www.mehr-demokratie.de/>

## MSL GROUP Germany

MSL Germany ist eine der profiliertesten Kommunikationsberatungen am deutschen Markt. Unseren 70 Mitarbeiter\*innen bieten wir spannende und anspruchsvolle Kundenprojekte, erfahrene Beraterteams und ein familienfreundliches Umfeld. Zusammen mit Leo Burnett, Publicis Pixelpark, MetaDesign und Saatchi & Saatchi bildet MSL Germany in Deutschland das Kommunikationsnetzwerk Publicis Communications.

Von unserem Berliner Büro aus beraten wir nationale und internationale Kunden in den Feldern Reputation Management/ Corporate Communications/ Krisenkommunikation und Public Affairs. Zu den Schwerpunktbranchen gehören Food & Beverages, Pharma, Energie, Digital Business.

<http://www.mslgroup.de>

## Museum Europäischer Kulturen

Als Museum Europäischer Kulturen sammeln, erforschen, bewahren, präsentieren und vermitteln wir Alltagskultur und Lebenswelten in Europa vom 18. Jahrhundert bis heute. Dabei überwinden wir nationale und sprachliche Grenzen und fördern Begegnungen zwischen den Menschen. Der Begriff „Kulturkontakte“ charakterisiert unsere Arbeit. So stellen wir immer einen Bezug zwischen der historischen Sammlung und aktuellen Themen her. Ein wichtiger Aspekt ist hierbei die enge Zusammenarbeit mit den jeweiligen Interessengemeinschaften, Fachinstitutionen und der Austausch mit unseren Besucherinnen und Besuchern. Zudem engagieren wir uns in internationalen Kulturprojekten und Museumsnetzwerken.

Ausschnitte unserer Sammlung und Forschung zeigen wir in der ständigen Ausstellung und in wechselnden Sonderausstellungen. Die vielfältigen Veranstaltungen bieten die Möglichkeit der Vertiefung der Ausstellungsthemen und der aktiven Beteiligung unserer Kooperationspartner und Besucher\*innen.

[www.smb.museum/mek](http://www.smb.museum/mek)

## Museum Neukölln

Das Museum Neukölln ist eines der regionalgeschichtlichen Museen Berlins. Mit seiner ständigen Ausstellung "99 x Neukölln" bietet es einen lebendigen, interaktiven Einstieg in die Geschichte und Gegenwart des Bezirks Neukölln. Die Wechselausstellungen befassen sich mit verschiedenen Aspekten der Stadtteilkultur und -geschichte. Ein weiterer Schwerpunkt der Museumsarbeit ist die

dialogorientierte Wissensvermittlung, die durch den Geschichtsspeicher, Führungen und Projekte der kulturellen Bildung erfolgt.

<http://museum-neukoelln.de/>

## Museum Utopie & Alltag. Alltagskultur und Kunst in der DDR (Eisenhüttenstadt)

Das Museum Utopie & Alltag. Alltagskultur und Kunst in der DDR vereint das Dokumentationszentrum Alltagskultur der DDR in Eisenhüttenstadt und das Kunstarchiv Beeskow. Das Museum Utopie und Alltag zeigt Alltagskultur, Kunst und Architektur im Spannungsfeld von Anspruch und Wirklichkeit, von sozialistischem Gesellschaftsentwurf und realem Alltag. Das Versprechen einer besseren Gesellschaft stand in der DDR im Kontrast zur Lebenswirklichkeit vieler Menschen. Das Ideal wurde als Staatsutopie ideologisch vereinnahmt und diskreditiert. Das Museum Utopie und Alltag widmet sich diesem Widerspruch. Es veranschaulicht die Wechselwirkung von Alltagskultur, Kunst, Architektur und Gesellschaftssystem.

Das Museum Utopie und Alltag beleuchtet Geschichte anhand der visuellen und materiellen Kultur der DDR mit Blick auf gegenwärtige Themen wie Umbrüchen in der Arbeitswelt, die Gleichberechtigung, den Strukturwandel der Städte und die Zukunft einer auf Umweltverbrauch und Wachstum ausgerichteten Gesellschaft. Die Sammlungen geben hierzu vielfältige historische Impulse.

[www.utopieundalltag.de](http://www.utopieundalltag.de)

## Nachrichtenmanufaktur NTV

Das unabhängige Redaktionsbüro produziert und betreut unter anderem den Internetauftritt des Senders ntv, den ntv-Teletext und die mobilen Dienste des Senders. Weitere Projekte siehe Homepage.

[www.nachrichtenmanufaktur.de](http://www.nachrichtenmanufaktur.de)

## neues handeln GmbH

neues handeln ist als PR- und Kommunikationsagentur seit 1989 in Köln und seit 2000 auch in Berlin kreativer und verlässlicher Partner für Non-Profit-Organisationen, Stiftungen, öffentliche Institutionen und gesellschaftlich engagierte Unternehmen. Ob Bildung und Familie, Gesundheit und Umwelt oder die Initiierung gesellschaftspolitischer Netzwerke: neues handeln kommuniziert zentrale Zukunftsthemen.

[www.neueshandeln.de](http://www.neueshandeln.de)

## Nordkolleg Rendsburg

Der Fachbereich Musik am Nordkolleg ist einer von vier Fachbereichen der Akademie für kulturelle Bildung und erfüllt seit 1995 die dem Nordkolleg zugewiesene Teilfunktion einer schleswig-holsteinischen Landesmusikakademie. Das Fachbereichsteam konzipiert und realisiert jährlich ein



vielseitiges Fort- und Weiterbildungsprogramm für Multiplikator\*innen der musikalischen Bildung und Musiker\*innen sowie Workshops und Kurse für die Laienmusikszene.

Der inhaltliche Fokus richtet sich insbesondere auf die Themenbereiche Vokal- und Instrumentalpraxis, Chor- und Ensembleleitung, elementare musikalische Bildung sowie Musik & Medien. Die stilistische Ausrichtung ist offen und reicht von Klassik über Folk bis hin zu Schlager, Pop und Jazz.

Der Fachbereich Musik veranstaltet darüber hinaus Werkstattkonzerte und unterstützt Partnerverbände und -einrichtungen bei der Durchführung eigener Veranstaltungen. Mit der Qualifizierungsreihe »musikutor\*innen sh« setzt er gemeinsam mit seinen Projektpartnern einen wichtigen Impuls zur Förderung des musikpädagogischen Nachwuchses in Schleswig-Holstein. Das Nordkolleg ist Mitglied im Verband der Bundes- und Landesmusikakademien in Deutschland.  
[www.nordkolleg.de](http://www.nordkolleg.de)

### notengrafik berlin

Seit 2001 ist NGB führend in allen Aufgaben der grafischen Musikumsetzung. Ein Schwerpunkt bildet dabei die Erstellung von Uraufführungsmaterial zeitgenössischer klassischer Musik im Auftrag internationaler Verlage.

Wir beschäftigen Notensetzer\*innen, Lektor\*innen, Kopist\*innen, Grafiker\*innen, Komponist\*innen, Arrangeur\*innen, Illustrator\*innen, Übersetzer\*innen und Musikwissenschaftler\*innen. Neben Notensatz bieten wir auch sämtliche redaktionelle Arbeiten. Unsere Entwicklungsabteilung arbeitet sowohl an der Unterstützung und Automatisierung unserer Satzarbeit als auch an Software für Kunden aus Musikwissenschaft und Wirtschaft.

[www.notengrafik.com](http://www.notengrafik.com)

### Ost-Ausschuss der Deutschen Wirtschaft (OA)

Der Ost-Ausschuss der Deutschen Wirtschaft e.V. (OA) ist die große Regionalinitiative der deutschen Wirtschaft für 29 Länder in Mitteleuropa, Ost- und Südosteuropa, im Südkaukasus und Zentralasien. Der OA steht seinen Mitgliedsunternehmen zur Flankierung von Projekten, zur Vermittlung von Kontakten sowie für Fragen zum Markteinstieg zur Verfügung. Im engen Austausch mit der Bundesregierung und den Regierungen der Partnerländer arbeiten wir für den Abbau von Handelsschranken und die Verbesserung der wirtschaftlichen Rahmenbedingungen in der Region. Der Ost-Ausschusses wurde 1952 gegründet. Er wird von sechs Spitzenverbänden der deutschen Wirtschaft getragen und hat rund 350 Mitgliedsunternehmen.

Als Kompetenzzentrum informieren wir unsere Mitglieder mittels Länder- und Branchenarbeitskreisen, Fachkonferenzen, Delegationsreisen, Hintergrundgesprächen sowie Print- und Online-Publikationen über aktuelle Marktentwicklungen.

Als Türöffner vernetzen wir unsere Mitgliedsunternehmen mit der Bundesregierung, den Regierungen unserer 29 Partnerländer und der EU-Kommission und bieten ihnen wertvolle Kontakte zu den relevanten Wirtschaftsakteuren vor Ort.

Als Interessenvertretung handeln wir im Sinne der deutschen Wirtschaft in bilateralen Regierungsarbeitsgruppen und Gremien. Hier fördern wir die Geschäfte unserer Mitglieder in der Region und adressieren Ihre Unternehmenspetita.

[www.ost-ausschuss.de](http://www.ost-ausschuss.de)

## Pollytix Strategic Research GmbH

Die pollytix strategic research gmbh ist eine auf gesellschaftliche und politische Fragen spezialisierte Agentur für forschungsbasierte Beratung. Dabei konzipiert pollytix flexible, maßgeschneiderte Forschungslösungen für Kund\*innen aus Politik, Gesellschaft und Wirtschaft.  
[www.pollytix.de](http://www.pollytix.de)

## Raufeld Medien GmbH

Die drehscheibe ist das Forum für guten Lokaljournalismus. In dem Print-Magazin und auf dem dazugehörigen Internetportal werden Ideen von Lokalredakteur\*innen vorgestellt, Konzepte erläutert und Hintergrundwissen für die journalistische Praxis vermittelt. Das Team der drehscheibe wertet regelmäßig über 150 Lokalzeitungen aus und hält Kontakt zu den Redaktionen. Das drehscheibe-Magazin erscheint ein Mal im Monat. Im Magazin-Teil des Hefts werden aktuelle Entwicklungen im Lokaljournalismus aufgegriffen, Redaktionsmanagement und Fragen des journalistischen Handwerks thematisiert. In der Ideenbörse stellen wir themenunabhängig nachahmenswerte Ideen aus Lokal- und Regionalzeitungen vor.  
[www.drehscheibe.org](http://www.drehscheibe.org)

## Robert-Havemann-Gesellschaft

Die Robert-Havemann-Gesellschaft dokumentiert und vermittelt die Geschichte und die Erfahrungen von Opposition und Widerstand gegen die kommunistische Diktatur. Die Gesellschaft verwaltet das "Archiv der DDR-Opposition", veröffentlicht historisch-politische Publikationen, erarbeitet Ausstellungen, vermittelt Zeitzeugen und ist in der politischen Bildung aktiv.  
[www.havemann-gesellschaft.de](http://www.havemann-gesellschaft.de)

## Rohnstock Biografien

Das im Berliner Stadtteil Prenzlauer Berg sitzende Unternehmen Rohnstock Biografien hat sich 1998 auf das Schreiben von Autobiografien, Familien- und Firmengeschichten spezialisiert. Seine Autor\*innen, so genannte Autobiografiker\*innen, verfassen jedes Buch aus der Perspektive ihrer Auftraggebenden – stets auf der Grundlage mündlicher Erzählungen. So entstanden bisher mehr als 300 gedruckte Geschichten. Durch zahlreiche Veranstaltungen belebt und fördert das Unternehmen zudem auf vielfältige Weise die Kultur des Erinnerns und Erzählens. Wir bieten eine angenehme und anregende Arbeitsatmosphäre, eingebunden in ein kleines, innovatives Team. Hier ist viel Platz für eigene Ideen und kreative Entfaltung!  
[www.rohnstock-biografien.de](http://www.rohnstock-biografien.de)

## rowohlt Berlin

Der Rowohlt Berlin Verlag wurde im bewegten Herbst 1990 gegründet, kurz nach der Wende. Das Haus Rowohlt knüpfte damit nach fast einem halben Jahrhundert bewusst an seine Hauptstadttradition an. Für das Programm sind die «berlinischen Züge», wie Heinrich Maria

Ledig-Rowohlt sie verstand, Verpflichtung: «Lebendigkeit, Offenheit und Liberalität». Schwerpunkte sind deutsche Gegenwartsliteratur und Literatur aus Osteuropa sowie politisches, historisches und erzählendes Sachbuch; etablierte Autoren und Themen mischen sich in fruchtbarer Weise mit neuen Stimmen und Ideen. Zu den Autor\*innen zählen unter anderen Aharon Appelfeld, Jens Bisky, Wolfgang Büscher, Friedrich Christian Delius, Horst Evers, Max Goldt, Lena Gorelik, Wolfgang Herrndorf, Jürgen Kaube, John Keegan, Doris Knecht, Karl Lauterbach, Helmut Lethen, Hans Leyendecker, Sascha Lobo, Thomas Melle, Herfried Münkler, Richard Overy, Kathrin Passig, Szilárd Rubin, Szczepan Twardoch und Willi Winkler.

<http://www.rowohlt.de>

### Rundfunk Berlin-Brandenburg

Der rbb ist die Landesrundfunkanstalt der Bundesländer Berlin und Brandenburg. Er gehört zur Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten der Bundesrepublik Deutschland (ARD). Neben den Standorten Berlin und Potsdam betreibt der rbb Regionalstudios in Cottbus und Frankfurt/Oder sowie Regionalbüros in Perleberg und Prenzlau. Für seine Fernseh- und Radioprogramme sowie den Online-Auftritt beschäftigt der rbb rund 1500 fest angestellte und ca. 1300 (arbeitnehmerähnliche) freie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

[www.rbb24.de](http://www.rbb24.de)

### RWS Group Deutschland GmbH

Die RWS Group Deutschland GmbH, als Teil der RWS Moravia, ist ein international agierender Anbieter von Übersetzungs- und Lokalisierungslösungen. Wir unterstützen Unternehmen und Marken weltweit bei der Entwicklung überzeugender Produkte und aussagekräftiger Inhalte in über 250 Sprachen. Unser Unternehmen bietet Talenten mit einem Praktikum in den Bereichen Übersetzung, Projektmanagement und Terminologie die Möglichkeit, führende Technologien in Übersetzungs- und Projektmanagementprozessen kennen zu lernen und praktische Erfahrungen zu sammeln.

<https://www.rws.com/>

### Schott Verlag

Die Unternehmensgruppe Schott Music gehört heute zu den weltweit führenden Musik- und Medienverlagen. Mit Niederlassungen in zehn Ländern ist Schott in wichtigen internationalen Märkten mit eigenen Firmen vertreten. Der Verlag wurde 1770 von Bernhard Schott in Mainz gegründet. Längst wurde das klassische Verlegen von Noten um eine breite Produktpalette und ein vielfältiges Serviceangebot rund um das Thema Musik ergänzt. Schott Music verfügt über ein eigenes Herstell- und Druckunternehmen, den WEGA-Verlag, der für Verlage in der ganzen Welt Herstellungsaufträge übernimmt.

Ein eigenes Service- und Logistikzentrum, music distribution services (mds), liefert neben dem gesamten Schott-Programm auch die Publikationen von über 120 anderen Verlagen aus. Etwa 130.000 Titel an Noten, Büchern, Tonträgern werden von Mainz aus rund um den Globus versandt, das moderne Hochregallager beherbergt derzeit über 13 Millionen Exemplare.

Zu den Unternehmen der Schott-Gruppe gehören neben traditionsreichen Verlagen wie Schott Music Panton, Ars-Viva-Verlag, Ernst Eulenburg & Co., Atlantis Musikbuch-Verlag, Hohner Verlag, Fürstner Musikverlag und Cranz zwei international renommierte Schallplattenlabels, Wergo und Intuition, die für die Verbreitung von zeitgenössischer Musik, Jazz und Weltmusik auf CD sorgen. Sieben Fachzeitschriften erscheinen bei Schott Music, darunter die von Robert Schumann gegründete Neue Zeitschrift für Musik. Bei Schott erhalten Bühnen und Orchester in aller Welt das Aufführungsmaterial zu rund 10.000 Konzert- und Bühnenwerken. Das Angebot prägt mit Spiel- und Unterrichtsliteratur, Urtextausgaben, Konzert- und Opernliteratur, Aufführungsmaterial, Studienpartituren, Gesamtausgaben wie jenen von Richard Wagner und Robert Schumann, Musikbüchern und CDs alle Bereiche des Musiklebens. Der Verlagsbereich Schott Digital entwickelt mit Musik-Apps, eBooks und eScores neue innovative digitale Produkt- und Vertriebsfelder. Ein wichtiger Schwerpunkt im Verlagsprogramm ist die Publikation von Werken zeitgenössischer Komponisten des 20. und 21. Jahrhunderts. International bedeutende Komponist\*innen wie Carl Orff, Igor Strawinsky, Michael Tippett, Paul Hindemith, György Ligeti, Krzysztof Penderecki, Hans Werner Henze und Aribert Reimann haben ihre Werke Schott anvertraut. Der Verlag versteht es heute wie einst als Teil seines Kulturauftrages, weltweit jüngere Komponist\*innen wie Jörg Widmann, Thierry Pécou, Chaya Czernowin, Atsuhiko Gondai, Fazil Say und Andrew Norman zu verlegen und zu fördern.

[www.schott-music.com](http://www.schott-music.com)

### Shakespeare Company

Freie Theatergruppe, Schwerpunkt Shakespeare, mit Gastspielen im deutschsprachigen Raum und Bespielung des Naturparks Schöneberger Südgelände.

<http://www.shakespeare-company.de/>

### Siegessäule (Berlins queeres Stadtmagazin)

Die SIEGESSÄULE ist Deutschlands größte und älteste queere Zeitschrift und Berlins auflagenstärkstes Stadtmagazin. Sie wird monatlich an ca. 700 Auslagestellen in der Hauptstadt kostenlos verteilt.

siegessaule.de ist das queere Online-Magazin aus Berlin. Ein umfassender Terminkalender, Artikel, Meldungen, Kultur-/Partytipps und Kommentare rund um Berliner LGBTI-Themen.

[www.siegessaule.de](http://www.siegessaule.de)

### Solidaritätsjugend Deutschlands (Solijugend)

Die Solidaritätsjugend Deutschlands ist ein Jugendverband mit Wurzeln in der Arbeiter\*innensportbewegung. Die Solijugend setzt sich für eine soziale, gerechte, demokratische und nachhaltige Gesellschaft ein – durch Seminare, Workshops, Freizeiten und internationale Jugendbegegnungen.

Sie ist anerkannter Träger der freien Jugendhilfe und eigenständige Jugendorganisation des RKB „Solidarität“ Deutschland 1896 e. V., einem Verband für Rad-, Motor-, Roll- und Breitensport.

Die Angebote der Solijugend werden von vielen engagierten Ehrenamtlichen und einer hauptamtlichen Geschäftsstelle konzipiert und umgesetzt. Ziel unserer Arbeit ist, dass alle Teilnehmenden mit jeder Menge Spaß lernen – ohne zu merken, dass sie etwas lernen.

[www.solijugend.de](http://www.solijugend.de)

## Sony Music Entertainment Germany GmbH

Die Abteilung Sony Music Classical & Jazz ist für die Produktion und Vermarktung von klassischer Musik, Jazz und Crossover zuständig. Auf dem Label Sony Classical sind Klassikstars wie Jonas Kaufmann, Yo-Yo Ma, Arcadi Volodos, Martin Stadtfeld, Sol Gabetta, Joshua Bell, Francesco Tristano, Glenn Gould und Vladimir Horowitz beheimatet.

Das Artist Roster auf den Labels Deutsche Harmonia Mundi, RCA Red Seal, Sony Masterworks und Okeh Records reicht jedoch vom Freiburger Barockorchester über internationale Crossover-Stars wie 2Cellos, The Piano Guys oder Il Volo bis zu Jazz-Künstlern wie Brandford Marsalis, Sonny Rollins, Stacey Kent und Soundtracks von z.B. Hans Zimmer.

[www.sonymusic.de](http://www.sonymusic.de)

## Sozialpädagogisches Institut Walter May

Das Mobile Beratungsteam Berlin – für Demokratieentwicklung (MBT Berlin) ist ein Leitprojekt des Berliner Landesprogramms gegen Rechtsextremismus, Rassismus und Antisemitismus und Erstkontaktstelle des Berliner Beratungsnetzwerkes für Demokratieentwicklung gegen Rechtsextremismus und gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit.

Sein Arbeitsgebiet ist die Förderung des Zusammenlebens in Vielfalt auf der Grundlage der geltenden menschenrechtlichen Normen und Verfassungsnormen sowie die Auseinandersetzung mit vorurteilsbezogenen Problemlagen und ideologisierten Konflikten in der Einwanderungsstadt Berlin.

Das MBT Berlin steht für einen offen moderierenden Ansatz aufsuchender Demokratieförderung zur Intervention und Prävention gegen gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit und demokratiegefährdende Tendenzen – in der, mit der und für die „Mitte der Gesellschaft“.

Es bietet Fachinformationen, Fortbildungen und Beratungen sowie Prozessbegleitungen an. Das MBT Berlin unterstützt und begleitet den Informations- und Erfahrungsaustausch sowie die Zusammenarbeit lokaler Akteure und erstellt Analysen und Arbeitsmaterialien.

[www.mbt-berlin.de](http://www.mbt-berlin.de)

## Staatliche Museen zu Berlin

Die Publikationsabteilung betreut sämtliche Publikationen der Staatlichen Museen zu Berlin. Koordiniert werden dort alle ausschließlich von den SMB oder in Kooperation mit Verlagen herausgegebene Publikationen vom ersten Entwurf bis zum gedruckten Produkt. Die Veröffentlichung der Sammlungsbestände, der Forschungsergebnisse und der Ausstellungstätigkeit der einzelnen Einrichtungen und Abteilungen stehen dabei im Mittelpunkt.

<http://www.smb.museum/home.html>

## Stiftung Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen

Die Gedenkstätte ist eine wichtige Einrichtung zur Erforschung der politischen Verfolgung in der DDR. Mit Zeitzeugeninterviews und schriftlichen Überlieferungen schließen wir im Rahmen unserer wissenschaftlichen Tätigkeit Lücken in der Geschichte des Haftortes Hohenschönhausen. Zu diesem Zweck betreibt die Gedenkstätte ein Zeitzeugenbüro, mehrere Archive sowie eine Bibliothek und unterstützt externe Forschungsvorhaben. Archivunterlagen ermöglichen es uns, den Leidensweg der Verhafteten über die verschiedenen Haftstationen zu rekonstruieren. Die Gedenkstätte verfügt über umfangreiche Datenbanken zu den Häftlingen des ehemaligen Haftortes Berlin-Hohenschönhausen, die weiter ergänzt werden sollen.

Unser Zeitzeugenbüro unterhält Kontakt zu ehemals Inhaftierten und dokumentiert ihre Haftgeschichte in Form von Zeitzeugeninterviews, die von einem Schreibbüro transkribiert werden. [www.stiftung-hsh.de](http://www.stiftung-hsh.de)

## Stiftung GIZ - Genossenschaftshistorisches Informationszentrum

Die Stiftung GIZ informiert und publiziert über die Geschichte der deutschen Genossenschaften. Ländliche und gewerbliche Waren- und Dienstleistungsgenossenschaften sowie Volksbanken und Raiffeisenbanken sind seit dem 19. Jahrhundert wichtige Akteure der deutschen Wirtschaft. Das GIZ ist eine gemeinnützige Stiftung in Treuhandschaft des Bundesverbandes der Deutschen Volksbanken und Raiffeisenbanken. BVR mit Sitz in Berlin und wird von allen Genossenschaftssparten unterstützt.

<http://www.giz.bvr.de>

## Stiftung Topographie des Terrors

Auf dem heutigen Gelände der „Topographie des Terrors“ befanden sich von 1933 bis 1945 die wichtigsten Zentralen des nationalsozialistischen Terrors. 1992 wurde die Stiftung Topographie des Terrors gegründet, deren Zweck in der Vermittlung historischer Kenntnisse über den Nationalsozialismus und seiner Verbrechen sowie der Anregung zur aktiven Auseinandersetzung mit dieser Geschichte, einschließlich ihrer Folgen nach 1945, besteht. Die Bibliothek der Stiftung Topographie des Terrors ist eine öffentlich zugängliche Wissenschaftliche Spezialbibliothek. Der Sammelschwerpunkt der Bibliothek liegt in den Bereichen SS, Gestapo und Polizei im Nationalsozialismus. Weitere Schwerpunkte sind Staat und Gesellschaft im Nationalsozialismus, Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden und anderer Opfergruppen, Zweiter Weltkrieg, juristische Aufarbeitung der NS-Verbrechen, Gedenk- und Erinnerungskultur. Die Bibliothek ist Mitglied im Gemeinsamen Bibliotheksverbund (GBV) und Mitbegründerin und aktives Mitglied der Arbeitsgemeinschaft der Gedenkstättenbibliotheken (AGGB).

[www.topographie.de](http://www.topographie.de)

## Story House Productions GmbH

STORY HOUSE Productions ist eine Fernseh-Produktionsfirma mit Büros in Berlin, München, Washington D.C. (USA), Halifax und Toronto (Kanada), die Dokumentationen und TV-Formate für den deutschen wie den internationalen Fernsehmarkt herstellt. Zu den Kunden von STORY HOUSE Productions gehören unter anderem BBC, BR, Discovery Channel, History Channel, kabel eins,

National Geographic, NDR, Pro Sieben, RTL, Sat. 1, Servus TV, Spiegel TV, SWR, WDR und das ZDF.

[www.storyhousepro.com](http://www.storyhousepro.com)

## Structural Analysis of Cultural Systems

Structural Analysis of Cultural Systems (S.A.C.S.) ist eine Forschungseinrichtung mit beratender Funktion (Special Consultative Status) beim Wirtschafts- und Sozialrat der Vereinten Nationen. Arbeitsschwerpunkt sind indigene Kulturen, einschließlich der Ausbildung zur Feldforschung. Es finden kulturvergleichende Studien statt, teilweise im Rahmen von Exkursionen zu Indigenen (in den vergangenen Jahren z.B. zu den Batwa, Uganda-Ruanda; Bagyeli, Kamerun; Emberá, Panama; Yagua, Peru). Die erfolgreiche Absolvierung des jeweils im Sommer angebotenen Blockseminars „Interkulturelles Arbeiten“ ermöglicht die Teilnahme an diesen Exkursionen. Auch dabei können Praktika im Rahmen der Datenerhebung absolviert werden, ebenso wie Abschlussarbeiten in diesem Kontext möglich sind. Studierende/Praktikant\*innen haben die Möglichkeit, an UN-Sitzungen teilzunehmen, wobei ebenfalls Datenerhebungen durchgeführt werden. Im Bereich der Interventions- und Anwendungsprojekte wurde das S.A.C.S.-Projekt Tourinfo von der UNESCO als Maßnahme zum Erhalt kultureller Vielfalt gelistet. Kulturforschung findet auch im Bereich des Marketing statt. Des Weiteren ist in S.A.C.S. eine Gutachtenstelle integriert, an welcher psychologische Sachverständigentätigkeiten erfolgen. Hier erhalten Praktikant\*innen Einblicke in (meist bi-/multikulturelle) familiengerichtliche Begutachtung.

<http://s-a-c-s.net>

## Sven Walter Institut der GFBM e.V.

Das Sven Walter Institut für durchgängige Sprachbildung (SWI) der Gemeinnützigen Gesellschaft für berufliche Bildung (GFBM) ist seit 1999 im Bereich der frühkindlichen Sprachentwicklung tätig ist. Es hat zur Aufgabe, neue Methoden und Konzepte zur Sprachförderung und Sprachstandserfassung zu entwickeln; Kinder, Jugendliche und Erwachsene beim Erwerb und Ausbau der deutschen Sprache zu unterstützen; Eltern und Pädagog\*innen innovative Wege in allen Bereich der Sprachbildung aufzuzeigen sowie maßgeschneiderte Fortbildungen für Erzieher\*innen und Lehrer\*innen anzubieten. Die Arbeit des SWI orientiert sich dabei inhaltlich und methodisch am aktuellen Stand der Lehr- und Lernforschung zum Erst- und Zweitspracherwerb, zur Mehrsprachigkeit sowie zur Sprachförderung.

Aktuell führen wir Fortbildungen für Ausbilder\*innen und Lehrkräfte der Berufsbildung im Zusammenhang mit integrierter Sprachbildung durch. Des Weiteren arbeiten wir zusammen mit der Kinder- und Jugendbibliothek Spandau im Projekt Sprachprofis, in dessen Rahmen wir Kitas dabei unterstützen, Kinder in ihrer Sprachentwicklung zu fördern. Weiter bieten wir einen Alphabetisierungskurs für erwachsene funktionale Analphabeten durch. Im Projekt SpAZ (Sprachförderung in Ausbildung für Zugewanderte) haben wir in Zusammenarbeit mit der Senatsverwaltung für Bildung, Jugend, Wissenschaft das Willkommenscurriculum für berufsbildende Schulen in Berlin entwickelt. Auch hier bieten wir Fortbildungen für Lehrkräfte an.

<http://gfbm.de/sven-walter-institut/>

## Tanzania-Network.de e.V.

Das Tanzania-Network.de e.V. ist ein junger, dynamischer Verein mit Sitz in Berlin. Hauptziel ist die Vernetzung von Initiativen und Gruppen der deutsch-tansanischen Partnerschaftsarbeit in Deutschland sowie die Organisation von entwicklungspolitischen Bildungsangeboten, die Unterstützung von Kampagnen- und Lobbyarbeit und die Förderung einer nachhaltigen Entwicklung.

Dabei stehen Fragen ökonomischer, ökologischer und sozialer Gerechtigkeit besonders im Vordergrund. Mit unseren Aktivitäten möchten wir alle Interessierten einladen, ein tieferes Verständnis für globale Zusammenhänge zu entwickeln, die kritische Reflektion des eigenen Standpunktes zu fördern und Handlungsbezüge für die eigene Arbeit im deutsch-tansanischen Kontext zu schaffen.

Als renommierter Stakeholder in der entwicklungspolitischen Szene der Hauptstadt bieten wir Zugang zu vielen spannenden Themen und Veranstaltungen, eine verantwortungsvolle Mitarbeit an realen Projekten sowie eine intensive Zusammenarbeit im kleinen, persönlichen Team.

<http://www.tanzania-network.de/>

## TASWIR Projects/ ha' atelier

TASWIR projects ist eine Plattform für die Planung internationaler Ausstellungsprojekte und für die freie Assoziation von Objekten, Positionen, Werken und Texten. Wir kuratieren internationale Projekte zwischen den Wissenschaften und Künsten und kooperieren mit einer internationalen Faculty und Institution weltweit.

<http://www.taswir.org/>

## taz Verlags und Vertrieb GmbH

Die taz ist die Zeitung der Zukunft – seit mehr als 40 Jahren. Genossenschaftlich organisiert, sichern mehr als 19.000 Genoss\*innen ihre wirtschaftliche und publizistische Unabhängigkeit. Über 300 Mitarbeitende sorgen für das tägliche Erscheinen des taz-Journalismus in Print und digital. Mit ihrer täglichen Ausgabe erreicht sie 200.000 Leser\*innen und verzeichnet auf taz.de monatlich 6 Millionen Besuche.

Die Werbeabteilung der taz plant diverse Werbe- und Marketingstrategien sowie Veranstaltungen und Messeauftritte für den taz-Verlag und setzt diese um.

[www.taz.de](http://www.taz.de)

## TERRE DES FEMMES e.V.

TERRE DES FEMMES ist eine gemeinnützige Menschenrechtsorganisation für Frauen. Laut der "Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte" von 1948 haben Frauen und Mädchen das Recht, selbstbestimmt, frei und in Würde zu leben. Im Juni 2014 verabschiedete TERRE DES FEMMES das feministische Leitbild (PDF-Datei), das die Grundlage für die bisherige und zukünftige Arbeit des Vereins sein soll.

TERRE DES FEMMES setzt sich für diese Menschenrechte ein und unterstützt Frauen und Mädchen durch internationale Vernetzung, Öffentlichkeitsarbeit, gezielte Aktionen, persönliche Beratung und Förderung von einzelnen Projekten im Ausland.



Mit Lobbyarbeit auf politischer Ebene, Information der breiten Öffentlichkeit und Angeboten für spezielle Zielgruppen arbeitet TERRE DES FEMMES an einem Bewusstseinswandel, denn patriarchale Strukturen benachteiligen und diskriminieren Frauen überall auf der Welt.

<http://www.frauenrechte.de>

## Theater an der Parkaue Junges Staatstheater Berlin

Das THEATER AN DER PARKAUE, Junges Staatstheater Berlin ist mit etwa 90 Mitarbeiter\*innen, darunter 17 Ensembleschauspieler\*innen, das größte Staatstheater für junge Menschen in Deutschland. Seit seiner Gründung im Jahr 1950 haben über acht Millionen Zuschauer\*innen das Haus in über 500 Inszenierungen besucht. Das THEATER AN DER PARKAUE ist mit seinen Inszenierungen und Festivals eine feste Größe in der nationalen und internationalen Kinder- und Jugendtheaterszene. Mythen aus vergangenen Tagen, Märchen, die jeder kennt, frisch geschriebene und übersetzte Texte, altbekannte Stücke und Klassiker aus 2000 Jahren Literatur stehen in zeitgenössischen Ästhetiken auf dem Programm des Theaters.

Ein wesentlicher Anspruch der Leitung des Hauses besteht darin, das Theater für die Lebensrealität, die Meinungen und die Interessen von Kindern und Jugendlichen zu öffnen. Dafür hat das Haus zahlreiche Leuchtturmprojekte in der Kunstvermittlung und der Kulturellen Bildung entwickelt. Die Angebote reichen von der jährlich stattfindenden WINTERAKADEMIE, in der Kinder und Jugendliche die Gelegenheit haben, in Laboren mit Künstler\*innen gemeinsam künstlerisch zu arbeiten, vier Theaterclubs sowie Workshops, die sich mit Tanz, Text, Spiel, Performance und Theatermitteln beschäftigen. Ziel ist es, eine Alphabetisierung mit der Kunst- und der Betriebsform Theater zu erreichen.

[www.parkaue.de](http://www.parkaue.de)

## Theater der Zeit

Theater der Zeit – Zeitschrift für Theater und Politik, gegründet 1946, stellt die neusten Entwicklungen des deutschsprachigen und internationalen Theaters vor: aktuelle Kritik, neue deutsche und internationale Stücke, Debatten, Interviews, Essays, Reportagen, Kulturpolitik und Dokumentation, vor allem Schauspiel, aber auch innovatives Tanz- und Musiktheater, Performance, Puppen-, Kinder- und Jugendtheater.

TdZ erscheint 10x im Jahr (+ ein Arbeitsbuch in den Monaten Juli/August). Das 4-köpfige Redaktionsteam von TdZ verantwortet die Konzeptionierung und Durchführung der Druckausgaben der Zeitschrift sowie einige Bereiche der TdZ-Onlineplattform (z.B. notitzBLOG, Premierenkalender, Personenlexikon).

<http://www.theaterderzeit.de/>

## TL Translationes GmbH

Die TL TRANSLATIONES GmbH ist ein inhabergeführtes Unternehmen für Sprachdienstleistungen mit Sitz in Berlin-Mitte, das höchste Qualitätsansprüche und persönlichen Service im Übersetzen und Dolmetschen mit einem effizienten Workflow und modernsten Tools verbindet. TL TRANSLATIONES bietet mit zwei fest angestellten Projektleiterinnen und einem großen Pool

qualifizierter Übersetzer\*innen und Dolmetscher\*innen sowohl hochwertige Fachübersetzungen als auch professionelle Dolmetschdienste an, einschließlich der benötigten Konferenztechnik.

[www.translations.net](http://www.translations.net)

### Urania Berlin e.V.

Mit ihrer vielfältigen 130-jährigen Tradition ist die Urania Berlin ein weit über die Grenzen Deutschlands hinaus bekanntes Zentrum für den Dialog von Wissenschaft und Öffentlichkeit. Als interdisziplinäre Plattform präsentiert sie aktuelle Ergebnisse aus Wissenschaft, Kultur und Gesellschaft einer breiten Öffentlichkeit und bietet Raum für Auseinandersetzung und Diskussion. Als Lern- und Bildungsort steht die Urania allen interessierten Bürgerinnen und Bürgern sowie Besucher\*innen Berlins offen.

[www.urania-berlin.de](http://www.urania-berlin.de)

### US Embassy Berlin

The purpose of this internship is to offer students the opportunity to work in foreign affairs for up to three months accomplishing daily tasks while working on projects assigned by the Consular intern program coordinator. Interns would work in both the Visa section as well as American Citizen Services of the Consular section, while assisting with local outreach projects.

<https://de.usembassy.gov/de/die-botschaft-und-die-konsulate/us-botschaft-berlin/>

### Verbrecher Verlag

Der Verbrecher Verlag steht in der Tradition linker Literaturverlage mit dem Schwerpunkt auf der Belletristik, zudem haben Sach- und Kunstbücher ihren festen Platz. Zusätzlich zu den Werkschauen wichtiger, aber fast vergessener Autor\*innen und der Edition der Tagebücher Erich Mühsams setzt sich der Verlag für junge Talente ein und publiziert regelmäßig Debütromane. >Gute Bücher!< ist das Motto.

[www.verbrecherei.de](http://www.verbrecherei.de)

### Vergangenheitsagentur

Die Vergangenheitsagentur mit Sitz in Berlin wurde im Jahre 2000 von den Historikern Alexander Schug und Hilmar Sack gegründet. Mit einem Netzwerk von Historiker\*innen, Journalist\*innen, Web-/Grafik-Designer\*innen, PR-Profis und Partner\*innen aus der Verlagsbranche bieten wir umfangreiche historische Dienstleistungen im History Marketing: von der einfachen Recherche über die Buchpublikation bis zur fertigen Ausstellung. Wir verstehen uns als spezialisierte Kommunikationsagentur mit angeschlossenem Verlag und sind Partner von Wirtschaft, Verbänden, Kultur und Privatpersonen. Als Imprint betreiben wir außerdem seit kurzem [www.fredundotto.de](http://www.fredundotto.de), einen Sachbuchverlag für Hundethemen.

Das Unternehmen bietet eine intensive redaktionelle Betreuung durch regelmäßige Teammeetings, einen eigenen Arbeitsplatz mit PC sowie ein qualifiziertes Zeugnis.

[www.vergangenheitsagentur.de](http://www.vergangenheitsagentur.de)

## Verlag Klaus Wagenbach

Der Verlag Klaus Wagenbach ist ein unabhängiger Verlag, der 1964 von Klaus Wagenbach gegründet wurde. Seit 2002 leitet Susanne Schüssler den Verlag. Die Schwerpunkte liegen auf spanischer, französischer, vor allem aber italienischer Literatur sowie auf kulturwissenschaftlichen und politischen Sachbüchern

[www.wagenbach.de](http://www.wagenbach.de)

## Vincent productions GmbH

<https://vincent-tv.com/>

## Weltfriedensdienst e.V.

Als Friedensorganisation unterstützen wir Menschen auf der ganzen Welt dabei, bestehende Konflikte gewaltfrei zu lösen und ihre Lebensbedingungen zu verbessern. Alle Menschen haben das Recht, friedlich in gerechten Verhältnissen zu leben. Dafür setzen wir uns ein – weltweit, professionell und engagiert.

Wir vermitteln ausgebildete Fachkräfte an NGOs in Afrika, Lateinamerika und Asien. Unsere Partner arbeiten als zivilgesellschaftliche Initiativen mit der Bevölkerung zusammen und engagieren sich politisch. Sie transformieren und mediierten Konflikte, kämpfen für Menschenrechte und bewahren natürliche Ressourcen. Im Bereich Kampagnen & Bildungsarbeit engagieren wir uns im Globalen Lernen und Kämpfen gegen Land Grabbing und Wasserraub.

[www.weltfriedensdienst.de](http://www.weltfriedensdienst.de)

## werbeboten Media

Werbeboten Media ist eine Social Media Agentur aus Berlin. Der Aufbau von Marken in sozialen Medien und der digitalen Welt liegt uns am Herzen. Seit 2010 beraten wir unsere Kund\*innen bei der Konzeption und Umsetzung von Kampagnen zum digitalen Markenaufbau. Neben höchstem Anspruch an Qualität und Usability haben wir die charmantesten Mitarbeiter\*innen, deren Mission es ist, unsere Kund\*innen und Kolleg\*innen glücklich zu machen. Du kannst dich damit identifizieren? Dann bewirb dich bei uns, wir freuen uns auf dich.

<https://werbeboten.de/>

## Wildfang e. V.

Wildfang veranstaltet Ferienreisen für Pflege- und Adoptivkinder. Darüber hinaus betreuen unsere Ehrenamtlichen auch Pflegekinder Zuhause. Regionale Schwerpunkte unseres Vereins sind Berlin und NRW, Betreuer\*innen aus anderen (Bundes-)Ländern sind auch herzlich willkommen. Für unsere ehrenamtlichen Betreuer\*innen veranstalten wir regelmäßige Schulungen und Reflexionsrunden in Berlin.

[www.wildfang-ev.de](http://www.wildfang-ev.de)

## WildKat PR

WildKat PR ist eine dynamisch und äußerst innovativ arbeitende PR-Agentur, die auf die Betreuung von Künstler\*innen, Orchestern, Labels und Institutionen der klassischen und zeitgenössischen Musikszene spezialisiert ist. Unser Servicespektrum umfasst Full-Service-Leistungen wie PR-Betreuung, Öffentlichkeitsarbeit, Marketing, künstlerische Beratung und Event-Management. Wir sind ein junges, exzellent vernetztes und musikbegeistertes Team. Für unsere Kund\*innen entwickeln wir individuelle Kampagnen und stehen für eine stets maßgeschneiderte und zukunftsorientierte PR-Betreuung. Mit Büros in London, Berlin und New York erlangen die Kampagnen von WildKat PR internationale Reichweite.

<http://www.wildkatpr.com/>

## Winckelmann-Museum Stendal

Das Winckelmann-Museum ist das einzige Museum, das dem Begründer der Klassischen Archäologie und neueren Kunstwissenschaft Johann Joachim Winckelmann (1717–1768) gewidmet ist. Es wurde an der Stelle seines Geburtshauses am 31. Januar 1955 eröffnet.

In der ständigen Ausstellung wird die umfangreiche Winckelmann-Sammlung gezeigt, die die 1940 gegründete Winckelmann-Gesellschaft über Jahrzehnte zusammengetragen hat. Seit 2000 ist diese internationale wissenschaftliche Gesellschaft auch Träger des Museums.

[www.winckelmann-gesellschaft.com](http://www.winckelmann-gesellschaft.com)

## Wortunion

Junge, kreative Literaturagentur, die auf Texte im Belletristik- und Sachbuchbereich spezialisiert ist.

[www.wort-union.de](http://www.wort-union.de)

## Zeitreisen

Zeitreisen Veranstaltungs- und Projektmanagement ist eine Veranstaltungsagentur an den Schnittstellen von Kultur, Tourismus und Geschichte. Für Unternehmen, Kongressveranstalter und Touristen organisieren wir in Berlin und anderen Städte hochwertige Programme. Dafür hat Zeitreisen beispielsweise das Format der videoBustour entwickelt ([videoSightseeing.de](http://videoSightseeing.de)).

Als Projektagentur mit dem Schwerpunkt „History Marketing“ realisiert und begleitet Zeitreisen vielfältige Wissenschafts-, Kultur-, Tourismus- und Bildungsprojekte.

Im Mittelpunkt unserer Arbeit steht dabei die innovative Vermittlung von Wissenschaft, Geschichte und Kultur.

[www.zeit-reisen.de](http://www.zeit-reisen.de)

## Zentrum für Historische Forschung der Polnischen Akademie der Wissenschaften

Das Zentrum für Historische Forschung Berlin der Polnischen Akademie der Wissenschaften wurde 2006 gegründet. Es ist eine von sechs Einrichtungen der Polnischen Akademie der Wissenschaften im Ausland und die erste mit einem geschichtswissenschaftlichen Profil und

eigenen Forschungsprojekten. Seine Aufgabe ist die Erforschung der deutsch-polnischen Beziehungsgeschichte im europäischen Kontext.

<http://www.cbh.pan.pl>

## Zirkus Internationale

Zirkus- und theaterpädagogische Arbeit, offene pädagogische Angebote für Kinder und Jugendliche im Alter von 8-14 Jahren, zumeist aus Migrantenfamilien. Sprachförderung durch Theater- und Spielangebote.

Feste, Auftritte, Projektwochen und fortlaufende Schulkooperationen sowie Nachmittags- und Spielplatzangebote, Kochprojekte und Sportaktivitäten gehören zu den Aktivitäten.

[www.zirkus-internationale.de](http://www.zirkus-internationale.de)

## Inhalt

AccessEast .....	2
agentur gretchen.....	2
Agentur literatur Gudrun Hebel.....	2
AG SPAS e.V. - Arbeitsgemeinschaft für Sozialplanung und angewandte Stadtforschung/ Quartiersmanagement Schöneberger Norden.....	2
Akademie der Künste Berlin .....	3
ALEX Offener Kanal .....	3
ALICE – Museum für Kinder im FEZ-Berlin.....	3
amagi Public Relations GmbH.....	3
ARTPRESS Ute Weingarten .....	4
Associazione Interculturale UNIVERSO .....	4
Auswärtiges Amt - Institut für Zeitgeschichte .....	5
AVE Publishing GmbH & Co. KG.....	5
AVIVA-Berlin.....	5
Axel Springer SE.....	5
Back on Track e.V.....	5
beier+wellach projekte.....	6
Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften .....	6
Berliner Beratungszentrum für Kulturförderung und Kreativwirtschaft .....	6
Berliner Gesellschaft für Missionsgeschichte e.V. ....	6
Berliner Wissenschafts-Verlag.....	7
Blumberry GmbH .....	7
Brecht-Weigel-Haus .....	7
Bundeskanzler-Willy-Brandt-Stiftung .....	8
Bundeszentrale für politische Bildung.....	8
Bürgerstiftung Berlin .....	8
CHE Consult GmbH .....	8
Clio-online / H-Soz-Kult (HU-Berlin) .....	8
Dachverband Tanz Deutschland.....	9
DDR Museum.....	9
der apparat multimedia GmbH.....	9
Der Audio Verlag (DAV) .....	9
Deutsches Kulturforum östliches Europa.....	10
Deutsches Rundfunkarchiv .....	10

## Humboldt-Universität zu Berlin – Praktikumsbörse Sprungbrett – Kooperierende Unternehmen

Deutsches Zentrum der Nowosibirsker Staatlichen Technischen Universität.....	10
Deutschlandradio .....	10
dicomm advisors .....	10
EinsA Sprachinstitut Berlin.....	11
Entertainment Kombinat GmbH.....	11
Europäische Akademie Berlin .....	11
Europäische Bewegung Deutschland e.V. ....	11
European Center for Constitutional and Human Rights e.V.....	11
Facts & Files Berlin .....	12
Februar Film GmbH .....	12
GIM - Gesellschaft für innovative Marktforschung mbH.....	13
Goethe-Institut Berlin .....	13
Goldrausch Künstlerinnenprojekt .....	13
Handelsverband Deutschland (HDE) e.V.....	13
Haus der Kulturen der Welt.....	14
Hebbel am Ufer.....	14
Heinz Sielmann Stiftung .....	14
Humboldt-Universität zu Berlin.....	14
Ibero-Amerikanisches Institut .....	15
]init[ AG für Digitale Kommunikation .....	15
INPOLIS UCE GmbH .....	15
Institut für Auslandsbeziehungen (ifa) .....	15
International Campaign For Tibet Deutschland e.V.....	16
Internationales Literaturfestival Berlin.....	16
Internationales Theaterinstitut (ITI) – Zentrum BR Deutschland .....	16
Johanssen + Kretschmer Strategische Kommunikation GmbH .....	16
Jüdisches Museum .....	17
KaiserCommunication .....	17
KinderMusikTheater e.V. ....	17
Klassik Stiftung Weimar .....	17
Komische Oper Berlin .....	18
Körper-Stiftung.....	18
Kulturstiftung des Bundes.....	18
Kulturverlag Kadmos Berlin.....	18
Leibniz-Institut für Regionentwicklung und Strukturplanung.....	19
Leibniz-Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF) .....	19

## Humboldt-Universität zu Berlin – Praktikumsbörse Sprungbrett – Kooperierende Unternehmen

Lesben- und Schwulenverband Berlin-Brandenburg e.V. (LSVD).....	20
LesMigraS, Lesbenberatung Berlin e.V. ....	20
Lettre International .....	21
Literarische Agentur Michael Gaeb.....	21
Literaturforum im Brecht-Haus.....	21
LiteraturInitiative Berlin.....	21
LIT Verlag.....	21
MACHmit! Museum für Kinder.....	22
markengold PR GmbH .....	22
Maxim Gorki Theater.....	22
Mehr Demokratie e.V. ....	23
MSL GROUP Germany.....	23
Museum Europäischer Kulturen .....	23
Museum Neukölln.....	23
Museum Utopie & Alltag. Alltagskultur und Kunst in der DDR (Eisenhüttenstadt) .....	24
Nachrichtenmanufaktur NTV.....	24
neues handeln GmbH .....	24
Nordkolleg Rendsburg.....	24
notengrafik berlin.....	25
Ost-Ausschuss der Deutschen Wirtschaft (OA).....	25
Pollytix Strategic Research GmbH .....	26
Raufeld Medien GmbH .....	26
Robert-Havemann-Gesellschaft .....	26
Rohnstock Biografien.....	26
rowohlt Berlin.....	26
Rundfunk Berlin-Brandenburg .....	27
RWS Group Deutschland GmbH.....	27
Schott Verlag.....	27
Shakespeare Company .....	28
Siegessäule (Berlins queeres Stadtmagazin) .....	28
Solidaritätsjugend Deutschlands (Solijugend).....	28
Sony Music Entertainment Germany GmbH.....	29
Sozialpädagogisches Institut Walter May.....	29
Staatliche Museen zu Berlin.....	29
Stiftung Gedenkstätte Berlin-Hohenschönhausen.....	30
Stiftung GIZ - Genossenschaftshistorisches Informationszentrum.....	30



## Humboldt-Universität zu Berlin – Praktikumsbörse Sprungbrett – Kooperierende Unternehmen

Stiftung Topographie des Terrors .....	30
Story House Productions GmbH.....	30
Structural Analysis of Cultural Systems .....	31
Sven Walter Institut der GFBM e.V.....	31
Tanzania-Network.de e.V. ....	32
TASWIR Projects/ ha' atelier .....	32
taz Verlags und Vertrieb GmbH.....	32
TERRE DES FEMMES e.V.....	32
Theater an der Parkaue Junges Staatstheater Berlin .....	33
Theater der Zeit.....	33
TL Translationes GmbH .....	33
Urania Berlin e.V.....	34
US Embassy Berlin.....	34
Verbrecher Verlag .....	34
Vergangenheitsagentur .....	34
Verlag Klaus Wagenbach .....	35
Vincent productions GmbH .....	35
Weltfriedensdienst e.V.....	35
werbeboten Media .....	35
Wildfang e. V.....	35
WildKat PR .....	36
Winckelmann-Museum Stendal.....	36
Wortunion .....	36
Zeitreisen .....	36
Zentrum für Historische Forschung der Polnischen Akademie der Wissenschaften.....	36
Zirkus Internationale .....	37